

ПРИНЯТА

Педагогическим советом ГБДОУ детского сада
№ 89 Красносельского района «Бригантина»
Протокол № 1 от 30.08 2017 г.

УЧТЕНО МНЕНИЕ

Совета родителей (законных представителей)
воспитанников ГБДОУ детского сада № 89
Красносельского района «Бригантина»
Протокол № 4 от 31.08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детского сада № 89
Красносельского района «Бригантина»
С.Ю. Михаленко
Приказ № 83а от 01.09 2017 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 89 Красносельского района Санкт-Петербурга «Бригантина»
(с внесением изменений на 01.09.2017)

Санкт-Петербург
2017

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи деятельности ГБДОУ по реализации Программы.....	9
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	11
1.3. Значимые для разработки Программы характеристики.....	16
2. Планируемые результаты освоения Программы	30
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	33
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Особенности осуществления образовательного процесса в ГБДОУ.....	48
2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми раннего возраста образовательных областей.....	51
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	56
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	58
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	59
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	60
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»....	61
3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей.....	62
3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	62
3.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	76
3.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	83
3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	98
3.5. Образовательная область «Физическое развитие»....	105
4. Содержание коррекционно-развивающей работы.....	114
5. Взаимодействие взрослых с детьми	118
6. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы.....	120
7. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников.....	123
8. Система взаимодействия с социальными институтами....	131
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	133
2. Материально-техническое обеспечение Программы.....	134
3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	136

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	145
5. Организация режимов пребывания детей в ГБДОУ.....	158
6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	159
7. Кадровые условия реализации Программы.....	165
8. Финансовые условия реализации Программы.....	167
Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование.....	170
Приложение 2. Содержание развивающей предметно - пространственной среды.	
Ранний возраст.....	192
Младший дошкольный возраст.....	206
Средний дошкольный возраст.....	222
Старший дошкольный возраст.....	239
Подготовительный к школе возраст.....	260
Приложение 3. Режимы.....	284
Глоссарий.....	302

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 Красносельского района Санкт-Петербурга «Бригантина» (далее по тексту ГБДОУ) осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Основная образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 89 Красносельского района Санкт-Петербурга «Бригантина» (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также парциальных программ.

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, вступившим в силу с 01.09.2013, а также с учетом

международно-правовых актов:

- Конвенцией о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Декларацией прав ребенка

законов Российской Федерации:

- Конституцией РФ от 12.12.1993 (с изм. и доп.);
 - Семейным Кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);
 - Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
 - Концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- ### **документов Министерств Российской Федерации**
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
 - Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 № 544н «Об утверждении

профессионального стандарта «Педагог (Педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;
документов Федеральных служб:
- постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.03.2013 «СанПиН 2.4.1.3049 - 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
региональных документов:
- Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020 «Петербургская Школа 2020»
локальных актов:
- Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 89 Красносельского района Санкт-Петербурга «Бригантина», другими нормативно-правовыми актами, регламентирующими деятельность системы дошкольного образования.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ГБДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- ◆ Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ.
- ◆ Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- ◆ Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- ◆ Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей

Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в ГБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений** (в тексте обозначена значком ***) для детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Программа **может корректироваться в связи с изменениями:**

- нормативно-правовой базы ГБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

ГБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1. Цели и задачи деятельности ГБДОУ по реализации Программы

Цель Программы – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Приобщение дошкольников к культурному пространству Санкт-Петербурга***.
- Обеспечение коррекции речевого развития детей, зачисленных на занятия с учителем-логопедом на основании направления ТПМПК, с учетом их индивидуальных особенностей***.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа основывается на положениях:

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- 3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в ГБДОУ являются следующие подходы:

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).

- Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).

- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

ДЕЯТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целенаправленность, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Установление в ГБДОУ партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями лично-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи ***:

- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение:
 - Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
 - Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
 - Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
 - Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
 - Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
 - поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
 - «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
 - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
 - интеграция деятельности специалистов ГБДОУ;
 - интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- Принцип адаптивности реализуется через:
- адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
 - адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

1.3. Значимые для разработки Программы характеристики

ГБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов для групп общеразвивающей направленности); с 8.00 до 18.00 (10 часов для групп компенсирующей направленности)

ГБДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

ГБДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1,5 лет и до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, фактически находящегося в группе;
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом ГБДОУ.

В ГБДОУ функционируют следующие возрастные группы общеразвивающей направленности (всего 19 групп):

- ◆ для детей от 1,5 до 2 лет (первая группа раннего возраста кратковременного пребывания детей) – 1 группа
- ◆ для детей от 2 до 3 лет (1 младшая группа кратковременного пребывания детей) – 1 группа
- ◆ для детей от 2 до 3 лет (1 младшая) – 2 группы
- ◆ для детей от 3 до 4 лет (2 младшая) – 3 группы;
- ◆ для детей от 4 до 5 лет (средняя) – 3 группы;
- ◆ для детей от 5 до 6 лет (старшая) – 6 групп;
- ◆ для детей от 6 до 7 лет (подготовительная) – 3 группы.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В ГБДОУ функционируют следующие возрастные группы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с тяжелыми нарушениями речи) (всего 2 группы):

- ◆ для детей от 5 до 6 лет (старшая) – 1 группа
- ◆ для детей от 6 до 7 лет (подготовительная) – 1 группа

Возрастные особенности детей с 1,5 до 2 лет (первая группа раннего возраста)

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных моментах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (первая младшая группа)

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая

выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием

орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы

по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют

голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить

схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления

о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны

выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития** ребенка, показателями которой являются следующие:

1. Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача педагогов и родителей:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей:* освоение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
4. Быстрая изменяемость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как

физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. *Задача педагогов и родителей:* формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, при организации образовательной работы с детьми учитываются **социокультурные условия Санкт-Петербурга*****.

Санкт-Петербург – культурная столица России. Уникальность родного города (сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры) позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

В образовательном процессе ГБДОУ нашли отражение идеи Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века»:

- диалог с самим собой: воспитание позитивного самоощущения, самоотношения, самоуважения ребенка-дошкольника;
- диалог с другим человеком: воспитание толерантности, культуры общения и взаимодействия;
- диалог с социумом: позитивная социализация, воспитание общей культуры, гражданственности, обеспечивающее осознанное принятие и соблюдение нравственных установок, норм, правил социальной жизни Санкт-Петербурга;
- диалог с миром человеческой культуры: воспитание патриотизма, становление эстетического отношения к окружающему миру;
- диалог с миром природы: воспитание культуры здорового образа жизни, обеспечивающее заботу человека о своем здоровье и здоровье окружающего мира (экологическое благополучие).

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием **единого воспитательного пространства города**, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию***.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ГБДОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации Программ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ;
- внешняя оценка ГБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ГБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ГБДОУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ГБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях;*
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка;*
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГБДОУ;*

- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в ГБДОУ;
- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации Программы* в ГБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным

областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность педагогической диагностики – **два раза в год** (в сентябре-октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГБДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту.

Результаты диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Необходима и **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Диагностическая работа с обучающимися Ранний возраст

Время проведения	Содержание работы	С кем проводится
Сентябрь – октябрь	Наблюдение за вновь поступившими детьми в ГКП Создание условий для комфортного пребывания детей в группе. Завести на каждого вновь прибывшего ребенка адаптационный лист	Дети ГКП
	Индивидуальное анкетирование (сведения о семье, анамнез, анкета- знакомство)	Родители
	Консультации «Особенности адаптационной группы кратковременного пребывания». «Особенности адаптационного периода»	Родители и воспитатели.
Ноябрь	Диагностика «Изучение уровня потребности ребенка в общении»	Дети
	Консультация: «Специфика организации игровых форм»	Педагоги,

	работы с детьми раннего возраста»	работающие с детьми ГКП
	Консультирование «Почему игра - основной вид деятельности дошкольника»	Родители
Декабрь	Диагностика Развитие общей моторики; - Одновременность движений	Дети
	Консультация по итогам диагностики	Воспитатели
	Консультирование по итогам диагностик	Родители. Индивидуально
Январь – февраль	Диагностика «Развитие игры у дошкольников » методика Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной	Дети
	Консультация по итогам диагностики «Развитие игры у дошкольника»	Воспитатели
	Консультация «Как правильно хвалить ребенка»	Родители
Март	Диагностика. Методики: «Складывание пирамидки и матрешки»; - Методика «Вкладыши»; -Методика «почтовый ящик» (авторы А.А. Венгер, Г.Л. Выготская, Э.И. Леонгард) - Задания с предметами быта (по О.В. Баженовой)	Дети
	Консультация «Использование развивающих игр для формирования различных способов действия с детьми раннего возраста.	Воспитатели и педагоги
	Консультирование по итогам диагностики	Родители. (индивидуально)
Апрель	Диагностика «Уровень развития психических процессов у детей» Методики: -Сенсорные способности; -Форма; - Предметный гнозис; - Мышление: Методика «Выбор по образцу» («Парные картинки») - Внимание: Методика «Разрезные картинки» - Конструирование по подражанию; - Память: Упражнения на запоминание действий	Дети
	Консультация «Игры на развитие сенсорно- моторных способностей у детей»	Воспитатели
	Индивидуальное консультирование по итогам диагностики	Родители
Май	Диагностика эмоциональной сферы детей. Развивающая работа с детьми (индивидуально, в мини-группах) Коррекционная работа с детьми «группы риска» (индивидуально, подгруппы)	Дети
	Подведение итогов диагностики. Консультирование по запросу индивидуально.	Родители

Дошкольный возраст

С кем проводится	Направления и виды работы	Методы диагностики	Формы работы	Сроки выполнения

Подготовительная группа №16. 6-7 лет	Скрининговая диагностика вновь поступивших детей в группу компенсирующей направленности ГБДОУ. Прогнозирование уровня адаптации.	Особенности психического развития детей. Уровень развития познавательных процессов. (Комплексная методика Семаго)	Индивидуальная, подгрупповая. Заполнение индивидуальных карт развития ребенка	Сентябрь.
Подготовительная группа №16. 6-7 лет	Определение степени адаптации. Рекомендации по построению коррекционно-развивающей работы. Разработка индивидуальных коррекционных программ.	Особенности развития эмоциональной сферы. Методика «Домики» О.А Ореховой. Анкета для воспитателей (выявление признаков тревожности, агрессивности, гиперактивности)	Заполнение индивидуальных карт развития ребенка Анкетирование воспитателей	Октябрь.
Старшая группа №15. 5-6 лет	Скрининговая диагностика вновь поступивших детей в группу компенсирующей направленности ГБДОУ. Прогнозирование уровня адаптации.	Особенности психического развития детей. Уровень развития познавательных процессов. (Комплексная методика Семаго)	Индивид., подгрупп. Заполнение индив. карт развития ребенка	Сентябрь.
Старшая группа №15. 5-6 лет	Определение степени адаптации. Рекомендации по построению коррекционно-развивающей работы. Разработка индивидуальных коррекционных программ.	Особенности развития эмоциональной сферы. Методика «Домики» О.А Ореховой. Анкета для воспитателей (выявление признаков тревожности, агрессивности, гиперактивности)	Заполнение индив. карт развития ребенка Анкетирование воспитателей	Октябрь.
Средние группы № 6, 8, 14. 4 – 5 лет.	Диагностика познавательной сферы. Рекомендации воспитателям по использованию развивающих программ. Общие рекомендации родителям. Разработка и внедрение коррекционно-развивающих	Игровая деятельность по Д. Б. Эльконину. Воображение: «Дорисовывание фигур»; Предпосылки логического мышления: «Четвертый лишний».	Индивидуально.	Декабрь – январь.

	программ.			
	Диагностика детей, направленных на ТПМПК Красносельского района. Рекомендации воспитателям. Общие рекомендации родителям.	Познавательные процессы: восприятие: «разрезные картинки»; образная память; внимание «Корректурная проба», мышление: «Четвертый лишний»; «Последовательные картинки». Моторика и координация (наблюдение).	Индивидуально.	Март.

С кем проводится	Направления и виды работы	Методы диагностики	Формы работы	Сроки выполнения
Подготовительная группа №16. 6-7 лет	Скрининговая диагностика вновь поступивших детей в группу компенсирующей направленности ГБДОУ. Прогнозирование уровня адаптации.	Особенности психического развития детей. Уровень развития познавательных процессов. (Комплексная методика Семаго)	Индивидуальная, подгрупповая. Заполнение индивидуальных карт развития ребенка	Сентябрь.
Подготовительная группа №16. 6-7 лет	Определение степени адаптации. Рекомендации по построению коррекционно-развивающей работы. Разработка индивидуальных коррекционных программ.	Особенности развития эмоциональной сферы. Методика «Домики» О.А Ореховой. Анкета для воспитателей (выявление признаков тревожности, агрессивности, гиперактивности)	Заполнение индивидуальных карт развития ребенка Анкетирование воспитателей	Октябрь.
Старшая	Скрининговая	Особенности психичес-	Индивид.,	Сентябрь.

группа №15. 5-6 лет	диагностика вновь поступивших детей в группу компенсирующей направленности ГБДОУ. Прогнозирование уровня адаптации.	кого развития детей. Уровень развития познавательных процессов. (Комплексная методика Семаго)	подгрупп. Заполнение индив. карт развития ребенка	
Старшая группа №15. 5-6 лет	Определение степени адаптации. Рекомендации по построению коррекционно-развивающей работы. Разработка индивидуальных коррекционных программ.	Особенности развития эмоциональной сферы. Методика «Домики» О.А Ореховой. Анкета для воспитателей (выявление признаков тревожности, агрессивности, гиперактивности)	Заполнение индив. карт развития ребенка Анкетирование воспитателей	Октябрь.
Средние группы № 6, 8, 14. 4 – 5 лет.	Диагностика познавательной сферы. Рекомендации воспитателям по использованию развивающих программ. Общие рекомендации родителям. Разработка и внедрение коррекционно-развивающих программ.	Игровая деятельность по Д. Б. Эльконину. Воображение: «Дорисовывание фигур»; Предпосылки логического мышления: «Четвертый лишний».	Индивидуально.	Декабрь – январь.
	Диагностика детей, направленных на ТПМПК Красносельского района. Рекомендации воспитателям. Общие рекомендации родителям.	Познавательные процессы: восприятие: «разрезные картинки»; образная память; внимание «Корректирующая проба», мышление: «Четвертый лишний»; «Последовательные картинки». Моторика и координация (наблюдение).	Индивидуально.	Март.

Старшие группы № 9, 12, 13, 17, 19, 20. 5 – 6 лет.	Диагностика познавательной сферы. Рекомендации воспитателям по использованию развивающих программ. Общие рекомендации	Игровая деятельность по Д. Б. Эльконину. Мышление: «Последовательные картинки», «4-й лишний», «Разрезные картинки». Самооценка	Индивидуально (по запросу воспитателей и родителей)	Ноябрь.
---	---	--	---	---------

	<p>родителям.</p> <p>Диагностика эмоциональной сферы для комплектования подгрупп для коррекционно-развивающей работы</p> <p>Диагностика эмоциональной сферы, личностных предпочтений и деятельностных ориентаций</p>	<p>«Лесенка» В. Г. Щур. Моторика (наблюдение).</p> <p>Анкетирование воспитателей</p> <p>Методика «Домики» О.А.Ореховой</p>	<p>Индивидуально.</p> <p>Индивидуально (выборочно по результатам анкетирования и наблюдений)</p>	<p>Декабрь.</p> <p>Декабрь.</p>
--	--	--	--	---------------------------------

<p>Подготовительные к школе группы № 10, 11, 18. 6 – 7 лет.</p>	<p>Диагностика познавательной сферы. Рекомендации воспитателям по использованию развивающих программ. Общие рекомендации родителям. Разработка и внедрение коррекционно-развивающих программ.</p>	<p>Игровая деятельность по Д. Б. Эльконину. Тест «Школьная зрелость» Керна-Йирасека. Моторика (наблюдение).</p>	<p>Индивидуально.</p> <p>Групповая диагностика</p>	<p>Сентябрь.</p> <p>Февраль.</p>
	<p>Диагностика эмоциональной сферы для комплектования подгрупп для коррекционно-развивающих занятий.</p>	<p>Анкета для воспитателей</p>	<p>Анкетирование воспитателей</p>	<p>Декабрь.</p>
	<p>Диагностика эмоциональной сферы, личностных предпочтений и деятельностных ориентаций.</p>	<p>Методика «Домики» О.А.Ореховой</p>	<p>Индивидуально (выборочно по результатам анкетирования и наблюдений).</p>	<p>Декабрь.</p>

Подготовительные к школе группы № 10, 11, 16, 18. 6 – 7 лет.	Выявление уровня готовности к обучению в школе. Прогнозирование уровня готовности детей к школьному обучению.	Произвольность «Графический диктант» Д. Б. Эльконин. Тест Керна-Йирасека «Школьная зрелость». Память «10 слов» А. Р. Лурия. Мышление: «4 лишний». «Мотивы учения» М. Р. Гинзбург. Самооценка «Улицы» Т. В. Дембо-С. Я. Рубинштейн.	Индивидуально. В подгруппах	Февраль - март

С кем проводится	Направления и виды работы	Методы диагностики	Формы работы	Сроки выполнения
Все группы 4 – 7 лет	Диагностика детей «группы риска».	«Выявление детей дошкольного возраста группы риска» по материалам Е. А. Ничипорюк.	По группам (совместно с воспитателем).	Октябрь.
	Повторная диагностика детей «группы риска».	«Выявление детей дошкольного возраста груп-	По группам	Апрель.

	Выявление динамики.	пы риска» по материалам Е. А. Ничипорюк.	(совместно с воспитателем).	
Индивидуальная диагностика по запросу.	Углублённая диагностика по запросу (родителей и педагогов). Рекомендации воспитателям и родителям по вопросам развития детей.	В соответствии с запросом педагогов или родителей.	Индивидуально.	В течение года.
Индивидуальная диагностика по запросу.	Изо-диагностика. Определение эмоционального состояния детей с целью профилактики и предупреждения эмоциональных срывов, нервной истощаемости.	Совместно с воспитателем в процессе занятий художественной деятельностью.	Индивидуально.	В течение года.
Диагностика детей ПМПК	Углубленная диагностика ПМПК по результатам исследования информационных карт.	Познавательная, эмоционально-волевая, социальная сферы.	Индивидуально.	Февраль.

Диагностическая работа с педагогами

С кем проводится	Направления и виды работы	Методы диагностики	Формы работы	Сроки выполнения
Педагоги ГБДОУ № 89	Диагностика уровня эмоционального выгорания у педагогов ДОУ. Разработка рекомендаций для педагогов (в области саморазвития) и администрации ГБДОУ.	Опросник В. Бойко для диагностики уровня эмоционального выгорания.	Индивидуально.	Март-апрель

Мониторинг коррекционно-развивающего процесса

Параметр исследования/ Исследуемый раздел речевой системы	Кто проводит	Периодичность	Сроки проведения	Возрастная группа	Диагностический инструментарий
Общая логопедическая диагностика					
I Коммуникативно-речевые умения	учитель-логопед	1 раз в год	сентябрь – октябрь	от 3-х до 7 лет	<p>Составлена на основе анализа следующих источников:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кабанова Т.В., Домнина О.В. «Обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями», М. 2008 г.; 2. Крупенчук О.Н. «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста» - СПб.: Издательский дом «Литера», 2011 г.; 3. Методический комплект Н.В. Нищевой: <ol style="list-style-type: none"> А. Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2010 г.; Б. Картинный материал к речевой карте ребенка 4-7 лет. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2008 г.; 4. Дидактический материал по обследованию речи детей/ О.Е. Грибова, Т.П. Бессонова М.: «Аркти», 2001.
II Звукопроизносительная сторона					
III Сформированность слоговой структуры					
IV Лексическое развитие					
V Сформированность грамматического строя					
VI Сформированность фонематического слуха					
VII Состояние связной речи					

<i>Логопедическое обследование развития воспитанников, зачисленных на занятия с учителем-логопедом</i>					
I Понимание обращенной речи	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	Составлена на основе анализа следующих источников: 1.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 2.Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного учреждения. Сборник методических рекомендаций, - С-Пб.: «Детство-Пресс», 2000; авторы раздела: Серебрякова Н.В., Соломаха Л.В.
II Общее звучание речи					
III Мимическая мускулатура	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 2.Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. Учебно-методическое пособие. СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003.
IV Ручная моторика					
V Артикуляционная моторика					
VI Звукопроизношение	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 2.Иншакова О. Б. Альбом для логопеда/О.Б. Иншакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2008.
VII Слоговая структура слов	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. - М.: Книголюб, 2005.
VIII Фонематические	учитель-	2 раза в год	сентябрь,	от 5 до 7 лет	1.Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция

функции (VIII.A и VIII.B)	логопед		февраль		фонематического восприятия у дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2010. 2. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного учреждения. Сборник методических рекомендаций, - С-Пб.: «Детство-Пресс», 2000; авторы раздела: Серебрякова Н.В., Соломаха Л.В. 3. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2005.
IX Лексика	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1. Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2011. 2. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
X Грамматический строй	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1. Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2011. 2. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
XI Связная речь	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием. – М.: Аркти, 2002. 2. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности осуществления образовательного процесса в ГБДОУ

Организационные:

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и в **ходе осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно-тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **развивающей предметно-пространственной среды**.
Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные *:**

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, – являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то

пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Традиции ГБДОУ:

- знакомство с музеями;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей;
- приобщение родителей (законных представителей) к жизни детского сада (сбор макулатуры, совместные субботники, посадка роз и деревьев на территории детского сада).

Климатические *:**

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно – в бассейне, во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Содержание образовательной направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми раннего возраста образовательных областей

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б. Боулби, Э. Эриксон, М.И. Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А. Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняется на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ГБДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

- *Принцип системности* предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.

- *Деятельностный подход* к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.
- *Принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).
- *Личностно-ориентированный подход*, который проявляется:
 - в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
 - в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
 - ✓ принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
 - ✓ веру в позитивное развитие ребенка;
 - ✓ понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
 - ✓ учет индивидуальных темпов развития;
 - ✓ признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
 - ✓ обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
 - ✓ создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.
- *Принцип целостности образа мира* предполагает:
 - ✓ раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
 - ✓ постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
 - ✓ постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.


Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

- *Учет возрастных закономерностей* физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для

сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.

- *Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности* предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.
- *Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста* реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:
 - ✓ охрана здоровья и физическое развитие,
 - ✓ речевое развитие,
 - ✓ познавательное развитие,
 - ✓ социально-коммуникативное развитие,
 - ✓ художественно-эстетическое развитие.
- *Индивидуально-дифференцированный подход* к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.
- *Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития* предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым 	
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	✓ Умения быстро бегать. ✓ Умения ползать. ✓ Умения прыгать на двух ногах. ✓ Развитие координации движений и чувства равновесия. ✓ Развитие функциональных возможностей позвоночника
Социально-коммуникативное развитие	✓ Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. ✓ Формирование игрово деятельности ребенка раннего возраста.
Речевое развитие	✓ Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.
Познавательное развитие	✓ Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно-эстетическое развитие	✓ Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Система работы с детьми раннего возраста



Виды деятельности в раннем возрасте

- ◆ Игры с составными и динамическими игрушками.
- ◆ Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
- ◆ Общение с взрослым.
- ◆ Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
- ◆ Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- ◆ Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
- ◆ Рассматривание картинок.
- ◆ Двигательная активность.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым педагог удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Педагог не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Педагог способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками педагог наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, педагог комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия

других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игры педагог организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития педагог грамотно проводит адаптацию ребенка к условиям ГБДОУ, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Педагог, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим ГБДОУ, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Педагог же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством группы, имеющимися в нем предметами и материалами. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром педагог знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей педагог поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни педагоги внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Педагог использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи педагоги читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру педагоги привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности педагоги предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре педагоги создают в ГБДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности педагоги знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни педагоги организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности педагоги организую развивающую предметно-пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений ГБДОУ, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения педагоги создают в ГБДОУ безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей

Образовательный процесс в ГБДОУ строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (пилотный вариант).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому** и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ❖ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ❖ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ❖ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ❖ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ❖ Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей:



Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе ГБДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Классификация игр (О.В. Дыбина):

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованный;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в ГБДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

- ❖ В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:
 - коммуникативные способности;
 - воображение и фантазия;
 - произвольность поведения;
 - способность к символическим замещениям;
 - способность к преобразованиям;

- целеполагание, умственный план действий и др.
- ❖ В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:
 - в общении;
 - в познании;
 - в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
 - в движении;
 - в радости;
 - в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе:

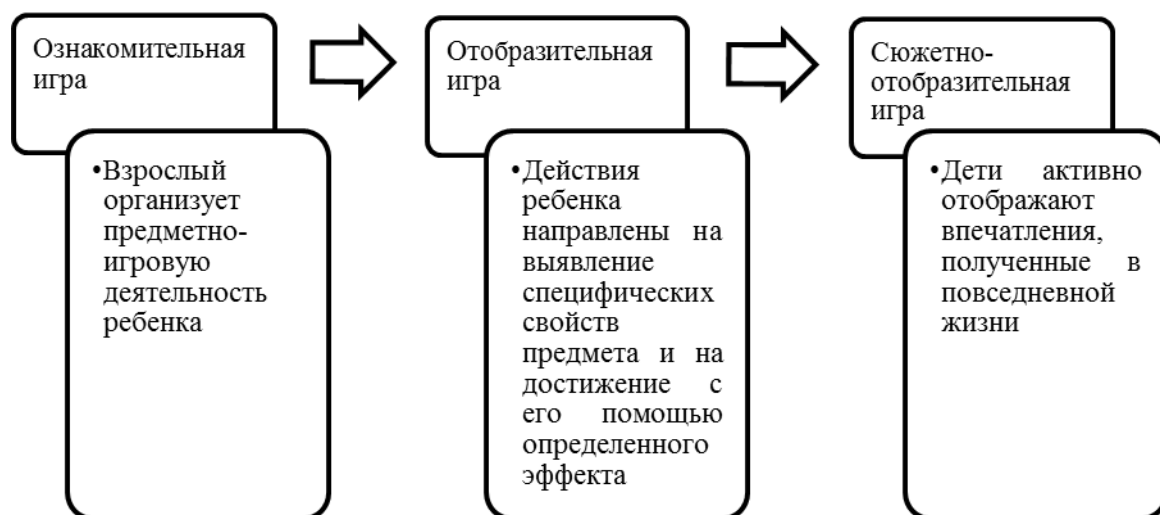
- ◆ средство общения с ребенком;
- ◆ средство обучения;
- ◆ средство воспитания;
- ◆ средство развития;
- ◆ средство изучения ребенка;
- ◆ средство коррекции;
- ◆ средство здоровьесбережения;
- ◆ средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе ГБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
- Характерная черта – самодеятельность детей.
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры



Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- ✓ **Сюжет игры** – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- ✓ **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- ✓ **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию **психических новообразований**.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником:

- **узнавание** (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»),
- **воспроизведение под руководством** (совместная игра, педагог – партнер, «вкусный» собеседник),
- **самостоятельность** (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»),
- **творчество** (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»).

Принципы организации сюжетно-ролевой игры в педагогическом процессе ГБДОУ ***

- ◆ Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.
- ◆ На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
 - 1,5-3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);
 - 3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
 - 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).

- ◆ На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
- ◆ На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:
 - совместную игру педагога с детьми;
 - создание условий для самостоятельных игр детей.
- ◆ Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
- ◆ Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.
- ◆ Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ❖ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

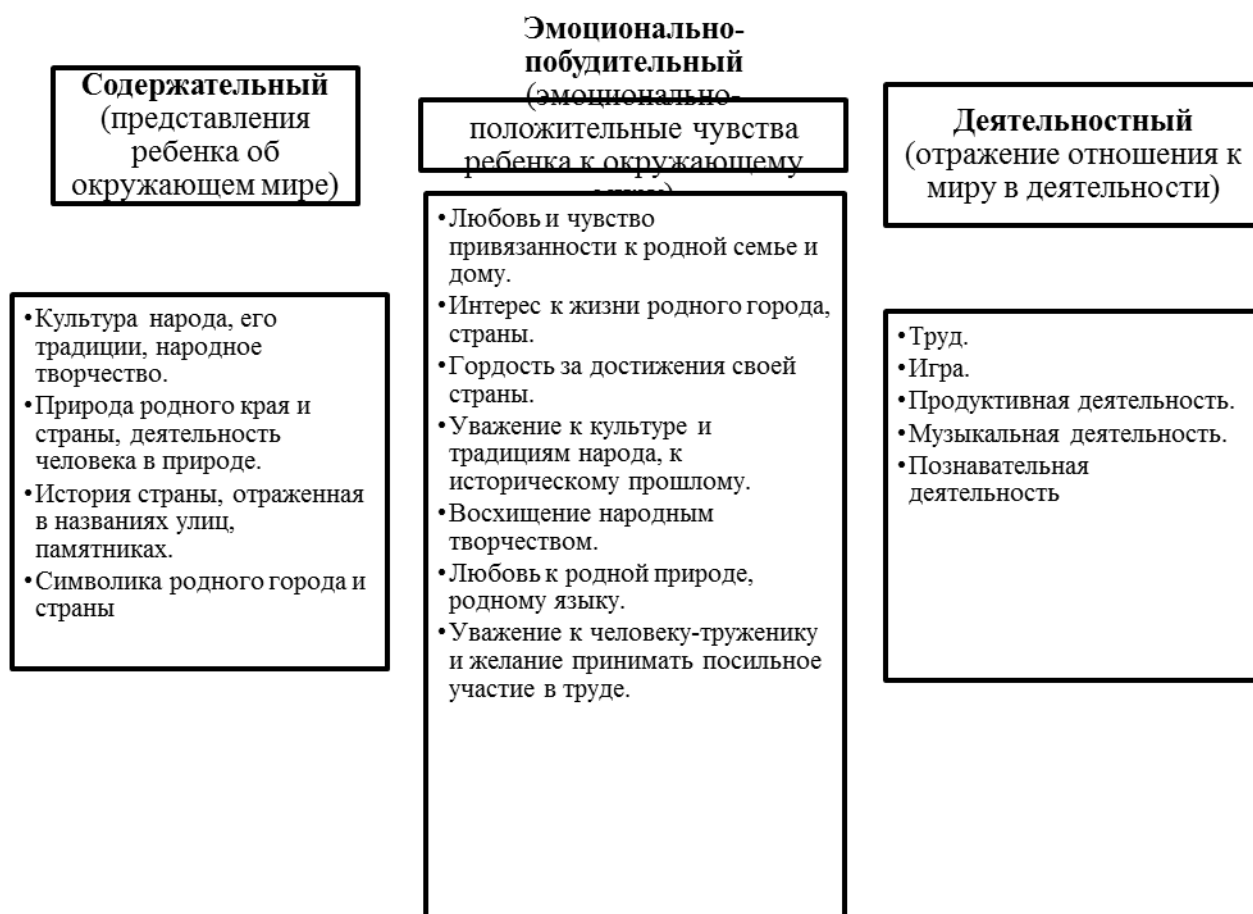
С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 122-124).

Патриотическое воспитание

Направления патриотического воспитания:

- Образ Я
- Семья
- Детский сад
- Родная страна

Компоненты патриотического воспитания:



Трудовое воспитание

Виды труда:

- ◆ Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- ◆ Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- ◆ Труд в природе.
- ◆ Ознакомление с трудом взрослых.
- ◆ Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Формы организации трудовой деятельности

- Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные и индивидуальные.
- Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- Дежурство (не более 20 минут):
 - формирование общественно-значимого мотива;

– нравственный, этический аспект.

Типы организации труда детей

- ✓ индивидуальный труд;
- ✓ труд рядом;
- ✓ общий труд;
- ✓ совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

II. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 54-59).

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- ◆ формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- ◆ формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- ❖ Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
- ❖ Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- ❖ Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- Ребенок и другие люди.
- Ребенок и природа.
- Ребенок дома.
- Здоровье ребенка.

- Эмоциональное благополучие ребенка.
- Ребенок на улице.

С задачами и содержанием образовательной работы с детьми разных возрастных групп по данным направлениям можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 59-63)

В ГБДОУ функционирует служба психолого-педагогического сопровождения – система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении социально адекватными способами возникающих у них в процессе взаимодействия в ГБДОУ проблем ***.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

1. Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
2. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
3. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации
4. Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.
5. Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
6. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

Система психолого-педагогического сопровождения

Направления работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая диагностика	Диагностика адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний и младший

Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ДОУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение)	Групповая и индивидуальная	дошкольный Младший, средний, старший дошкольный
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость)	Групповая и индивидуальная	Средний, старший дошкольный
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная)	Групповая и индивидуальная	Старший дошкольный
	Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье)	Групповая и индивидуальная	По запросу
Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья	Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов ДОУ и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.	Индивидуальная	Все группы
Психологическая профилактика Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка	Применение системы гибкой адаптации ребенка в ДОУ	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный
	Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению ДОУ в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня	Групповая и индивидуальная	Все группы

	Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью	Индивидуальная	Все группы
	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства ДОУ в соответствии с возрастом детей	Групповая	Все группы
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей	Групповая	Младший, средний, старший дошкольный
	Развитие познавательных и творческих способностей детей		Средний, старший дошкольный
	Развитие эмоциональной сферы детей	Групповая	Средний, старший дошкольный
Психологическая коррекция Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики	Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний, младший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств	Индивидуальная	Все группы
	Коррекция нарушений формирования познавательной сферы	Индивидуальная	Средний и старший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы	Индивидуальная	Старший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка	Индивидуальная	Старший дошкольный
Психологическое просвещение Содействие распространению и внедрению в практику ГБДОУ достижений отечественной и зарубежной детской	Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений	Групповая	Младший и средний дошкольный
	Формирование основ взаимопомощи,	Групповая	Средний и старший

психологии	толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию		дошкольный
------------	--	--	------------

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:

- ❖ Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- ❖ Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- ❖ Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- ❖ Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- ❖ Индивидуализация.
- ❖ Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

Основные методы и приемы работы с детьми:

- ✓ Музыкально-ритмические упражнения
- ✓ Психогимнастика
- ✓ Дыхательная и мимическая гимнастика
- ✓ Упражнения на мышечную релаксацию
- ✓ Игры на развитие навыков общения
- ✓ Обыгрывание эмоционального состояния
- ✓ Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.
- ✓ Сюжетно-ролевые игры
- ✓ Чтение и обсуждение художественных произведений
- ✓ Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов
- ✓ Элементы сказкотерапии с импровизацией
- ✓ Дидактические игры
- ✓ Графические задания

- ✓ Проигрывание этюдов по ролям
- ✓ Проблемные ситуации
- ✓ Подвижные игры

3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

❖ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).

❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).

❖ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

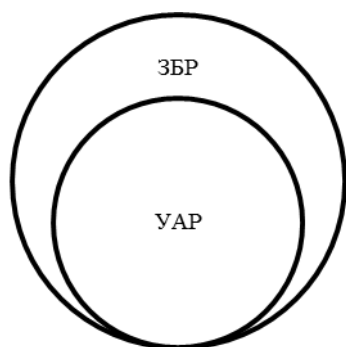
Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.



УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

Направления познавательного развития в Программе «От рождения до школы»:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Задачи познавательного развития:

- ❖ ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- ❖ ***Приобщение к социокультурным ценностям.***
 - Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
 - Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
 - Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- ❖ ***Формирование элементарных математических представлений.***
 - Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- ❖ ***Ознакомление с миром природы.***
 - Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<i>Периоды познавательного развития</i>	<i>Содержание познавательного развития</i>	<i>Источники познавательного развития</i>
От рождения до года:	Эмоциональное	Близкие взрослые (родители,

	восприятие ближайшего окружения	прежде всего – мама, бабушки и дедушки), цветовые и звуковые раздражители
1 – 3 года:	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек – близкие и значимые взрослые
3 – 4 года	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
5 – 6 лет	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации
6 – 8 лет	Упорядочение и осознание информации	из различных источников помимо взрослого

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- ✓ Сюжетная игра.
- ✓ Рассматривание.
- ✓ Наблюдение.
- ✓ Игра-экспериментирование.
- ✓ Конструирование.
- ✓ Исследовательская деятельность.
- ✓ Развивающая игра.
- ✓ Интегративная деятельность.
- ✓ Экскурсия.
- ✓ Ситуативный разговор.
- ✓ Рассказ.
- ✓ Беседа.
- ✓ Проблемная ситуация.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Создание коллекций.

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 63-90).

Региональный компонент***

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей разных возрастных групп с культурным пространством Санкт-Петербурга:

Вторая младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание любви и интереса к родному городу. ◆ Воспитание желания узнавать свой город 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. – Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности. – Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. – Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта – С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающий район).
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание любви к родному городу, гордость: я – петербуржец. ◆ Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им. ◆ Формирование начальных знаний о родном городе 	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомство с мимическим выражением чувств. – Знакомство с чертами характера. – Воспитание умения сочувствовать, сопереживать. – Воспитание культуры общения. – Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии). – Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники). – Значение разных профессий и профессий родителей. – Проявление заботы к жителям и к городу.
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Осознание ценности памятников культуры и искусства. ◆ Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование умения адекватно оценивать поступки. – Развитие стремления к добру. – Развитие культуры общения. – Углубление представления о доме – жилище человека. – Классификация домов по назначению.

		<ul style="list-style-type: none"> – Расширение представлений об улице, городе. – Понятие «петербуржец»
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Осмысление культуры и истории Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры 	<ul style="list-style-type: none"> – Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои). – Продолжать развивать культуру общения. – Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель». – Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре. – Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. – Формирование понятия «мы – петербуржцы». – Знакомство с праздниками нашего города.

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- ✓ рассматривание картин с последующим обсуждением;
- ✓ просмотр и обсуждение презентаций;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ беседы с детьми;
- ✓ ситуации;
- ✓ свободное общение;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ экскурсии;
- ✓ интерактивные экскурсии;
- ✓ Мimio-проекты;
- ✓ тематические вечера;
- ✓ досуги;
- ✓ проектная деятельность.

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга в разных возрастных группах:

I квартал	II квартал	III квартал
Средняя группа		
«Город, в котором я живу» «Невский проспект» «Дома в нашем городе»	«Нева» «Подвиг нашего города в дни блокады» «Дворцовая площадь»	«Петропавловская крепость»! «Наш район» «День рождения нашего города»
Старшая группа		
«Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»	«По Неве на корабле» «Мой город родной» «День рождения»
Подготовительная группа		
«Наш дом – Земля – Вселенная» «Визитная карточка Санкт-Петербурга» «Наш дом – Россия» «Полет над городом» «Великие люди нашего города: Крылов, Чуковский, Маршак» «Город на островах»	«Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь» «Рождество» (храмы Санкт-Петербурга) «900 дней» («Имя твое бессмертно») «Великие люди нашего города: Пушкин» «Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж» «Великие люди нашего города: Римский-Корсаков» (архитектурный ансамбль – Театральная площадь)	«Самый большой остров – Васильевский» «Самый большой собор – Исакиевский» «Потешное поле» «Петропавловская крепость» «Блистательный Санкт-Петербург» «Драгоценное ожерелье»

3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- ❖ Овладение речью как средством общения;
- ❖ Обогащение активного словаря;
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ Развитие речевого творчества;
- ❖ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы:

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:
 - ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - ✓ словообразование
4. Развитие связной речи:
 - ✓ диалогическая (разговорная) речь;
 - ✓ монологическая речь (рассказывание)
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи:

- ◆ Общение взрослых и детей;
- ◆ Культурная языковая среда;
- ◆ Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- ◆ Художественная литература;
- ◆ Изобразительное искусство, музыка, театр;
- ◆ Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

Методы речевого развития:

В зависимости от используемых средств	В зависимости от характера речевой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) • Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал • Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры • Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Приемы развития речи:

Словесные
<ul style="list-style-type: none">• речевой образец;• повторное проговаривание;• объяснение;• указания;• оценка детской речи;• вопрос
Наглядные
<ul style="list-style-type: none">• показ иллюстративного материала;• показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению
Игровые
<ul style="list-style-type: none">• игровое сюжетно-событийное развертывание;• игровые проблемно-практические ситуации• игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;• имитационно-моделирующие игры;• ролевые обучающие игры;• дидактические игры

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- ❖ **Обогащение** словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- ❖ **Закрепление и уточнение** словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- ❖ **Активизация** словаря.
- ❖ **Устранение** из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, / жаргонных)

Содержание словарной работы связано с развитием:

- **бытового словаря**: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, предметов быта, пищи, помещений;

- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- ✓ Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- ✓ Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- ✓ Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- ✓ Значимость слова для решения воспитательных задач.

- ✓ Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- ✓ Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- ✓ Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- ✓ Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

Методы накопления содержания детской речи	Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны
<ul style="list-style-type: none">• Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии.• Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач.• Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.	<ul style="list-style-type: none">• Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием.• Дидактические (словарные) упражнения• Загадывание и отгадывание загадок• Рассматривание игрушек• Чтение художественных произведений• Дидактические игры

Приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- ❖ Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
- развитие речевого слуха;

- развитие речевого дыхания;
- развитие моторики артикуляционного аппарата.
- ❖ Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- ❖ Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- ❖ Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Причины нарушений в звукопроизношении:

В зависимости от причины нарушений:

- *Органические* – прирожденные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;
- *Функциональные* – когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений:

- *Центральные* – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;
- *Периферические* – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

Содержание работы

В младшем возрасте:

- преодоление общей смягченности произношения;
- воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков *а, у, и, о, э*;
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф*, свистящих *с, з, ц*;
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

В среднем возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте:

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

- ✓ *Морфология* – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
- ✓ *Синтаксис* – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
- ✓ *Словообразование* – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- ❖ Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- ❖ Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- ❖ Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи:

- ◆ Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- ◆ Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.

- ◆ Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- ◆ Исправление грамматических ошибок.

Исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных	Образование множественного	Образование форм множественного	Образование по образцу

	ых в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи:

- ◆ Дидактические игры;
- ◆ Игры-драматизации;
- ◆ Словесные упражнения;
- ◆ Рассматривание картин;
- ◆ Пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

- ❖ Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология;
 - краткость, недоговоренность, обрывистость;
 - простые и сложные бессоюзные предложения;
 - кратковременное предварительное обдумывание.
- ❖ Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

- литературная лексика;
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
- связность монолога обеспечивается одним говорящим.

Формы обучения связной речи:

- ❖ Диалогическая
 - Диалог
 - Беседа
- ❖ Монологическая
 - Рассказ об игрушке
 - Рассказ по картине
 - Рассказ по серии картин

- Рассказ из личного опыта
- Пересказ
- Рассуждения

Методы и приемы обучения связной речи

- ✓ Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
- ✓ План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- ✓ Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- ✓ Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
- ✓ Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- ✓ Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- ✓ Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
- ✓ Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- ✓ Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речи

		Возраст детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи как средства общения. - Умение выражать просьбы и желания словом. - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?). - Развитие инициативной речи ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. - умение выражать свои просьбы словами. - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. - Развитие потребности делиться впечатлениями. - Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение отвечать на вопросы и задавать их. - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. - Умение участвовать в коллективных беседах. - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. - Владение разнообразными формами речевого этикета. 		
Монологическая	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предпосылок для развития монологической речи. - Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> - Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. - Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы. - Умение рассказывать по наглядному материалу. - Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок. - Составление высказываний повествовательного типа. - Обучение рассказыванию из личного опыта. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ незнакомых сказок и рассказов. - Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов. - Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями. - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя. - Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. - Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. - Составление рассказов из личного опыта. - Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования. 	<ul style="list-style-type: none"> Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. - Использование разных типов внутритекстовых связей. - Творческое рассказывание без наглядного материала. - Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. - Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений. 	

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- ❖ Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- ❖ Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- ❖ Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- ❖ Развивать литературную речь.

Формы:

- ◆ Чтение литературного произведения.
- ◆ Рассказывание литературного произведения.
- ◆ Беседа о прочитанном произведении.
- ◆ Обсуждение литературного произведения.
- ◆ Инсценирование литературного произведения.
- ◆ Театрализованная игра.
- ◆ Игра на основе сюжета литературного произведения.
- ◆ Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- ◆ Сочинение по мотивам прочитанного.
- ◆ Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются

целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задач:

- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

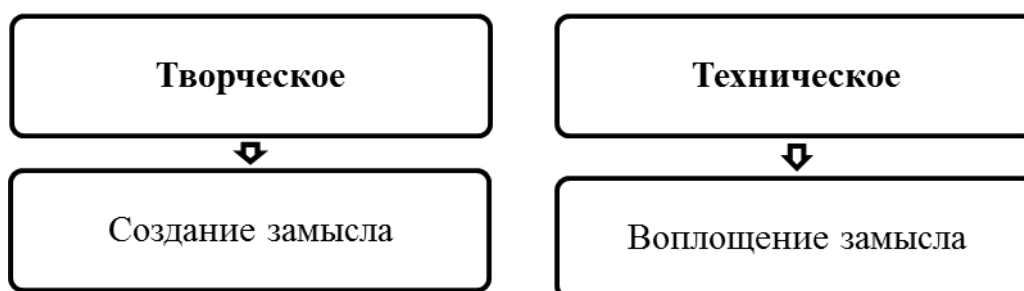
Содержание художественно-эстетического развития в Программе «От рождения до школы»:

Направления художественно-эстетического развития	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рисование ✓ Лепка 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рисование ✓ Лепка ✓ Аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Предметное рисование ✓ Сюжетное рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Декоративная лепка ✓ Аппликация ✓ Художественный труд 	<ul style="list-style-type: none"> Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Художественный труд: <ul style="list-style-type: none"> – работа с бумагой и картоном; – работа с тканью; – работа с природным материалом
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из напольного 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из напольного 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из напольного 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из напольного строительного материала ✓ Конструирование из бумаги ✓ Конструирование из природного материала 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из строительного материала ✓ Конструирование из деталей конструктора

	строительного материала	строительного материала	строительного материала <ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из бумаги ✓ Конструирование из природного материала 		а
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Музыкально-ритмические движения 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Развитие танцевально-игрового творчества ✓ Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Развитие танцевально-игрового творчества ✓ Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах

Детское конструирование

Направления художественно-эстетического развития



Виды детского конструирования:

- ◆ из строительного материала;
- ◆ практическое и компьютерное;
- ◆ из деталей конструкторов;
- ◆ из бумаги;
- ◆ из природного материала;
- ◆ из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи образовательной работы:

- ❖ Развитие музыкально-художественной деятельности.
- ❖ Приобщение к музыкальному искусству.
- ❖ Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- ✓ Слушание.
- ✓ Пение.
- ✓ Музыкально-ритмические движения.
- ✓ Игра на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального воспитания:

- *Наглядный* (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- *Словесный* (беседы о различных музыкальных жанрах).
- *Словесно-слуховой* (пение).
- *Слуховой* (слушание музыки).
- *Игровой* (музыкальные игры).
- *Практический* (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Система музыкального воспитания

Формы музыкального воспитания	
Фронтальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none">▪ Комплексные▪ Тематические▪ Традиционные
Праздники и развлечения	
Игровая музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none">▪ Театрализованные музыкальные игры▪ Музыкально-дидактические игры▪ Игры с пением▪ Ритмические игры
Совместная деятельность взрослых и детей	<ul style="list-style-type: none">▪ Театрализованная деятельность▪ Оркестры▪ Ансамбли
Индивидуальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none">▪ Творческие занятия▪ Развитие слуха и голоса▪ Упражнения в освоении танцевальных движений▪ Обучение игре на детских

	музыкальных инструментах
Музыка на других занятиях	

С задачами и содержанием работы по художественно-эстетическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 101-128).

В образовательной работе с детьми по музыкальному развитию детей используется технология развития творческого слушания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста из программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры» ***.

Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)

- Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.
- Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.
- Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.
- Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).
- Словестное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.
- Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).

- Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.
- Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.
- Интонационное уподобление характеру звучания музыки.
- Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.
- Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

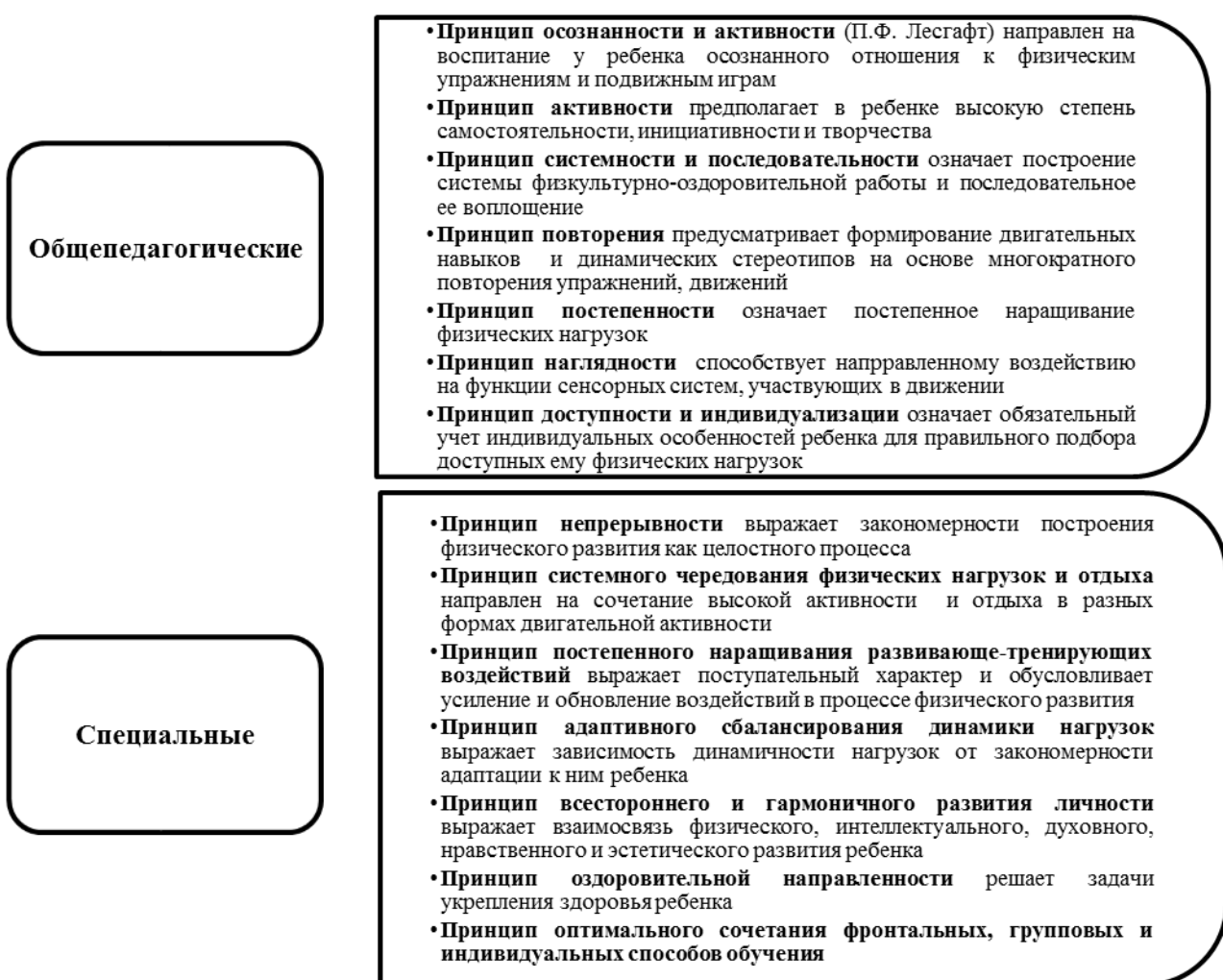
Задачи и направления физического развития *в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.*

- ❖ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
 - ✓ формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
- ❖ Физическая культура:
 - ✓ сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
 - ✓ обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
 - ✓ формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и

- творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- ✓ развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Общие цели и задачи Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе. С задачами и содержанием образовательной работы в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 128-135)

Принципы физического развития:



Методы физического развития:

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none">• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	<ul style="list-style-type: none">• Объяснения, пояснения, указания• Подача команд, распоряжений, сигналов• вопросы к детям• Образный сюжетный рассказ, беседа• Словесная инструкция	<ul style="list-style-type: none">• Повторение упражнений без изменений и с изменениями• Проведение упражнений в игровой форме• Проведений упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития:

- ◆ Двигательная активность, физические упражнения;
- ◆ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- ◆ Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми:

- ✓ НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- ✓ НОД по обучению детей плаванию
- ✓ НОД по музыкальному развитию детей
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Физкультурные упражнения на прогулке
- ✓ Утренняя гигиеническая гимнастика
- ✓ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- ✓ Бодрящая гимнастика
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Корректирующая гимнастика
- ✓ День здоровья
- ✓ Соревнования, эстафеты

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы



Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • гибкий режим; • совместная деятельность взрослого и ребенка; • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, бассейна, спортивных площадок, спортивных уголков в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; • подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности + система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гигиеническая гимнастика; • прием детей на улице в теплое время года; • совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в спортивном зале и бассейне); • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры; • физкультминутки во время совместной деятельности; • бодрящая гимнастика после дневного сна; • упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; • дыхательная гимнастика; • гимнастика для глаз; • профилактика плоскостопия;

		<ul style="list-style-type: none"> • физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; • дни здоровья; • спортивно-ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • психологическое сопровождение
Система закаливания	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); • контрастные воздушные ванны (перебежки); • солнечные ванны (в летнее время); • обширное умывание; • мытье рук до локтя прохладной водой
	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> • полоскание рта; • занятие в бассейне; • контрастный душ (после бассейна) или полоскание в тазу
Организация рационального питания		<ul style="list-style-type: none"> • организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • строгое выполнение натуральных норм питания; • замена продуктов для детей-аллергиков; • питьевой режим; • С-витаминизация третьих блюд; • гигиена приема пищи; • индивидуальный подход к детям во время приема пищи; • правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		<ul style="list-style-type: none"> • диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика физической подготовленности; • диагностика развития ребенка; • обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; • обследование учителем-логопедом

В ГБДОУ имеется крытый бассейн.

Ширина – 3м, длина – 7м, глубина в мелком месте – 60см, в глубоком – 80см.

Образовательная работа по обучению детей плаванию строится с использованием программы А.А. Чеменевой, Т.Г. Столмаковой «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»***.

Цели:

- обучить детей плавать;
- способствовать оздоровлению детей;
- совершенствовать физическое развитие;
- закаливание детского организма.

Задачи:

Образовательные:

- ✓ адаптировать детей к водному пространству;
- ✓ научить без боязни заходить в воду и свободно передвигаться в ней;
- ✓ научить задерживать дыхание, выполнять погружение и лежание на поверхности воды;
- ✓ обучить скольжению на груди (спине);
- ✓ формировать попеременное движение ног (способом кроль) и передвигаться с его помощью;
- ✓ учить плавать облегченным способом.

Оздоровительные:

- ✓ способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды;
- ✓ укреплять мышечный корсет ребенка;
- ✓ активировать работу вестибулярного аппарата.
- ✓ формировать гигиенические навыки.

Воспитательные:

- ✓ воспитание смелости;
- ✓ воспитание положительного отношения детей к занятиям;
- ✓ воспитание организованности;
- ✓ воспитание нравственно-волевых качеств личности (сдержанности, дисциплинированности, честности).

Направленность программы заключается в реализации игровых методов создающих целостное и образное представление о двигательных действиях, помогающих решению оздоровительных и образовательных задач, использование дидактических принципов образного игрового представления значительно повысит эффективность учебного процесса.

Программа включает несколько этапов обучения.

Первый этап начинается с ознакомления ребенка с водой, ее свойствами (плотностью, вязкостью, прозрачностью). Продолжается до того момента, как ребенок освоится в воде, сможет безбоязненно и уверенно с помощью взрослого и самостоятельно передвигаться по дну, совершать простейшие действия, погружаться под воду, играть.

Второй этап связан с приобретением детьми умений и навыков, которые помогут им чувствовать себя в воде достаточно надежно. На занятиях дети учатся держаться на поверхности воды (всплывать, лежать, скользить) хотя бы краткое время, получают представление о ее выталкивающей и поддерживающей силе, а также самостоятельно, произвольно выполняют упражнение вдох-выдох в воду несколько раз подряд (не менее 10), передвигаться при помощи работы ног способом кроль на груди (спине) с опорой.

Третий этап предусматривает умение детей проплыть 7 – 10 метров на мелкой воде, сохраняя в основном согласованность движений рук, ног и дыхания, характерную для разучиваемого способа плавания.

Четвертый этап продолжает освоение и совершенствование техники определенного способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду. Дети приобретают умение плавать на глубокой воде.

Каждый из этапов начального обучения плаванию условно может быть «привязан» к определенному возрасту детей:

Первый – младший дошкольный возраст;

Второй – средний дошкольный возраст;

Третий – старший дошкольный возраст;

Четвертый – подготовительный к школе возраст.

Основополагающие методы и приемы:

- метод упражнения (многократное выполнение движений в целом и по частям);
- метод разучивания по частям (разучивание элементов плавания);
- наглядный метод (показ движений, использование картинок, жестикуляция),

- словесный метод (рассказ, беседа, описание движения, указание, команды, подсчет)
- игровой метод (создание образного представления о движении),

Методика обучения плаванию детей дошкольного возраста опирается на основные дидактические требования педагогики и имеет воспитывающий и развивающий характер. Используемая методика выполнения упражнений на формирование навыков рационального дыхания у детей, содержит в основе не любые формы регуляции действий, а лишь те, которые связаны с осмысленной моторикой ребенка. Осмысленная моторика внутренне сопряжена с работой детского воображения. Поэтому особую ценность имеют дыхательные упражнения, выполнение которых предполагает активизацию воображения: «рисование» дыханием в воздухе фигур, дыхание в контрастном ритме с изображением различных объектов и ситуаций (короткие и прерывистые вдохи и выдохи – «паровозик», медленные и размеренные – «океанский лайнер») и др. Освоение этих методов помогает детям научиться плавать определенными способами.

Методы и приемы обучения, и способы организации детей на занятиях подбираются с учетом задач этапа обучения, возрастных особенностей и подготовленности детей, характера упражнений.

Основными принципами организации работы по обучению детей плаванию:

- Доступности – предполагающий опору содержания программы на возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста, использование таких методов и приемов, которые позволяют обеспечить сохранение и поддержание интереса детей к занятиям плавания;
- Постепенности – раскрывающийся в необходимости поэтапного освоения детьми данной программы, разумного дозирования физической нагрузки на ребенка.
- Систематичности с учетом индивидуальных возможностей – определяющий единство компонентов педагогического процесса: от постановки целей до результата, взаимосвязи содержания, методов, приемов, форм работы с детьми от индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка;

- Наглядности – учитывающий психологические особенности дошкольников и специфику построения педагогического процесса в детском саду;
- Сознательности и активности – позволяющий создать условия для раскрытия субъектных проявлений каждого малыша, поощрении активности, инициативности дошкольников.

Форма организации детей на занятиях по плаванию - подгрупповая. Возрастные группы делят на подгруппы. В зависимости от возраста детей и конкретных условий (число детей в группе, цель занятия) количество подгрупп будет разным.

Более подробно с содержанием работы по обучению детей плаванию можно ознакомиться в программе «Система работы по обучению плаванию детей дошкольного возраста» /под ред. А.А. Чеменевой. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

4. Содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками ГБДОУ

Анализ результатов обследования речевого развития воспитанников ГБДОУ показал, что более 70% детей старшего дошкольного возраста (4-6 лет) имеют недоразвитие звуковой стороны речи, из них 50% - фонетико-фонематическое недоразвитие. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Одна из основных причин – недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. В связи с этим в ГБДОУ организована работа Логопедического пункта.

Психофизические особенности детей с ФФНР

Эти дети, обладая нормальным слухом и интеллектом, имеют недоразвитие речи, обусловленное дефектами восприятия и произношения звуков. У них наблюдается также нерезко выраженное отставание развития лексико-грамматического строя речи. Для них характерны неустойчивость внимания, отвлекаемость; они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют любые задания, связанные с активной речевой деятельностью. Поэтому коррекционно-воспитательная работа строится с учётом особенностей психической деятельности детей – обучение органически связано с развитием ВПФ, произвольности, самоконтроля и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе. Своевременное и личностно ориентированное коррекционное воздействие будет способствовать интеграции детей, созданию равных стартовых возможностей для полноценного усвоения школьной программы в будущем.

Принципы логопедического воздействия:

- этиопатогенетический принцип;
- принцип системности и учёта структуры речевого нарушения;
- принцип дифференцированного подхода;
- принцип поэтапности;
- онтогенетический принцип;
- принцип учёта ведущей деятельности;
- принцип обходного пути.

Цель: преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, формирование полноценной фонетической системы языка, профилактика нарушений чтений и письма.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ формирование четкого представления о звуках русского языка;
- ✓ дифференциация понятий «звук» и «буква», знакомство с буквами;
- ✓ формирование понятий «слог», «слово», «предложение» и развитие навыка слогового анализа слова и анализа предложения;
- ✓ развитие навыка послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов;
- ✓ обучение печатанию слов, предложений;
- ✓ совершенствование навыков речевого общения.

Воспитывающие:

- ✓ воспитание внимания к звуковой стороне родной речи;
- ✓ совершенствование четкости произношения на фоне развития осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями;
- ✓ воспитание внимания к языку;
- ✓ развитие способности к обобщениям в сфере языковых фактов.

Коррекционно-развивающие:

- ✓ формирование полноценных произносительных навыков;
- ✓ развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового и слогового анализа, синтеза;
- ✓ развитие внимания к морфологическому составу слов, изменению слов и их сочетаний в предложении;
- ✓ обогащение словаря, развитие внимания к морфологическому составу слова и способам образования слов;
- ✓ воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- ✓ развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

- ✓ формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия;
- ✓ развитие и совершенствование слухового и зрительного восприятия, расширение объема слуховой и зрительной памяти, совершенствование зрительно-моторной координации и ориентировки в пространстве.

Основные направления работы:

- коррекция звукопроизношения и фонематических процессов;
- развитие лексико-грамматического компонента и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Методы обучения:

- **Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа.
- **Наглядные методы:** демонстрационный материал, использование ИКТ* (авторский ЭОР), таблицы, плакаты, символы гласных, символы согласных звуков, звуковой домик, слоговые таблицы, схемы, предметные картинки, карточки, образцы написания печатных букв, слов, предложений, поурочные распечатки для чтения, разрезная азбука, использование индивидуальных зеркал при составлении характеристики звука.
- **Практические методы:** работа с раздаточным материалом, печатание на доске, листе бумаги, работа с разрезной азбукой, заполнение паспорта звука.
- **Метод дидактических игр** (на индивидуальных и подгрупповых занятиях, авторские электронные игры).

Форма организации коррекционно-развивающей логопедической работы – индивидуальные занятия. Время индивидуальных занятий: 10 - 20 минут.

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий

Учитель-логопед

1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.
2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.
3. Коррекция звукопроизношения.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.
5. Отработка новых лексико-грамматических категорий

Формы работы:

Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.

Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.

Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций

Воспитатели

1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели.
2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации

Формы работы:

Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).

Пальчиковая гимнастика.

Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.

Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда

Педагог-психолог

Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Медицинский персонал

Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Инструктор по физической культуре

Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений

Музыкальный руководитель

Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса

5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку

чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

6. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

<i>3-4 года</i>	
<p>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. ▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. ▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. ▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. ▪ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. ▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. ▪ В процессе непрерывной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. ▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. ▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ▪ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
<i>4-5 лет</i>	
<p>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. ▪ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»). ▪ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. ▪ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. ▪ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у

	<p>группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ▪ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ▪ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. ▪ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	
<p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	
<p>Приоритетная сфера инициативы - научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при

	<p>обучении новым видам деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	--

7. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ГБДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ГБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная **цель** взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ Приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ.
- ❖ Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- ❖ Возрождение традиций семейного воспитания.
- ❖ Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений ГБДОУ с семьями воспитанников:

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

<i>Традиционная роль педагога</i>	<i>Педагог-партнер</i>
Выступающий лидер (<i>указывает, как надо поступить</i>)	Гид (<i>ведет, опираясь на инициативу участников</i>)
Руководит	Задает вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ГБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников ***

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none">✓ Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты);✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;✓ анкетирование;✓ проведение мониторинга потребностей семей в

	дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рекламные буклеты; ✓ журнал для родителей; ✓ визитная карточка учреждения; ✓ информационные стенды; ✓ выставки детских работ; ✓ личные беседы; ✓ общение по телефону; ✓ индивидуальные записки; ✓ родительские собрания; ✓ родительский клуб; ✓ официальный сайт ГБДОУ; ✓ общение по электронной почте; ✓ объявления; ✓ фотогазеты; ✓ памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагогические гостиные; ✓ родительские клубы; ✓ семинары; ✓ семинары-практикумы; ✓ мастер-классы; ✓ приглашения специалистов; ✓ официальный сайт организации; ✓ персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; ✓ творческие задания; ✓ тренинги; ✓ подготовка и организация музейных экспозиций в ГБДОУ; ✓ папки-передвижки; ✓ папки-раскладушки.
Совместная деятельность ГБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дни открытых дверей; ✓ дни семьи; ✓ организация совместных праздников; ✓ семейный театр; ✓ совместная проектная деятельность; ✓ выставки семейного творчества; ✓ семейные фотоколлажи; ✓ субботники; ✓ экскурсии; ✓ походы; ✓ досуги с активным вовлечением родителей.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей ***

Информационно-аналитический блок	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях; ✓ изучение семей, их трудностей и запросов;
---	--

	<p>✓ выявление готовности семьи сотрудничать с ГБДОУ. Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; • педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
Практический блок	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ГБДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). 5. Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ГБДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; ▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников ***

Информационно-аналитические формы	
<p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии

	исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<i>Интервью и беседа</i>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<i>Познавательные формы</i>	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
<i>Практикум</i>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<i>Лекция</i>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<i>Дискуссия</i>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<i>Круглый стол</i>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
<i>Симпозиум</i>	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
<i>Дебаты</i>	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<i>Педагогическая лаборатория</i>	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
<i>Родительская конференция</i>	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
<i>Общие родительские собрания</i>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и

	развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ГБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с ГБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные	Для родителей, дети которых не посещают ГБДОУ

дни	
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в ГБДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ГБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в

	<i>Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы</i>
<i>Информационно-просветительские</i>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеоклипов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i>

Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

8. Система взаимодействия с социальными институтами

ГБДОУ, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых ГБДОУ.

Партнерство ГБДОУ с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

- ◆ Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
- ◆ Партнерство с представителями иных сфер
- ◆ Партнерство со спонсорами, благотворительными организациями

Принципы взаимодействия с социальными партнерами

- Добровольность
- Равноправие сторон
- Уважение интересов друг друга
- Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в ГБДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

- анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
- установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, района, города и т.д.;
- определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

- формирование группы сотрудников ГБДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
- разработка социально-значимых проектов взаимодействия ГБДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности

- разработка методических материалов для реализации данных проектов.

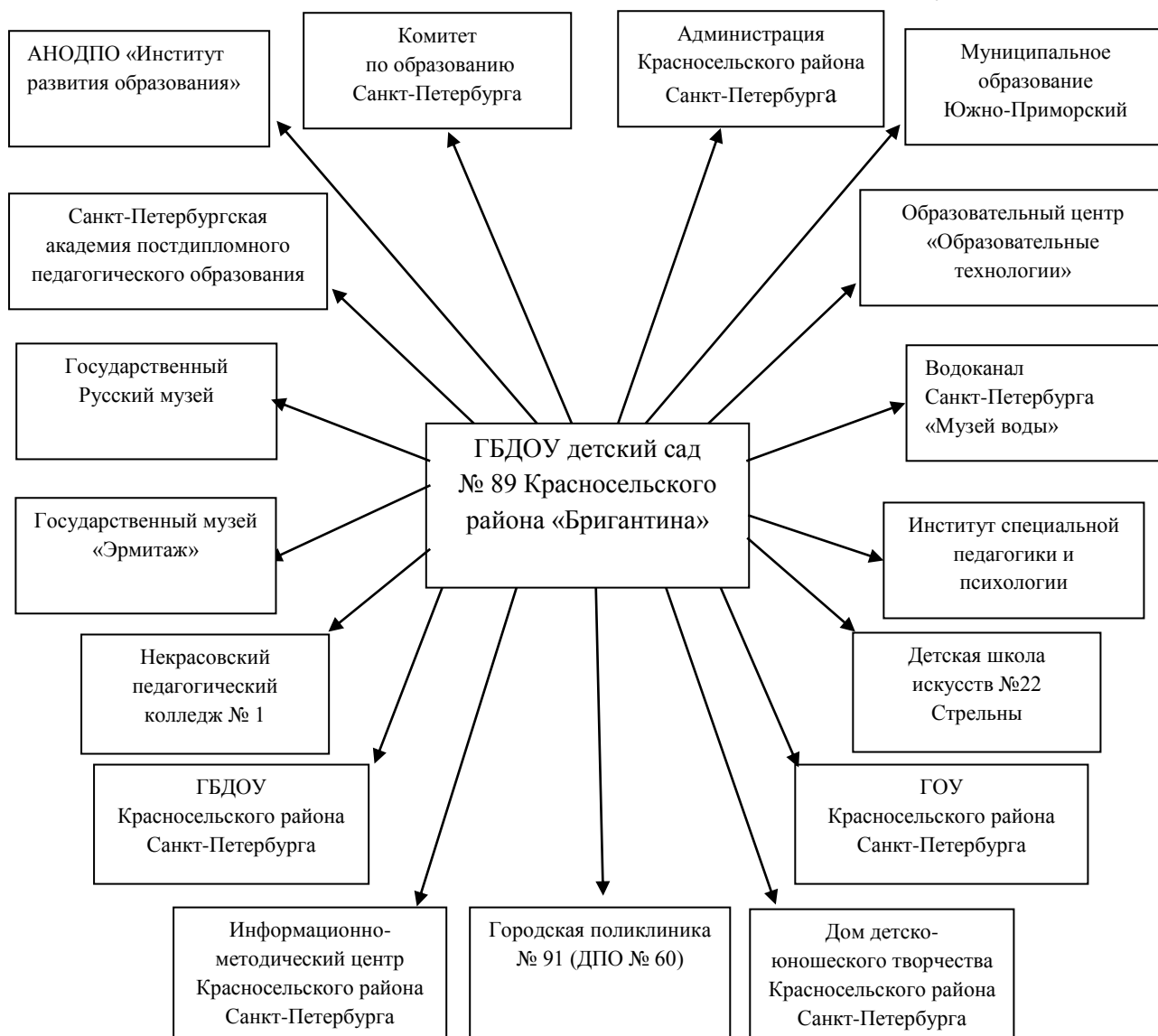
Заключительный этап

Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи:

- проведение анализа проделанной работы;
- определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Модель взаимодействия ГБДОУ с социальными институтами



III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

2. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ГБДОУ соответствует государственным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ГБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений, развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ГБДОУ 20 групп. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ГБДОУ имеются следующие помещения:

- музыкальный зал - 1;
- музыкально-спортивный зал - 2;
- бассейн - 1;
- кабинет учителя-логопеда - 3;
- кабинет педагога-психолога - 1;
- методический кабинет - 2;
- интерактивная студия – 2
- кабинет ИЗО деятельности
- кабинет Петербурговедения

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В каждой группе и кабинете специалиста оборудовано автоматизированное рабочее место: имеется ноутбук, цветной принтер, жидкокристаллический телевизор, DVD-плеер, музыкальный центр с функцией караоке, аудио- и видеотека.

Кроме того в ГБДОУ имеется следующая техника:

- интерактивные доски Mimio;
- интерактивное устройство Mimio Teach;

- мультимедийные проекторы (переносные и стационарные короткофокусные);
- экраны для проекционного оборудования;
- ноутбуки;
- принтеры лазерные цветные формата А-4;
- МФУ лазерное устройство;
- цифровой копировальный аппарат;
- сканеры со слайд модулем;
- брошюровщик;
- ламинаторы (Формата А3 и А4).

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос универсальный для влажной и сухой уборки, очиститель и увлажнитель воздуха, водонагреватель электрический накопительный, посудомоечная машина, стерилизатор воздушный.

Кроме того, в ГБДОУ имеются:

- водонагреватель электрический накопительный (медицинский кабинет, пищеблок, постирочная);
- пылесос для уборки влажного и сухого мусора с инновационной системой интенсивной очистки фильтра (для уборки холлов ДОУ);
- пылесос вакуумный;
- робот-очиститель для стен бассейна.

Медицинский кабинет ГБДОУ укомплектован современным медицинским оборудованием (концентратор кислородный, ингалятор компрессорный, аппарат УВЧ-терапии, аппарат УЗТ-терапии, аппарат для аэрозольтерапии, воздухоочиститель-ионизатор и др.) Кроме того во всех группах, а также музыкальном, спортивном зале, кабинетах развивающего обучения, во всех помещениях медицинского блока имеются безопасные для детей облучатели-рециркуляторы.

Спортивные залы ГБДОУ оборудован современным спортивным инвентарем ПКФ «АЛЬМА», детскими спортивными тренажерами («Батут» с ручкой (2шт), «Беговая дорожка» (2шт), «Велотренажер» (2шт). «Мини-степпер», «Гребля», силовой тренажер, «Бегущий по волнам»). Имеется баскетбольная стойка с колесами, ворота футбольные, канат.

Пищеблок и постирочная оснащены современным технологическим оборудованием.

3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Социально-коммуникативное развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<p>Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005</p> <p>Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2005</p> <p>Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, Москва, Мозаика-Синтез, 2003</p> <p>Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014. СПб.: ЗАО Фрегат, 2013</p> <p>Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014» для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Фрегат, 2013</p> <p>Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008</p> <p>И.П. Шелухина. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте.</p> <p>Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008</p> <p>Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001</p> <p>Н.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</p> <p>Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010</p> <p>О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным</p>

	<p>декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008</p> <p>Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение, 2000</p> <p>Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: Сфера. 2003.</p> <p>И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.</p> <p>Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005</p> <p>Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005</p> <p>Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб.: Детство-Пресс, 2005</p> <p>Безопасность. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: Детство-Пресс, 2004</p> <p>Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</p> <p>Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.- М.: Просвещение, 2004</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.</p>
--	--

Познавательное развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<p>Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет, 2005</p> <p>Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2006</p>

	<p>Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008</p> <p>Веракса Н.Е.,Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М: Мозаика-Синтез, 2008 .</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей (методические рекомендации) 3-4 лет;- 4 -5 лет; 5- 6 лет; 6-7 лет. -М. «ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Я начинаю считать (рабочая тетрадь для детей 3-4 лет) - М. «ТЦ Сфера». 2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до пяти (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет).</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до десяти (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет) - М. «ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати (рабочая тетрадь для детей 6-7 лет) - М. «ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Геометрические фигуры (рабочая тетрадь) -М.: «ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Форма и цвет (рабочая тетрадь для детей 4-7 лет) –М: «ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011</p>
--	--

Речевое развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические	Программа развития речи детей дошкольного

<p>пособия</p>	<p>возраста в детском саду. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p>От звука к букве. Е.В. Колесникова. М.: Ювента, 2008</p> <p>Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс, 2005</p> <p>Развитие речи в детском саду. А.И. Максакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003</p> <p>В.В. Цвынтарный. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. - М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003</p> <p>Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2010</p> <p>О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Г.Н. Кабушко. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Развитие речи. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010</p> <p>Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>Занятия в средней группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010</p> <p>Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010</p> <p>Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Шумаева Д.Г. как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб.: Акцидент, 2004</p> <p>Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007</p> <p>Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009</p>
-----------------------	--

	<p>Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008</p> <p>Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009</p> <p>Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009</p>
--	---

Художественно-эстетическое развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Парциальная программа	Программ «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. – М.: Гном-Пресс, 1999
3. Технологии и методические пособия	<p>Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карпуз-Дидактика, 2007</p> <p>А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004</p> <p>Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007</p> <p>Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006</p> <p>Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000</p> <p>О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008</p> <p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышек. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с</p>

воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010

Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010

Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез, 2005

М.Б. Зацепина. Т.В Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова. СПб, 2009

Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Н.Ф. Сорокина. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007

Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников./ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007

М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010

М.Ю. Картушина. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005

М.Ю. Картушина. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005

М.Ю Картушина. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011

	<p>М.Ю. Картушина. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011</p> <p>З.Я. Роот. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Зарецкая Н.В. Танцы для детей среднего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2008</p> <p>Г. Вихарева. Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2007</p>
--	---

Физическое развитие

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Парциальная программа	Система обучения плаванию детей дошкольного возраста, под редакцией А.А. Чеменевой.
3. Технологии и методические пособия	<p>Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>М.Ю. Картушина. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005</p> <p>Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Е.Н. Вареник. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005</p> <p>Ю.Ф. Змановский Здоровый дошкольник, М., 2000</p> <p>Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011</p> <p>Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008</p> <p>Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</p> <p>М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p>

**Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей
работы с детьми**

Специализированная программа	Технологии и методические пособия
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи», Москва, «Просвещение», 2008 г. ➤ Н. В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-7 лет)», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2009 г. ➤ Н. В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2003 г. ➤ Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи», Санкт-Петербург, «Союз», 2001г. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Т. А. Ткаченко «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет», Москва, «Гном и Д», 2004 г. ◆ Т. А. Ткаченко «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет», Москва, «Гном и Д», 2004 г. ◆ В. В. Коноваленко «Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР», Москва, «Гном и Д», 2001 г. ◆ В. П. Глухов «Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием», Москва, «Аркти», 2004 г. ◆ Г. А. Османова, Л.А. Позднякова «Игры и упражнения для развития у детей 6-7 лет общих речевых навыков», Санкт-Петербург, «Каро», 2007 г. ◆ Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина « Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста», Москва, «Айрис Пресс», 2007 г. ◆ З. Е. Агранович «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005 г. ◆ З. Е. Агранович «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2004 г. ◆ И.А Михеева, С.В. Чешева «Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда. Картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи», Санкт-Петербург, «Каро», 2009 г. ◆ Г. А. Османова «Логопед - родителям», Санкт-Петербург, «Каро», 2009 г. ◆ Н. В. Нищева «Будем говорить правильно», Санкт-Петербург, «Детство -Пресс», 2002г. ◆ Т.В. Будённая « Логопедическая гимнастика» Санкт-Петербург, « Детство-Пресс», 2001 г.

	<ul style="list-style-type: none">◆ Е. А. Пожиленко «Методические рекомендации по постановке звуков у детей» Санкт - Петербург, «Каро», 2009 г.◆ Т. С. Перегудова, Г.А. Османова «Вводим звуки в речь Ш, Ж», «Вводим звуки в речь Р, Рь», «Вводим звуки в речь Л, Ль», «Вводим звуки в речь С, З, Ц», Санкт-Петербург, «Каро», 2007 г.
--	---

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непрерывной образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В ГБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. Совместная деятельность, включающая в себя:

– Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непрерывная образовательная деятельность»).

– Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

– Индивидуальную работу с детьми.

2. Самостоятельная деятельность детей.

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации Программы применение в зависимости от ситуации.

Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера

"партнер-модель"	"партнер-сотрудник"
<ul style="list-style-type: none">• Педагог ставит для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Педагог предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер

Непрерывная образовательная деятельность

- игры:

- ◆ дидактические,
- ◆ дидактические с элементами движения,
- ◆ развивающие игры,
- ◆ сюжетно-ролевые,
- ◆ подвижные,
- ◆ психологические,
- ◆ музыкальные,
- ◆ хороводные,
- ◆ театрализованные,
- ◆ игры-драматизации,
- ◆ режиссёрские,
- ◆ подвижные игры имитационного характера;

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение загадок**;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **занятия по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Мероприятия групповые, межгрупповые.

- Прогулки, экскурсии
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в 2 недели)
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год)
- Соревнования
- Дни здоровья
- Тематические досуги
- Праздники
- Театрализованные представления
- Смотры и конкурсы

Модель организации непрерывной образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество.	

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);

- утренняя гигиеническая гимнастика;

- бодрящая гимнастика;

- дыхательная гимнастика;

- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

Самостоятельная деятельность детей

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ГБДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Комплексно–тематическое планирование по всем возрастным группам представлено в Приложении 1.

Модель организации образовательного процесса в ГБДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Непрерывная образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженым • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Индивидуальная работа • Сюжетно-ролевые игры • Непрерывная образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст) • Тематические досуги в игровой форме
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность • Дидактические игры • Развивающие игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Дидактические игры • Развивающие игры • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа • Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) • Занятия по интересам
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность • Речевые игры и упражнения • Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика • Беседы • Рассматривание и описание картин 	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Чтение детской художественной литературы • Индивидуальная работа

	<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок • Заучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> • Речевые досуги
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев, театров 	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Настольно-печатные игры • Музыкально-ритмические игры
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Дыхательная гимнастика • Физкультминутки в процессе непрерывной образовательной деятельности статического характера • Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе в теплое время года) • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Модель организации образовательного процесса в ГБДОУ на год с учетом категорий его участников***

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты)	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей

		Родительские собрания в группах	
Октябрь	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!» Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»
Ноябрь	Праздники «В Петербурге осень наступила...» День матери Сбор макулатуры	Праздники «В Петербурге осень наступила...» День матери Педсовет № 2 Субботник по благоустройству территории детского сада Сбор макулатуры	Праздники «В Петербурге осень наступила...» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада «Сохрани дерево» Сбор макулатуры
Декабрь	Конкурс работ из бросового материала «Елочка, живи!» Праздник Новогодней елки	Конкурс работ из бросового материала «Елочка, живи!» Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах	Конкурс работ из бросового материала «Елочка, живи!» Помощь в подготовке к праздникам Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах
Январь	Зимние каникулы День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Педсовет № 3	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Апрель	Участие в районных	Субботник по	Субботник по

	спортивных соревнованиях «Весенняя капель», «Праздник танца» День Космонавтики	благоустройству территории детского сада Фестиваль танца День Космонавтики Праздник, посвященный юбилею Красносельского района	благоустройству территории детского сада
Май	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню победы Мероприятия, посвященные дню рождения Санкт-Петербурга»	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Педсовет № 4 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах Организация мероприятий, посвященных Дню рождения Санкт-Петербурга	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей Пушкиниана День России	День защиты детей Пушкиниана День России	День защиты детей
Июль	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат***

Месяц	Календарь праздников	Традиции	Реализация проектов
Сентябрь	1 – День знаний 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст) День рождения детского сада «Вперед, Бригантина!»	«Безопасная дорога»
Октябрь	1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 6 – Международный день врача 11 – Международный день девочек	День здоровья Осенние праздники	
Ноябрь	4 – День народного единства	Мероприятия для мам	

	13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий 26 – День матери		
Декабрь	9 – День героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	Новогодние праздники	
Январь	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Рождество	
Февраль	8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества	Масленица День здоровья	
Март	3 – Всемирный день писателя 3 – Японский праздник кукол Хина мацури 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря 27 – Международный день театра	День женщин, девочек и бабушек. День воды.	
Апрель	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – Международный день полета человека в космос 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца	Пасха День здоровья Фестиваль танца	«Планетарий в гостях у ребят».
Май	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – День основания Санкт-Петербурга 27 – Всемирный день библиотек		«Неповторимый Петербург, неповторимый»
Июнь	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День	Экологические акции Пушкиниана	

	начала Великой отечественной войны.		
Июль	3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты 27 – День военно-морского флота		
Август	8 – День строителя 9 – День физкультурника 9 – День коренных народов мира 22 – День государственного флага России	День здоровья	

5. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ, на 10-часовое пребывание ребенка в ГБДОУ для групп коррекционной направленности.

*** В ГБДОУ разработаны режимы:

- ◆ На холодный и теплый периоды года;
- ◆ Щадящие режимы для детей после болезни, ослабленных;
- ◆ Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;
- ◆ Двигательной активности на теплый и холодный периоды года;

(Варианты режимов представлены в Приложении 2)

6. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- ❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ❖ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный

пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

- ❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- ❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, студии психолого-педагогического сопровождения, логопедическом кабинете), создаются условия для

общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ГБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ГБДОУ обеспечивается *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда ГБДОУ *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях организуется достаточное пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ГБДОУ подобрано оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в ГБДОУ *должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ГБДОУ должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения ГБДОУ и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ГБДОУ должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса*.

Для этого в групповых и прочих помещениях ГБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Компьютерно-техническое оснащение ГБДОУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации развивающей предметно-пространственной среды в семейных условиях родителям (законным представителям) предлагается ознакомиться с Программой, размещенной на официальном сайте ГБДОУ, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ГБДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ГБДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

- Центр Речевого развития
- Центр Математического развития
- Центр Строительно-конструктивных игр
- Центр Сюжетно-ролевых игр
- Центр Экологического развития
- Центр Экспериментирования

- Центр Эстетического развития (ИЗО, музыка, театр, музей)
- Центр «Мы дежури́м»
- Центр «Мы играем»
- Центр Патриотического воспитания
- Центр Безопасности жизнедеятельности
- Уголок уединения

(Содержание развивающей предметно-пространственной среды по возрастам представлено в Приложении 3)

7. Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программ ГБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в группах общеразвивающей и коррекционной направленности осуществляют 53 педагога, из них:

- воспитатели – 40,
- педагог-психолог – 2,
- педагог-организатор – 1,
- учитель-логопед – 3,
- музыкальный руководитель – 3,
- инструктор по физической культуре – 4.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от ГБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

ГБДОУ обслуживается Централизованной бухгалтерией, подведомственной администрации Красносельского района Санкт-Петербурга.

Для обеспечения медицинского обслуживания воспитанников в ГБДОУ заключен договор с Детским поликлиническим отделением № 60 Городской поликлиники № 91.

В целях эффективной реализации Программы в ГБДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники повышают свою ИКТ-компетентность.

Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ГБДОУ.

8. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ГБДОУ, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом ГБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы ГБДОУ осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

- ◆ расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- ◆ расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- ◆ прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

ГБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников ГБДОУ, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы ГБДОУ:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения ФГОС дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием ГБДОУ государственных услуг по реализации Программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных ГБДОУ на очередной финансовый год.

Приложение 1

Тематическое планирование работы с детьми раннего возраста (с 1,5 до 3 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема и содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
I, II недели: 4 – 15 сентября	Адаптация. Детский сад. Знакомство с групповой комнатой, игровой площадкой. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка, познакомить с уголками, с их оснащением. Познакомить с игровой площадкой и территорией детского сада.	
III, IV недели: 18 – 29 сентября	«Игрушки» Познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки»; формировать знания о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек; пробуждать в детях доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам; развивать коммуникативные навыки.	27 сентября - День воспитателя
Октябрь		
I, II недели: 2 – 13 октября	«Осень. Овощи» Формировать знания детей об овощах.	Конкурс поделок по осенней тематике.
III, IV недели: 16 – 27 октября	«Осень. Фрукты» Обогатить знания детей о фруктах.	Выставка поделок из свежих овощей и фруктов.
Ноябрь		
I, II недели: 30 октября – 10 ноября	«Домашние животные» Расширить представления детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках, голосах; объяснить правила безопасного поведения при общении с животными; воспитывать ласковое, дружелюбное отношение к животным; развивать речь.	4 ноября – День народного единства

III, IV, недели: 13 – 24 ноября	«Лесные животные» Обогащать представления детей о диких животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках.	Кукольный театр по русским народным сказкам с использованием лесных животных.
V неделя: 27 ноября – 1 декабря	«День матери»	29 ноября - День матери России
Декабрь		
I, II недели: 4 – 15 декабря	Зима. Формировать элементарное представление о зиме (изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)	Развлечение «Зимушка-зима»
III, IV, недели: 18 – 29 декабря	Новый год. Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.	Праздник елки, сюрпризов.
Январь		
I неделя	Зимние каникулы.	
II, III недели: 11 – 19 января	Неделя сказок. Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей.	Фольклорный праздник. 7 января – Рождество Христово.
IV, V недели: 22 января – 2 февраля	Зимние забавы. Формировать элементарные представления о зиме, зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях.	Развлечение «До свидания, ёлочка!» Выставка детского творчества «Зимушка-зима».
Февраль		
I, II недели: 5 – 16 февраля	Транспорт. Расширять знания детей о транспорте; формировать умение детей различать и называть транспортные средства, их составные части; развивать разговорную речь, активизировать речь.	Сюжетно-ролевая игра «Автобус».
III, IV недели: 19 февраля – 2 марта	Семья. Папа, мама. Воспитывать уважение к папе, дедушке, любовь к маме, бабушке. Знать своё имя, фамилию, имена членов семьи.	Выставка поделок к праздникам 23 февраля и 8 марта.
Март		
I, II недели: 5 – 16 марта	Посуда. Формировать представления детей о посуде, её назначении.	Сюжетно-ролевая игра «Обед для кукол»

III, IV, недели: 19 – 30 марта	Мебель. Закрепить знания о предметах мебели, учить делать постройки для сказочных персонажей.	«Дом медведей»
Апрель		
I, II недели: 2 – 13 апреля	Весна. Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Развлечение «Весна-красна»
III, IV недели: 16 – 27 апреля	Одежда. Мониторинг развития детей. Сформировать представления о необходимости одежды для людей	Развлечение « куклы идут гулять»
Май		
I, II недели: 30 апреля – 11 мая	Человек (имя, части тела) Дать представление о себе, как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепить знание своего имени, формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	Фотовыставка «Наша группа»
III, IV недели: 14 – 25 мая	Насекомые. Формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук), их строении, способах передвижения.	Выставка поделок, посвященная летней тематике.
V неделя: 28 мая – 1 июня	Цветы Формировать представление о цветах, их строении.	Слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве 1 июня – День защиты детей.

Тематическое планирование работы с детьми младшего возраста (с 3 до 4 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема и содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь		

<p>I, II недели: 4 - 15 сентября</p>	<p>Адаптация. Мониторинг развития детей. Детский сад. Знакомство с групповой комнатой, игровой площадкой. Я и детский сад. Содействие возникновению у детей чувства радости от посещения детского сада Формировать доброжелательные отношения между детьми. Познакомить с игровой площадкой и территорией детского сада. Продолжать знакомить детей с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребёнка, правилами поведения в детском саду, взаимоотношениями со сверстниками, детей друг с другом;</p>	<p>Праздник «День знаний». 1 сентября – день Знаний. Экскурсии по детскому саду (музыкальный зал, пищеблок, физкультурный зал, бассейн)</p>
<p>III неделя: 18 - 22 сентября</p>	<p>Наша группа. Более подробно изучить с детьми групповую комнату. Побеседовать на тему, что было раньше и что стало сейчас, почему произошли такие изменения. Подробно осмотреть границы группы: где ребята кушают, спят, играют, одеваются, умываются и т.д.</p>	<p>Оформление стенда с фотографиями детей «Наша группа»; обзорная экскурсия по территории детского сада. 27 сентября – День воспитателя.</p>
<p>IV неделя: 25 - 29 сентября</p>	<p>Мои друзья. Способствовать формированию детского коллектива; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>Создание коллажа «Мои друзья»</p>
<p>Октябрь</p>		
<p>I неделя: 2 - 6 октября</p>	<p>Осень. Расширять представление детей о времени года осени, осенних явлениях.</p>	<p>Конкурс поделок «Осенний букет»</p>
<p>II неделя: 9 - 13 октября</p>	<p>Овощи. Расширять и обобщать знания детей об овощах через разные виды деятельности.</p>	<p>Создание мини - выставки «Поделки из свежих овощей»</p>
<p>III неделя: 16 - 20 октября</p>	<p>Фрукты. Расширять и обобщать знания детей о фруктах.</p>	<p>Чтение сказки В. Сутеева «Яблоко» с опорой на картинки.</p>
<p>IV неделя: 23 - 27 октября</p>	<p>Грибы, ягоды. Формировать представление детей о грибах, ягодах (лесных).</p>	<p>Коллективная работа «Грибы, ягоды»</p>
<p>Ноябрь</p>		
<p>I, II недели: 30</p>	<p>Домашние животные. Закреплять знания о домашних животных и их детёнышах.</p>	<p>Поделки из бросового материала: кролик, свинка и т.д.</p>

октября – 10 ноября		
III, IV, недели: 13–24 ноября	Дикие животные. Сформировать представления о диких животных лесов России, их образе жизни, питании, жилищах, о том, как готовятся к зиме животные в лесу.	Создание мини-альбома «Дикие животные России».
V неделя: 27 ноября – 1 декабря	День матери.	День матери России
Декабрь		
I неделя: 4 - 8 декабря	Зима. Развивать познавательную активность детей посредством обогащения представлений о зиме (сезонные изменения в природе, в одежде людей, на участке детского сада)	Выставка детских поделок на тему «Зима»
II, III недели: 11-22 декабря	Одежда. Обувь. Расширять и активизировать словарь детей, закреплять обобщающие слова «одежда», «обувь»	Презентация «Такая разная одежда»
IV неделя: 25 - 29 декабря	Новый год. Расширять представление детей о новогоднем празднике.	Праздник ёлки - Новый год!
Январь		
I неделя	Зимние каникулы.	
II, III недели: 11 - 19 января	Неделя сказок. Развивать умение слушать чтение взрослого, повторять фразы, обыгрывать персонажей.	7 января – Рождество Христово. Рождественские встречи
IV неделя: 22 -26 января	Зимние забавы. Познакомить детей с зимними развлечениями; расширять представление о зиме; сформировать представление о зимних видах спорта; формировать представление о безопасном поведении зимой, исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом.	Развлечение «Зимушка-зима»
V неделя:	Игрушки.	Развлечение «В гости к нам пришли

29 января–2 февраля	Расширять представление детей об игрушках.	матрёшки»
Февраль		
I, II недели: 5–16 февраля	Транспорт. ПДД. Расширять знания о транспорте, формировать представления детей о необходимости соблюдения Правил дорожного движения.	Выставка «Виды транспорта»
III неделя: 19 - 23 февраля	Я и папа. Уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения. Формировать первичные гендерные представления (мальчики - сильные, смелые, будущие защитники Родины)	Музыкально - патриотический досуг к Дню защитника Отечества
IV неделя: 26 февраля – 2 марта	Профессии (повар, продавец, водитель, врач, воспитатель). Формировать знания детей о профессиях.	Сюжетно-ролевая игра «Мы - шофёры».
Март		
I неделя: 5 – 9 марта	Семья. Мамин праздник. Уточнить знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким. Воспитывать любовь к маме, желание помогать маме, формировать образ «Я».	Праздничный утренник, посвящённый 8 марта.
II неделя: 12 -16 марта	Посуда. Название и назначение столовой и кухонной посуды.	Сюжетно-ролевая игра «Обед для кукол»
III неделя: 19 – 23 марта	Мебель. Знакомить с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами; формировать обобщающее понятие «мебель»; учить сравнивать и обобщать.	Конструирование из бросового материала различных видов мебели.
IV неделя: 26 – 30 марта	Я - человек. (Части тела и части лица) Сформировать у детей элементарные представления о строении человеческого организма	Выставка фотографий детей группы «А вот и я! Я – человек!» 27 марта – Международный день театра.
Апрель		
I неделя: 2 – 6	Весна. Расширять представление о весне; воспитывать бережное отношение к природе; умение	1 апреля – Международный день птиц. Игра «Узнай птиц по

апреля	замечать красоту весенней природы; расширять представления о сезонных изменениях природы.	описанию» 2 апреля – Международный день детской книги.
II неделя: 9 – 13 апреля	Здоровье. Продукты питания. Формировать начальное представление о здоровье, здоровом образе жизни.	Развлечение «Если хочешь быть здоров...»
III, IV недели: 16–27 апреля	Птицы. Мониторинг развития детей. Формировать представление детей о птицах, их внешнем виде, строении, образе жизни.	Оригами для малышей «Птица»
Май		
I, II недели: 30 апреля – 11 мая	Насекомые. Формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик), их строении, способах передвижения.	Коллективная работа «Бабочки и цветы»
III неделя: 14 – 18 мая	Водный мир. Сформировать представление о различных видах рыб.	Выставка творческих работ по теме.
IV неделя: 21 – 25 мая	Наш город. Формировать представления о родном городе, его названии, основных достопримечательностях, с видами транспорта, в том числе городского, правилами поведения в городе; воспитывать любовь к своей малой родине.	27 мая - День города.
V неделя: 28 мая – 1 июня	Цветы. Расширять представление о цветах.	Слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве 1 июня – День защиты детей.

Тематическое планирование работы с детьми среднего возраста (с 4 до 5 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема и содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь		

<p>I, II недели: 4 - 15 сентября</p>	<p>Детский сад. Профессии в детском саду. Мониторинг развития детей. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Познакомить с центрами (уголками) в группе, с их оснащением. Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующая, воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, врач, дворник и т.д.). Познакомить с игровой площадкой и территорией детского сада.</p>	<p>Праздник «День знаний». 1 сентября – день Знаний. Экскурсии по детскому саду: бассейн, музыкальный зал, физкультурный зал</p>
<p>III неделя: 18 - 22 сентября</p>	<p>Безопасность вокруг нас. Познакомить детей с опасными для человека и окружающего мира природы ситуациями и способами поведения в них; приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Уточнить правила безопасности в быту.</p>	<p>Создание альбома «Опасные предметы в быту».</p>
<p>IV неделя: 25 - 29 сентября</p>	<p>Осень. Признаки осени. Расширять знания детей об осени, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Экскурсия по территории детского сада «Признаки осени найдем». 27 сентября – День воспитателя.</p>
Октябрь		
<p>I неделя: 2 - 6 октября</p>	<p>Деревья осенью. Продолжать знакомить с названиями деревьев, их строением. Учить распознавать листья и плоды деревьев, выделять признаки, общие с деревьями и кустами.</p>	<p>Составление гербария. Выставка поделок из природного материала</p>
<p>II неделя: 9 - 13 октября</p>	<p>Огород. Овощи. Расширять представления об овощах (цвет, форма, величина, запах, вкус). Уточнить знания о том, где они растут, как их убирают, как употребляют в пищу.</p>	<p>Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».</p>
<p>III неделя: 16 - 20 октября</p>	<p>Сад. Фрукты. Расширять представления о фруктах (цвет, форма, величина, запах, вкус). Уточнить знания о том, где растут, как их убирают, как употребляют в пищу, их сенсорное обследование.</p>	<p>Выставка детского творчества «Фруктовое и огородное чудо»</p>
<p>IV неделя: 23 - 27 октября</p>	<p>Лес. Грибы. Лесные ягоды. Познакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных; продолжать знакомить с растениями леса.</p>	<p>Музыкально-развлекательный досуг «В лес по грибы, ягоды».</p>
Ноябрь		
	<p>Игрушки. Народное декоративно - прикладное искусство.</p>	

I неделя 30 октября - 3 ноября	В процессе игр с игрушками развивать интерес к окружающему миру. Продолжать знакомить детей с различными видами игрушек, расширять представление об их назначении, форме, цвете, деталях и частях, из которых они состоят. Познакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством: дымковская игрушка, матрешка. Продолжать знакомить с русским народным творчеством.	Изготовление дымковской игрушки
II неделя: 6 - 10 ноября	Перелетные птицы. Расширять представление о многообразии птиц и об их общих признаках. Продолжать знакомить с перелетными птицами как живыми существами, живущими на земле, в воде.	Викторина «Узнай птицу» (с опорой на картинки)
III неделя: 13 - 17 ноября	Одежда. Головные уборы. Закреплять представления об одежде, ее назначении и деталях.	Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество)
IV неделя: 20 - 24 ноября	Обувь. Закреплять представление об обуви, ее назначении (сезонность) и деталях, материалах.	Чтение и беседа по сказке «Красные башмачки»
V неделя: 27 ноября -1 декабря	Мебель. Расширять и углублять представления о мебели, ее назначении, деталях и частях.	Поделки из бросового материала. 29 ноября – День матери России. Конкурсы с участием мам
Декабрь		
I неделя: 4 - 8 декабря	Зима. Приметы зимы. Расширять представления о зиме, ее приметах. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады и т.д.)	Развлечение «Здравствуй, гостя Зима»
II неделя: 11 - 15 декабря	Зимующие птицы. Расширять представления о разнообразии птиц, познакомить с зимующими птицами.	Изготовление кормушек «Птичья столовая»
III неделя: 18 - 22 декабря	Дикие животные. Расширять представления о диких животных, их детенышах, их внешнем виде, повадках. Уточнить представления об образе жизни диких животных, характере пищи, способах добывания ее зимой, об условиях жизни зверей в зимнем лесу.	Игра-драматизация по сказке «Лисичка-сестричка и волк»
IV неделя: 25 - 29	Новый год. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его	Праздник елки, сюрпризов

декабря	проведению. Воспитывать чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры, вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	«В гостях у сказки»
Январь		
I неделя	Зимние каникулы.	
II, III недели: 11 - 19 января	Зимние забавы. Рождество. Закреплять представления о зимних развлечениях. Продолжать знакомить детей с народными традициями, обычаями и праздниками.	7 января – Рождество Христово Развлечение «Зимние игры – забавы»
IV неделя: 22 - 26 января	Транспорт. Профессии на транспорте. Расширять представления о видах транспорта (водный, воздушный, наземный и т.д.), его назначении. Упражнять в умении выделять основные части разных видов транспорта. Познакомить с профессиями на транспорте.	Вечер загадок о видах транспорта
V неделя: 29 января – 2 февраля	Правила дорожного движения. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.	27 января – День полного освобождения Ленинграда (беседа)
Февраль		
I неделя: 5 - 9 февраля	Профессии. Формировать представления о профессиях, трудовых действиях взрослых, об инструментах, орудиях труда нужных представителям разных профессий.	Выставка поделок «Очень умелые ручки»
II неделя: 12 - 16 февраля	Животный мир полярных районов земли Расширять представления о местах, где всегда зима. Познакомить с животными Севера: характерным внешним видом, повадками, питанием, детенышами.	Игра-драматизация «Приключение медвежонка Умки»
III неделя: 19 - 23 февраля	23 февраля. Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской Армии: знакомить с военными профессиями, военной техникой. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Спортивный праздник с участием пап. 23 февраля – День защитника Отечества.
IV неделя: 26	Человек. Семья. Познакомить со строением человека и назначением частей его тела; формировать	Создание альбома

февраля – 2 марта	представление о возрастных изменениях человека. Формировать представления о составе семьи. Развивать умение называть всех членов семьи по их именам. Воспитывать уважение и любовь к родным.	"Наша дружная семья"
Март		
I неделя: 5 – 9 марта	8-е марта. Профессии наших мам. Формировать представление, что в наши дни мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, но и работают наравне с нашими папами. Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме и бабушке, стремление помогать им.	Праздничный утренник. 8 марта – Международный женский день.
II неделя: 12 -16 марта	Весна. Приметы весны. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в весенний период. Формировать умения сравнивать погоду зимой и весной, замечать изменения.	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка».
III неделя: 19 – 23 марта	Посуда. Уточнять и расширять представление о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит, материалов, из которых она сделана.	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста. «Моя любимая чашка».
IV неделя: 26 – 30 марта	Домашние животные. Конкретизация представлений о домашних животных, их детенышах, их внешнем виде. Расширять знания детей об их образе жизни, знакомить с их повадками, питанием.	Игра – драматизация «Три поросенка»
Апрель		
I неделя: 2 – 6 апреля	Домашние птицы Уточнять и расширять представление о домашних птицах, их внешнем виде. Расширять знания детей об их образе жизни, знакомить с их повадками, питанием.	Выставка поделок из бросового материала Чтение сказки «петушок и бобовое зернышко»
II неделя: 9 – 13 апреля	Космос. Формировать элементарные представления детей о космосе. Уточнить знания о понятии «Космос», « Космический корабль», профессии « космонавт».	12 апреля – Всемирный день Авиации и Космонавтики. Коллективная работа "День космонавтики"
III неделя: 16 – 20 апреля	Перелетные птицы весной. Мониторинг развития детей. Уточнять представления о птицах, их образе жизни (на земле, в воздухе, в воде), установление связей между изменениями условий и прилетом птиц. Знать их строение, внешние признаки, повадки, как передвигаются.	1 апреля – Международный день птиц. Развлечение на улице «Грачи прилетели».
IV неделя: 23 – 27	Животный мир рек, морей и океанов. Уточнять и закреплять знания детей о рыбах, познакомить с обитателями рек, морей и	Выставка творческих работ детей «Животный мир рек, морей и океанов»

апреля	океанов.	
Май		
I, II недели: 30 апреля – 11 мая	1 мая – праздник Весны и Труда. 9 мая - День Победы Формирование нравственных ценностей. Дать элементарные представления о ВОВ. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Воспитывать чувство гордости и уважения к ветеранам.	1 мая – праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы. Выставка рисунков (совместное с родителями творчество)
III неделя: 14 – 18 мая	Животные жарких стран. Познакомить с животными жарких стран; познакомить с самым жарким континентом Африкой, объяснить, как животные особо жарких районов приспосабливаются к жизни при высоких температурах с малым количеством воды.	Игра-драматизация по сказке К. И. Чуковского «Айболит»
IV неделя: 21 – 25 мая	Наш город. Правила дорожного движения. Формировать представления о нашем городе, продолжать знакомить с его достопримечательностями. Познакомить с правилами дорожного движения.	Создание мини-выставки творческих работ на тему «Праздничный город» (совместное с родителями творчество)
V неделя: 28 мая – 1 июня	Лето. Насекомые. Цветы. Продолжать учить детей замечать и называть сезонные изменения. Систематизировать знания детей о лете. Уточнить представления детей о цветах. Вызвать интерес к природе, расширить представления о насекомых, особенностях их внешнего вида и образа жизни.	Слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих детскую тематику. 1 июня – День защиты детей.

Тематическое планирование работы с детьми старшего возраста (с 5 до 6 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема и содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
I, II недели: 4 - 15 сентября	Детский сад. Профессии в детском саду. Мониторинг развития детей. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующая, воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник и т.д.). Познакомить с центрами (уголками) в группе, с их оснащением. Познакомить с игровой площадкой и территорией детского сада.	Праздник «День знаний». 1 сентября – день Знаний. Экскурсии по детскому саду (музыкальный зал, пищеблок, физкультурный зал, бассейн) Оформление альбома «Наша группа»
III неделя: 18 - 22	Безопасность вокруг нас. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и	Создание альбома «Детям знать положено – 01,02,03».

сентября	окружающего мира природы поведения.	
IV неделя: 25 - 29 сентября	Осень. Признаки осени. Расширять знания детей об осени, формировать обобщенное представление об осени как времени года, явлениях природы.	Экскурсия по территории детского сада «Признаки осени найдем». 27 сентября – День воспитателя
Октябрь		
I неделя: 2 - 6 октября	Деревья и кустарники осенью. Продолжать знакомить с плодовыми и лиственными деревьями и кустарниками. Формировать представление о хвойных деревьях, с использованием моделей строения деревьев и кустарников.	Осенний букет из листьев . Выставка поделок из природного материала 5 октября – Всемирный день учителя.
II неделя: 9 - 13 октября	Огород - овощи. Сад - фрукты. Закреплять знания об овощах, где растут, как их убирают, как употребляют в пищу. Познакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о фруктах, где растут, как их убирают, как употребляют в пищу. Познакомить с профессией садовода.	Инсценировка по сказке Сутеева «Яблоко» Создание мини выставки свежих овощей и фруктов.
III неделя: 16 - 20 октября	Лес. Грибы. Лесные ягоды. Познакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных; продолжать знакомить с растениями леса.	Показ и театрализация по мультфильму «Как грибы с горохом воевали»
IV неделя: 23 - 27 октября	Откуда хлеб пришел. Расширять и уточнять знания о труде людей на селе. Закреплять представления о том, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим.	Пироги, печенье из соленого теста
Ноябрь		
I неделя 30 октября - 3 ноября	Мебель Расширять и углублять представления о мебели и истории ее возникновения, ее назначении, деталях и частях, материалах, из которых она сделана	Поделки из бросового материала
II неделя: 6 - 10 ноября	Наша Родина – Россия. Москва – столица России. День народного единства Расширять представления детей о родной стране как многонациональном государстве, о государственных праздниках, о том, что Россия - огромная многонациональная страна. Дать представление о Москве – как столице России. Знакомить с историей России, гербом и флагом.	4 ноября – День народного единства. Музыкальный праздник «Единство народов России» 3 ноября – день рождения С.Я.Маршака
III неделя:	Народное декоративно - прикладное искусство Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством: Гжель,	Мини-выставка русских народных игрушек

13 - 17 ноября	Богородская игрушка. Продолжать знакомить детей с разнообразием русских народных игрушек; формировать умение различать игрушки, зная характерные особенности разных промыслов; воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству	16 ноября – Международный день толерантности.
IV неделя: 20 - 24 ноября	Одежда. Обувь. Головные уборы. Закреплять представления об одежде, назначении, деталях, материалах, из которых она сделана. Закреплять представление об обуви и головных уборах, их назначении (сезонность), деталях, материалах, из которых они сделаны.	Выставка рисунков, поделок, посвященных костюму.
V неделя: 27 ноября -1 декабря	Перелетные птицы. Продолжать знакомить с перелетными птицами как живыми существами, живущими на земле, в воде; уточнить понятия «перелетные», «водоплавающие».	Инсценировка по сказке Андерсена «Гадкий утенок» 29 ноября – День матери России. Конкурсы с участием мам.
Декабрь		
I неделя: 4 - 8 декабря	Зима. Приметы зимы. Зимующие птицы. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы, характерных признаках зимы, о безопасном поведении зимой. Формирование представлений детей о зимующих птицах нашего региона.	Выставка детского рисунка «Зимушка-зима»
II неделя: 11 - 15 декабря	Домашние животные. Дикie животные. Закреплять представление о домашних животных, их виде, образе жизни в зимний период, повадках; продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями: животновод, ветеринар и т.д. Закреплять представление о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках; познакомить с Красной книгой Ленинградской области.	Создание тематического альбома «Животные нашего региона» (рассказы, рисунки, иллюстрации)
III неделя: 18 - 22 декабря	Неделя детской книги Расширять представления о разных видах бумаги и ее качествах. Воспитывать бережное отношение к книгам	Выставка детской книги
IV неделя: 25 - 29 декабря	Новый год. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры, вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Костюмированный бал «В гостях у сказки»
Январь		
I неделя	Зимние каникулы.	7 января – Рождество Христово

II неделя: 11-12 января	Зимние забавы. Рождество. Закреплять представления о зимних развлечениях. Продолжать знакомить детей с народными традициями, обычаями и праздниками.	Развлечение «Зимние игры – забавы»
III неделя: 15-19 января	Транспорт. Профессии на транспорте. Расширять и закреплять представления о видах транспорта (водный, воздушный, наземный и т.д.), его назначении. Упражнять в умении выделять основные части разных видов транспорта; проследить вместе с детьми историю развития транспорта.	Изготовление разных видов транспорта из бросового материала
IV неделя: 22 -26 января	Животный мир полярных районов земли Уточнять и расширять знания о животных полярных районов земли: характерном внешнем виде, повадках, питании, детенышах. Дать представление о полярных районах, о труде людей, работающих на полярных станциях.	Сюжетно-ролевая игра «Полярные исследователи». 27 января – День полного освобождения Ленинграда.
V неделя: 29 января – 2 февраля	Виды спорта. Познакомить детей с различными видами спорта. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать физические упражнения для укрепления своих органов и систем.	Спортивное развлечение
Февраль		
I неделя: 5 - 9 февраля	Профессии. Орудия труда. Инструменты. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых, об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий.	Вечер загадок о профессиях 10 февраля – День памяти А. С. Пушкина
II неделя: 12 - 16 февраля	Человек. Семья. Познакомить со строением человека и назначением частей его тела; формировать представление о возрастных изменениях человека. Формировать представления о составе семьи.	Выставка творческих работ «Моя семья»
III неделя: 19 - 23 февраля	23 февраля. Наша армия. Расширять представления детей о Российской Армии: знакомить с военными профессиями, военной техникой. Знакомить с разными родами войск. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	Спортивный праздник с участием пап. 23 февраля – День защитника Отечества.
IV неделя: 26 февраля – 2 марта	Весна. Приметы весны. Расширять представления о весне и ее приметах, характерных признаках, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе	Вечер стихотворений о весне.
Март		

I неделя: 5 – 9 марта	Мамин праздник. Профессии наших мам. Формировать представление, что в наши дни мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, но и работают наравне с нашими папами. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно относиться к женщинам.	Праздничный утренник. 8 марта – Международный женский день.
II неделя: 12 -16 марта	Кухня. Посуда. Продукты питания Уточнять и расширять представление о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит, материалов, из которых она сделана. Формировать представление о продуктах питания, из которых готовят пищу; о способах обработки продуктов и приготовления разнообразных блюд.	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста. «Моя любимая чашка».
III неделя: 19 – 23 марта	Хочу быть здоровым Расширять представления о здоровом образе жизни, рациональном питании. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни и их влиянии на здоровье. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	«День здоровья» 22 марта – Всемирный день земли и воды.
IV неделя: 26 – 30 марта	Перелетные птицы весной. Уточнять знания о птицах; закреплять понятия «перелетные», «водоплавающие»; знать их строение, внешние признаки, повадки, как передвигаются	31 марта – день рождения К. И. Чуковского.
Апрель		
I неделя: 2 – 6 апреля	Домашние птицы Уточнять и расширять представление о домашних птицах, их внешнем виде. Расширять знания детей об их образе жизни, знакомить с их повадками, питанием.	2 апреля – Международный день детской книги. Викторина по произведениям Виталия Бианки.
II неделя: 9 – 13 апреля	Космос. Формировать представления о космосе, освоении космоса людьми, о работе космонавтов.	12 апреля – Всемирный день Авиации и Космонавтики. Строительно-конструктивная игра «Космический корабль».
III неделя: 16 – 20 апреля	Животный мир морей и океанов. Мониторинг развития детей. Уточнять и закреплять знания детей о рыбах, познакомить с обитателями морей и океанов.	Коллективная работа - оригами «Подводный мир»
IV неделя: 23 – 27 апреля	Животные жарких стран. Упражнять в классификации животных Севера и животных жарких стран; познакомить с самым жарким континентом Африкой, объяснить, как животные особо жарких районов приспособляются к жизни при высоких температурах с малым количеством воды.	Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия по Петербургскому зоопарку».
Май		

I, II недели: 30 апреля – 11 мая	1 мая – праздник Весны и Труда. 9 мая - День Победы Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	Возложение цветов к мемориальной доске и чтение стихотворений на военную тематику. Выставка детского творчества.
III неделя: 14 – 18 мая	Насекомые и пауки. Расширять представления о разнообразии насекомых, выделяя их отличительные и общие признаки.	Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»
IV неделя: 21 – 25 мая	Наш город. Правила дорожного движения. Расширять знания об истории города, продолжать знакомить с его достопримечательностями. Объяснить, что безопасность на улицах нашего города зависит от того, насколько хорошо дети знают и выполняют правила дорожного движения	Создание мини-выставки творческих работ на тему «Праздничный город»
V неделя: 28 мая – 1 июня	Лето. Полевые и садовые цветы. Закреплять знания о временах года, о сезонных изменениях; расширять и систематизировать знания о садовых и полевых цветах	Оформление цветочных клумб на игровых площадках. Слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих детскую тематику. 1 июня – День защиты детей.

Тематическое планирование работы с детьми подготовительного к школе возраста (с 6 до 7 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема и содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
I, II недели: 4 - 15 сентября	Детский сад. Профессии в детском саду. Мониторинг развития детей. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующая, воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник и т.д.). Познакомить с центрами (уголками) в группе, с их оснащением. Познакомить с игровой площадкой и территорией детского сада.	Праздник «День знаний». 1 сентября – день Знаний. Экскурсии по детскому саду (музыкальный зал, пищеблок, физкультурный зал, бассейн) Конструирование здания детского сада из деталей конструктора и бросового материала.
III неделя:	Безопасность вокруг нас. Развитие умений и навыков безопасного поведения детей на улице, в быту; формирование	Обзорная экскурсия по территории детского сада.

18 - 22 сентября	предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)	27 сентября – День воспитателя.
IV неделя: 25 - 29 сентября	Осень. Деревья и кустарники. Закреплять представления о трех периодах осени; продолжать учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе, классифицировать растительный мир леса (хвойные, лиственные деревья). Упражнять в определении породы деревьев по внешнему виду (дуб, береза и т.д.)	Конкурс поделок. Осенний букет из листьев. 27 сентября – День воспитателя.
Октябрь		
I неделя: 2 - 6 октября	Огород - овощи. Сад - фрукты. Закреплять знания об овощах, где растут, как их убирают, как употребляют в пищу. Дать представление о промышленной переработке овощей. Познакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о фруктах, где растут, как их убирают, как употребляют в пищу. Познакомить с профессией садовода.	Инсценировка по сказке В. Сутеева «Мешок яблок» Выставка поделок из природного материала 5 октября – Всемирный день учителя.
II неделя: 9 - 13 октября	Лес. Грибы. Лесные ягоды. Продолжать знакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных; продолжать знакомить с растениями леса.	Показ и театрализация по мультфильму «Война грибов»
III неделя: 16 - 20 октября	Откуда хлеб пришел. Расширять знания о сельскохозяйственных профессиях, воспитывать уважение к труду людей, работающих в поле. Знакомить детей с разнообразным миром зерновых хлебных культур; воспитывать бережное отношение к хлебу.	Выставка хлебобулочных изделий из пластилина, соленого теста и пр.
IV неделя: 23 - 27 октября	Мебель. Электроприборы. Расширять и углублять представления о мебели и истории ее возникновения, ее назначении, деталях и частях, материалах, из которых она сделана. Закреплять представления о бытовых приборах и их значении для людей, о правилах безопасного пользования ими.	Поделки из различного материала: бумага, спичечные коробки и пр.
Ноябрь		
I неделя 30 октября - 3 ноября	Знакомство с творчеством детских писателей (А. Барто, С. Михалков). Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Формировать умение выразительно декламировать стихи	Коллективная работа: Выставка рисунков «По страницам любимых произведений»
II неделя: 6 - 10 ноября	Наша Родина – Россия. Москва – столица России. День народного единства Расширять представления о нашей родине – России, о стране как многонациональном государстве. Расширять представления детей о национальных праздниках, познакомить с	4 ноября – День народного единства. Музыкальный праздник «Единство народов России»

	историей возникновения Дня народного единства.	3 ноября – день рождения С. Я. Маршака
III неделя: 13 - 17 ноября	Народное декоративно - прикладное искусство Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством (Хохлома, Городец). Расширять представления об искусстве , традициях и обычаях народов России. Воспитывать интерес к искусству народного края, бережное отношение к произведениям искусства.	16 ноября – Международный день толерантности. Мини-выставка изделий народно-прикладного творчества
IV неделя: 20 - 24 ноября	Одежда. Обувь. Головные уборы. Закреплять представление об одежде, назначении, деталях, материалах, из которых она сшита. Закреплять понятия: верхняя, нижняя (бельё), праздничная, повседневная, летняя, зимняя, демисезонная одежда. Закреплять представление об обуви и головных уборах, их назначении (сезонность), деталях, материалах, из которых они сделаны. Развивать умение подбирать головные уборы к одежде по сезону, по цвету, по стилю.	Игра-драматизация по произведению С. Я. Маршака «Человек рассеянный»
V неделя: 27 ноября -1 декабря	Перелетные птицы Продолжать учить различать перелетных птиц по местам их обитания.	29 ноября – День матери России. Выставка рисунков «Моя мама».
Декабрь		
I неделя: 4 - 8 декабря	Зима. Приметы зимы. Зимующие птицы. Закреплять представление о зиме, ее приметах, сезонных изменениях в природе, связанных с зимним периодом; закреплять представления о зимующих птицах; подвести к раскрытию связей между внешним видом птиц и их питанием, движением, образом жизни.	Выставка детского рисунка «Зимушка-зима»
II неделя: 11 - 15 декабря	Домашние животные. Дикие животные. Знакомство с творчеством Е. Чарушина. Закреплять представление о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках; формировать умение классифицировать и дифференцировать понятия «домашние животные», «дикие животные»; продолжать знакомить с Красной книгой Ленинградской области. Показать, какую пользу приносят человеку домашние животные, как он о них заботится; упражнять в умении восстанавливать целостный образ животного по отдельной части. Расширять знания о животноводческих профессиях.	Инсценировка произведений Е. Чарушина. Пополнение альбома «Животные мира»
III неделя: 18 - 22	Книжника неделя Закреплять представления о разных видах бумаги и ее качествах. Познакомить с профессией «библиотекарь», воспитывать уважение к труду библиотекаря и людей, создающих книги.	Выставка детской книги Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»

декабря	Воспитывать бережное отношение к книгам.	
IV неделя: 25 - 29 декабря	Новый год. Народные праздники на Руси». Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры, вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Костюмированный бал «В гостях у сказки»
Январь		
I неделя	Зимние каникулы.	7 января – Рождество Христово
II неделя: 11-12 января	Зимние забавы. Рождество. Закреплять представления о зимних развлечениях. Продолжать знакомить детей с народными традициями, обычаями и праздниками.	Развлечение «Зимние игры – забавы»
III неделя: 15-19 января	Транспорт. Профессии на транспорте. Расширять и закреплять представления о видах транспорта (водный, воздушный, наземный и т.д.), его назначении. Упражнять в умении выделять основные части разных видов транспорта; проследить вместе с детьми историю развития транспорта. Расширять знания о профессиях и профессиональных действиях людей;	Изготовление разных видов транспорта из бросового материала
IV неделя: 22 -26 января	Животный мир полярных районов земли. Животные жарких стран. Продолжать знакомить с климатическими условиями разных материков: с самым жарким континентом – Африкой, с животными, населяющими ее; с животным миром полярных районов. Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете.	Сюжетно-ролевая игра «Полярные исследователи» Коллективная работа «Зоопарк» 27 января – День полного освобождения Ленинграда.
V неделя: 29 января – 2 февраля	Виды спорта. Продолжать знакомить детей с различными видами спорта. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать физические упражнения для укрепления своих органов и систем.	Спортивное развлечение
Февраль		
I неделя: 5 - 9 февраля	Профессии. Орудия труда. Инструменты. Углубление представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Расширять знания о профессиях и профессиональных действиях людей. Сформировать знания о различных инструментах, используемых для обработки дерева и металлов.	Игра-драматизация по произведению В. Маяковского «Кем быть»

II неделя: 12 - 16 февраля	Человек. Семья. Продолжать формировать представления о строении человека и назначении частей его тела; формировать представление о возрастных изменениях человека. Формировать представления о составе семьи. Учить осознавать собственную значимость в мире среди людей.	Проектная деятельность – создание генеалогических деревьев.
III неделя: 19 - 23 февраля	23 февраля. Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с разными родами войск. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	Спортивный праздник с участием пап. 23 февраля – День защитника Отечества.
IV неделя: 26 февраля – 2 марта	Весна. Приметы весны. Формировать у детей обобщенные представления о весне, расширять знания о характерных признаках весны. Закреплять представления о временах года, их очередности, приметах, закреплять знания месяцев года посезонно.	Выставка детских работ «Пришла красавица - весна»
Март		
I неделя: 5 – 9 марта	8-е марта. Профессии наших мам. Формировать представление, что в наши дни мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, но и работают наравне с нашими папами.	Праздничный концерт. 8 марта – Международный женский день.
II неделя: 12 -16 марта	Кухня. Посуда. Продукты питания Уточнять и расширять представление о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит, материалов, из которых она сделана. Классифицировать посуду (чайная, столовая, кухонная). Закреплять представление о продуктах питания, из которых готовят пищу; о способах обработки продуктов и приготовления разнообразных блюд, о вредных и полезных продуктах.	Игра-драматизация по сказке К. Чуковского «Федорино горе».
III неделя: 19 – 23 марта	Хочу быть здоровым Расширять представления о здоровом образе жизни, рациональном питании. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни и их влиянии на здоровье.	«День здоровья» 22 марта – Всемирный день земли и воды.
IV неделя: 26 – 30 марта	Домашние птицы Уточнять и расширять представление о домашних птицах, их внешнем виде. Расширять знания детей об их образе жизни, знакомить с их повадками, питанием.	
Апрель		
I неделя:	Перелетные птицы весной.	1 апреля – Международный день

2 – 6 апреля	Уточнять и расширять представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении. Расширять знания детей о связи между явлениями живой и неживой природы	птиц. Викторина «Узнай птиц по описанию и по голосу». 2 апреля – Международный день детской книги. Викторина по произведениям Виталия Бианки.
II неделя: 9 – 13 апреля	Космос. Продолжать формировать представления о космосе; воспитывать интерес к космонавтам; учить восхищаться их героическим трудом, гордиться тем, что первым космонавтом был русский человек.	12 апреля – Всемирный день Авиации и Космонавтики. Сюжетно-ролевая игра «Космический корабль».
III неделя: 16 – 20 апреля	Животный мир морей и океанов. Речные и аквариумные рыбы. Мониторинг развития детей. Уточнять и закреплять знания детей о рыбах, познакомить с обитателями морей и океанов, рек, озер и аквариумов.	Театрализованное представление «На морском дне».
IV неделя: 23 – 27 апреля	Скоро в школу. Школьные принадлежности Развивать интерес к школе. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать представления о профессии воспитателя, учителя.	Выпускной бал
Май		
I, II недели: 30 апреля – 11 мая	1 мая – праздник Весны и Труда. 9 мая - День Победы Продолжать воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	9 мая – День Победы. Возложение цветов к мемориальной доске и чтение стихотворений на военную тематику. Выставка детского творчества.
III неделя: 14 – 18 мая	Насекомые и пауки. Закреплять представления о разнообразии насекомых, выделяя их отличительные и общие признаки	
IV неделя: 21 – 25 мая	Наш город. Правила дорожного движения. Расширять знания об истории города, продолжать знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь и бережное отношение к родному городу. Объяснить, что безопасность на улицах нашего города зависит от того, насколько хорошо дети знают и выполняют правила дорожного движения.	Создание мини-выставки творческих работ на тему «Праздничный город» Сюжетно-ролевая игра «По Неве на корабле»
V неделя:	Лето. Полевые и садовые цветы.	Оформление цветочных клумб на

28 мая – 1 июня	Закреплять знания о временах года, о сезонных изменениях; расширять и систематизировать знания о садовых и полевых цветах	игровых площадках. Слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих детскую тематику. 1 июня – День защиты детей.
----------------------------	---	--

Приложение 2

Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования) Ранний возраст

«Центр познавательного развития»

1. Самообучающие, или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей)
2. Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат)
3. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки)
4. Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам)
5. Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде
6. Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания
7. Мелкая и крупная геометрическая мозаика
8. Предметы и игрушки одного типа, различные по цвету и размеру, форме и размеру
9. Матрешки трех-четырёхместные

10. Пирамидки из колец двух-трех цветов одного размера, чередующихся в определенной последовательности
11. Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец
12. Напольная пирамида (из 6-7 элементов)
13. Сборные-разборные игрушки
14. Пособия на липучках
15. Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии)
16. Наборы разрезных картинок (2-4 части)
17. Кубики с предметными картинками (2-4 кубика)
18. Столик четырех-, пяти-, шестицветный с втулочками соответствующего цвета
19. Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур
20. Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками
21. Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов)
22. Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов)
23. Объемные вкладыши из 3 элементов
24. Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов
25. Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)
26. Набор кубиков с цветными гранями
27. Емкости разного размера с крышками и наборы мелких предметов разного цвета (для сортировки мелких предметов)
28. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, медведь-дро-восек, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке, танцующая собака, пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь и пр.)
29. Заводные игрушки-забавы
30. Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами
31. Набор для забивания: молоточек с втулочками
32. Набор шумовых коробочек
33. «Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.)
34. Клеенчатые полоски различной длины, ширины

35. Дидактические игры для интеллектуального и сенсорного развития
36. Парные картинки (мяч большой - мяч маленький; лопата красная - лопата зеленая; ведро красное - ведро желтое и пр.)
37. Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?», «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?», «На чем люди ездят?»
38. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания
39. «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка), неопределенные по форме, назначению, незнакомые ребенку
40. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры)
41. Фланелеграф
42. Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.)

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. В «Центре познавательного развития» НЕ используются предметы из стекла, предметы диаметром менее 3 см
2. Предметы и игрушки выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
3. Предусмотрен максимальный уровень размещения оборудования
4. Обеспечен свободный доступ детей к оборудованию «Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна)
5. Имеется по несколько пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность
6. Осуществляется сменяемость и наполняемость материала по мере изучения
7. Материалы в основном представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающие в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т. п.), а также возможности освоения простых орудий, опосредующих человеческую деятельность

8. Имеются простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка
9. Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу
10. Объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом их свободной деятельности)
11. Предусмотрен оптимальный уровень сложности предметов (оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта)

«Центр воды и песка»

1. Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
2. Набор для экспериментирования с водой:
3. Стол-поддон
4. Ёмкости 2-3 размеров и разной формы
5. предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки
6. рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные)
7. Набор для экспериментирования с песком:
8. стол-песочница
9. формочки разных форм
10. емкости разного размера
11. предметы-орудия - совочки, лопатки, ведерки, игрушки
12. Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
13. Соответствующая высота размещения оборудования
14. «Центр воды и песка» располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»

«Лаборатория», или «Центр экспериментирования»

1. Камни, земля, глина, снег (зимой)
2. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки)

3. Стол с клеенкой
4. Подносы
5. Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей
6. Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы
7. Формочки для изготовления цветных льдинок
8. Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны)
9. Трубочки для продувания, просовывания
10. Игрушки со светозвуковым эффектом
11. «Волшебный мешочек»
12. Игрушка «Мыльные пузыри»
13. Маленькие зеркала
14. Магниты
15. Электрические фонарики

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Лаборатория» размещается подальше от игровых зон
2. Деятельность в «Лаборатории» осуществляется под руководством воспитателя
3. Стеклооборудование размещается в закрытом шкафу, а пластмассовое - в открытом и предназначается для самостоятельного использования детьми
4. «Лаборатория» располагается вблизи источника света
5. «Лаборатория» для детей I младшей группы содержит материал для проведения опытов без приборов

«Центр природы»

1. Дидактическая кукла с набором одежды по временам года
2. Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу»
3. Коллекции камней, ракушек, семян
4. Игротека экологических развивающих игр
5. Библиотека познавательной природоведческой литературы
6. Картины-пейзажи по временам года
7. Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония
8. Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин

9. Реалистически выполненные игрушки-животные, в том числе озвученные (мычащая корова и т. п.)
10. Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко)
11. Календарь погоды; календарь природы
12. Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки)
13. «Зеленый огород» в поддонах на окне (выращивание корма для животных)
14. Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов
15. Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек)
16. Растения, характерные для времен года (ветки вербы - весной, букет желтых листьев - осенью и т. д.)
17. Серия тематических картин «Животные и их детеныши» (собака со щенком; кошка с котятами; корова с теленком; лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненок; курица с цыплятами; утка с утятами)
18. Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.).

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»
2. Обеспечен свободный доступ к объектам и материалам
3. Растения размещают по принципу тене- и солнцелюбия
4. Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект
5. Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам

«Центр конструирования»

1. Мягкие (поролоновые) крупные модули
2. Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор»), людей и т. д.
3. Схемы-образцы построек
4. Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.
5. Крупные объемные геометрические формы
6. Строительный материал из коробок разной величины

7. Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.
8. Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала
2. «Центр конструирования» располагается вблизи «Центра игры» для того, чтобы можно было использовать постройки в играх
3. В коробку с геометрическими формами кладутся материалы для обыгрывания
4. Крупный строительный материал располагается на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром; под полками или рядом с ними расставляются машины
5. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
6. Конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре

«Центр социально-коммуникативного развития»

1. Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают)
2. Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость)
3. Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу
4. Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой)
5. Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада
6. Зеркала разной величины и формы
7. Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье
8. Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.

9. Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых

10. Фотографии родных в изголовье кровати каждого ребенка для поддержания его эмоционально-психологического комфорта

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост

2. Наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них

3. Обеспечение свободного доступа к материалам

«Центр физического развития»

1. Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия 1(80 х 40 см); горка детская; шнур длинный; мешочки с песком
2. Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15-30 см); обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см)
3. Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54-65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см)
4. Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80-85 см); лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания, складывающиеся один в другой
5. Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см); мяч резиновый (диаметр 20-25 см); обруч плоский (диаметр 20-25 см); палка гимнастическая короткая; колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см)
6. Нестандартное физкультурное оборудование
7. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)
8. Гимнастическая скамейка, бревно
9. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты
10. Сухой бассейн
11. Плоскостные дорожки, ребристая доска

- 12.Набивные мешочки для бросания
- 13.Дуги, кегли, воротца
- 14.Игрушки-качалки

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Наличие свободного пространства для двигательной деятельности
2. «Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности
3. Предусматривается рациональное сочетание пособий, не допускается их однообразия
4. С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки детей группы (зайчик, мишка, лисичка) расставляются на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.)

«Центр игры»

1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей
2. Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)
3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта
4. Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.)
5. Рольевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетным играм, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, к игре «Шофер»)
6. Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий
7. Игрушки-животные, стилизованные под куклу и имитирующие фигуру ребенка (слоненок в фартуке, поросенок в платье, мишка в штанишках, собачка в шапочке и фартуке и т. п.)
8. Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)
9. Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.)
- 10.Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)
- 11.Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)
- 12.Игрушки-двигатели (каталки разной формы, коляски и тележки, автомобили и пр.)

13. Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства

14. Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.)

15. Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления куклам еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:

«Кукольный уголок»: Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка-младенца (голыши); куклы-живогные из пушистых тканей; коляски для кукол.

Спальня (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек.

Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)

Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.

«Прачечная»: гладильная доска, утюжки

«Парикмахерская» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, расчески, щетки, ножницы, накладки)

«Магазин»: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов

«Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т. д.

«Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)
2. Игровые персонажи включаются в режимные моменты (дети вместе с куклой или мишкой кушают, спят, одеваются на прогулку)
3. Чем младше дети, тем крупнее должны быть кукольная мебель и другое оборудование
4. «Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре
5. В «Центре игры» используются разные виды игрушек:
6. Реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили и т. д.);
7. прототипический условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, вентили, с которыми нельзя манипулировать);
8. предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении
9. Игрушки - предметы оперирования (посуда, постельные принадлежности, муляжи овощей и т. д.) для детей от 2 до 3 лет должны быть довольно крупного размера (соразмерными самому ребенку или большой кукле) и готовы к использованию
10. Игрушки - маркеры условного пространства (кукольный стол, кровать, плита и т. д.) являются прототипическими, крупными и готовыми к использованию
11. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей
12. Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям

«Центр театра»

1. Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый
2. Игрушки-забавы
3. Маски, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках
4. Ширмы; домик (избушка) для показа фольклорных произведений
5. Фланелеграф

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. В I младшей группе сказки-спектакли ставятся взрослым («театр одного актера», то есть воспитателя)
2. «Центр театра» располагается рядом с «Центром ряжения» и «Центром игры»
3. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей

«Центр ряжения»

1. Одежда для ряжения (для надевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д.
2. Стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле
3. Зеркало (в рост или в полроста ребенка)
4. Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр ряжения» располагается рядом с «Центром театра», «Центром игры» и тематическим набором «Парикмахерская»
2. Эстетичность и разнообразие костюмов для ряжения
3. Организация в «Центре ряжения» деятельности по формированию представлений о полоролевых отличиях мальчиков и девочек
4. Безопасность пособий и оборудования

«Центр музыки»

1. Игрушки - музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, рожок, дудочка, металлофон, свистульки, кастаньеты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка-балалаечка, балалаечка, гармошка, игрушечный рояль и пр.)
2. Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки

3. Игрушки с фиксированной мелодией (электромзыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)
4. Неозвученные музыкальные инструменты
5. Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов
6. Магнитофон
7. В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
8. Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов
2. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования

«Центр книги» или «Центр речевого развития»

1. Детские книги в учетом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов)
2. Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения, например: читаем про мишку, к книгам ставим игрушку мишку, и т. д.
3. Фланелеграф, картинки на фланелеграфе
4. Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные)
5. Иллюстрации по обобщающим понятиям (одежда, фрукты, животные и т. д.)
6. Альбомы или подборки иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы
7. Сюжетные картинки разнообразной тематики
8. Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников

2. «Центр книги» размещается около источника естественного света (окна)
3. Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение
4. «Центр книги» располагается вдали от шума и игровых центров
5. Каждая книга представлена в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность
«Центр изо.деятельности» или «Центр Художественно-эстетического развития»

1. Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда)
2. Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
3. Скульптура малых форм, изображающая животных
4. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы и т. д.)
5. Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон
6. Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов)
7. Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти
8. Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом
9. Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время и после лепки
10. Фартуки и нарукавники для детей
11. Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки
12. Емкости для промывания ворса кистей от краски
13. Рисунки-иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, животных и т. д.
14. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр изодеятельности» располагается вблизи окна
2. «Центр изодеятельности» располагается вдали от шума и игровых центров
3. Все иллюстрации располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, должны быть выполнены в разных техниках и жанрах
4. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды
(наличие пособий, материалов, оборудования)
Младший возраст**

«Центр познавательного развития»

1. Самообучающие, или автодидактические игрушки
2. Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру
3. Лото, домино в картинках
4. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)
5. Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания
6. Иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых в различные отрезки времени
7. Наборы иллюстраций с изображением игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели и предметов ближайшего окружения в единственном и во множественном числе
8. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий
9. Макет проезжей части
10. Макет светофора (зеленый и красный сигналы)
11. Предметы и игрушки одного типа, различные по назначению, цвету и размеру, форме и размеру
12. Матрешки трех-четырёхместные
13. Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец
14. Сборные-разборные игрушки

15. Пособия на липучках
16. Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии)
17. Наборы разрезных и парных картинок (из 2-6 частей)
18. Башенки из уменьшающихся по размеру колец разной формы, чередуемых в определенной последовательности (2-3 цвета)
19. Наборы кубиков с предметными и сюжетными картинками (по 2-6 кубиков)
20. Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами в форме геометрических фигур
21. Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками
22. Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5—7 элементов)
23. Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 эл.)
24. Различные виды мозаики
25. Емкости с крышками разной размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки)
26. Предметов)
27. Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами
28. Набор для забивания: молоточек с втулочками
29. Набор шумовых коробочек
30. «Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.)
31. Клеенчатые полоски различной длины, ширины
32. Игры для интеллектуального и сенсорного развития
33. Парные картинки (мяч большой - мяч маленький; лопата красная - лопата зеленая; ведро красное - ведро желтое и пр.)
34. Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
35. Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
36. Водный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
37. Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
38. Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
39. Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
40. Мой дом. М.: Мозаика-Синтез, 2005

41. «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка) со следующими свойствами:
- неопределенные по форме, назначению, незнакомые ребенку;
 - имеющие оптимальный уровень сложности предмета (оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта);
 - открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций
42. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)
43. Фланелеграф
44. Счетные палочки
45. Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими предметами, объектами в них
46. Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (дом, стол, ложка, матрешка)
47. Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду
48. Иллюстрации, изображающие инструменты (ножницы, иголки, пила и т. д.)
49. Контурные и цветные изображения предметов

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. В «Центре познавательного развития» НЕ используются предметы из стекла, предметы диаметром менее 3 см
2. Предметы и игрушки выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
3. Предусмотрен максимальный уровень размещения оборудования
4. Обеспечен свободный доступ детей к материалам и пособиям
5. «Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна)
6. Осуществляется сменяемость материала по мере изучения; подобран знакомый детям материал, предназначенный для закрепления
7. Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу
8. Подобраны предметы таких размеров, чтобы ребенку было удобно с ними манипулировать
9. «Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров

10.Предусмотрены задания различной степени сложности

11.Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми

12.Имеется в наличии материал на подгруппу детей

«Центр воды и песка»

1. Набор для экспериментирования с водой:

- стол-поддон;
- емкости 2-3 размеров, разной формы;
- предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки;
- рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные)

2. Набор для экспериментирования с песком:

- стол-песочница;
- формочки разных форм;
- емкости разного размера;
- предметы-орудия - совочки, лопатки, ведерки, грабельки

3. Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки

4. Непромокаемые фартуки

5. Некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных цветов и размеров)

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Соответствующая высота размещения оборудования

2. «Центр воды и песка» располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»

3. Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту игры с любой стороны

«Лаборатория» или «Центр экспериментирования»

1. Камни, земля, глина, снег (зимой)

2. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки)
3. Стол с клеенкой
4. Подносы
5. Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей
6. Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы
7. Формочки для изготовления цветных льдинок
8. Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны)
9. Трубочки для продувания, просовывания
10. Игрушки со светозвуковым эффектом
11. «Волшебный мешочек»
12. Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для выдувания мыльных пузырей
13. Маленькие зеркала
14. Магниты
15. Электрические фонарики
16. Бумага, фольга
17. Театр теней
18. Ведерко с дырочкой на дне
19. Поролоновые губки разного размера, цвета, формы

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Лаборатория» размещается подальше от игровых зон
2. Деятельность в «Лаборатории» осуществляется под руководством воспитателя
3. Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом и предназначен для самостоятельного использования детьми
4. «Лаборатория» располагается вблизи источника света

«Центр природы»

1. Дидактическая кукла с набором одежды по временам года
2. Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу»
3. Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью»
4. Коллекции камней, ракушек, семян

5. Игротека экологических развивающих игр
6. Библиотека познавательной природоведческой литературы
7. Картины-пейзажи с изображением всех времен года
8. Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды
9. Комнатные растения с различными листьями и стеблями
10. Цветущие комнатные растения (3-А вида)
11. Растения, характерные для разных времен года
12. Реалистически выполненные игрушки-животные, в том числе озвученные (мычащая корова, кукарекающий петушок и т. п.)
13. Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис)
14. Календарь погоды
15. Календарь природы
16. Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки)
17. «Зеленый огород» в поддонах на окне (выращивание корма для животных)
18. Иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных
19. Иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав
20. Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)
21. Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети
22. Иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных
23. Иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по уходу за домашними животными
24. Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров
25. Кормушки и корм для птиц
26. Серии картин среднего размера «Животные и их детеныши»
27. Иллюстрации с изображением диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания
28. Дидактические игры природоведческой тематики

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»
2. Обеспечен свободный доступ детей к объектам и материалам
3. Подобраны растения, не требующие для ухода много времени и сложного оборудования
4. Растения размещены по принципу тене- и светолюбия
5. Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект
6. Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам
7. В «Центре природы» имеется стимульный материал для активной поисковой деятельности детей

«Центр конструирования»

1. Мягкие (поролоновые) крупные модули
2. Конструкторы разного размера
3. Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (постройки «Зоопарк», «Птичий двор»), фигурки людей и т. д.
4. Схемы-образцы построек различной сложности
5. Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.
6. Крупные объемные геометрические формы
7. Строительный материал из коробок разной величины
8. Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.
9. Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки
10. Игрушки бытовой тематики
11. Машины, светофор

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала
2. «Центр конструирования» располагается вблизи «Центра игры», с тем чтобы можно было использовать постройки в играх

3. В коробку с геометрическими формами кладутся материалы для обыгрывания
4. Крупный строительный материал располагается на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром; под полками или рядом с ними расставляются машины
5. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
6. Конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре
7. В «Центре конструирования» имеется стимульный материал для активной поисковой деятельности детей

«Центр социально-коммуникативного развития»

1. Иллюстрации изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают)
2. Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием людей и животных (смех, слезы, радость)
3. Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу
4. Сюжетные картинки знакомого детям содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой)
5. Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада, фотографии воспитателей и других сотрудников детского сада
6. Зеркала разной величины и формы
7. Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье
8. Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.
9. Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых
10. «Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек
11. Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, изображающие болеющих детей и животных)

12. Иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях)
13. Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение детей ко взрослым и друг к другу
14. Фотографии каждого ребенка и его семьи

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост
2. Обеспечен свободный доступ детей к материалам

«Центр физического развития»

1. Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:
 - валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см);
 - коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия (180 x 40 см);
 - горка детская;
 - шнур длинный;
 - мешочки с песком
2. Оборудование для прыжков:
 - мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см);
 - куб деревянный малый (ребро 15-30 см);
 - обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см);
 - палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см);
 - шнур короткий, плетеный (длина 75 см)
3. Оборудование для катания, бросания, ловли:
 - корзина для метания мячей;
 - мяч резиновый (диаметр 10-15 см);
 - мяч-шар надувной (диаметр 40 см);
 - обруч малый (диаметр 54-65 см);
 - шарик пластмассовый (диаметр 4 см)
4. Оборудование для ползания и лазанья:

- лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80-85 см);
 - лабиринт игровой (трансформер);
 - ящики для влезания, складывающиеся один в другой
5. Оборудование для общеразвивающих упражнений:
 - мяч массажный (диаметр 6-8 см);
 - мяч резиновый (диаметр 20-25 см);
 - обруч плоский (диаметр 20-25 см);
 - палка гимнастическая, короткая;
 - колечко с лентой (диаметр 5 см);
 - кольцо резиновое малое, (диаметр 5-6 см);
 - кольцо резиновое, большое (диаметр 18 см)
 6. Нестандартное физкультурное оборудование
 7. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)
 8. Гимнастическая скамейка, бревно
 9. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты
 10. Сухой бассейн
 11. Плоскостные дорожки, ребристая доска
 12. Набивные мешочки для бросания
 13. Дуги, кегли, воротца
 14. Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (для проведения упражнений только под контролем взрослого)
 15. Игрушки-качалки
 16. Мягкие легкие модули, туннели
 17. Горизонтальная мишень
 18. Вертикальная мишень
 19. Санки
 20. Наклонная доска
 21. Трехколесный велосипед

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Имеется свободное пространство для двигательной деятельности
2. «Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности
3. Предусмотрена периодическая сменяемость пособий
4. Предусмотрен максимальный уровень размещения пособий
5. Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой имеется устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать и взять интересующий предмет
6. При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным тонам; или оно покрывается прозрачным лаком, придающим дереву небольшой оттенок

«Центр игры»

1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей
2. Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)
3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)
4. Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.)
5. Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)
6. Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.)
7. Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)
8. Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)
9. Игрушки-двигатели (коляски и тележки; автомобили и пр.)
10. Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства
11. Модули-макеты игрового пространства
12. Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.)
13. Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кукол еде, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:

«Кукольный уголок»: Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол,

пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (рост 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка-младенца (голыши); животные из пушистых тканей; коляски для кукол

Спальня (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек

Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)

Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, по-лотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.

«Прачечная»: гладильная доска, утюжки

«Парикмахерская» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, расчески, щетки, накладки)

«Магазин»: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.)

«Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т. д.

«Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг

«Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д. (игрушечные)

14. Достаточное количество реальных предметов

15. Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.

16. Стойка, плечики для одежды, можно сундучок, расписанный в народном стиле

17. Зеркало (в рост или в полроста ребенка)

18. Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов
19. Игрушки-забавы (клюющие курочки, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке, танцующая собачка, пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь, медведь-дровосек, скоморохи и пр.)
20. Заводные игрушки Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.)

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)
2. «Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре
3. В «Центре игры» используются разные виды игрушек: реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили и т. д.)

«Центр театра»

1. Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный
2. Игрушки-забавы
3. Маски, шапочки
4. Декорации, театральные атрибуты
5. Ширмы
6. Фланелеграф
7. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений
8. Аксессуары сказочных персонажей

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр театра» располагается рядом с «Центром игры»
2. Безопасность пособий и оборудования
3. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе
4. Эстетичность и разнообразие костюмов и атрибутов

«Центр музыки»

1. Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка)
2. Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях
3. Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок
4. Магнитофон
5. Неозвученные музыкальные инструменты
6. Народные игрушки
7. В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
8. Альбомы с изображением музыкальных инструментов
9. Игрушки и звуковые картинки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты детских классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов
2. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования

«Центр книги» или «Центр речевого развития»

1. Детские книги вучетом возраста детей: произведения русского фольклора, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов
2. Игрушки для обыгрывания содержания литературных произведений
3. Фланелеграф, картинки на фланелеграфе
4. Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей
5. Альбомы или подборка иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы
6. Сюжетные картинки разнообразной тематики
7. Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников

8. Портреты писателей и поэтов
9. Книжки-раскраски
10. Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
11. Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников
2. «Центр книги» размещается около источника естественного света (окна)
3. Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение
4. «Центр книги» располагается вдали от шума и игровых центров
5. Каждая книга представлена в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность
6. В «Центре книги» размещаются одна-две новые книги, остальные знакомы детям

«Центр изо деятельности» или «Центр художественно-эстетического развития»

1. Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрешки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
2. Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили
3. Скульптура малых форм, изображающая животных
4. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)
5. Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон
6. Цветные карандаши, гуашь
7. Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти
8. Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом
9. Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время лепки
10. Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования
11. Фартуки и нарукавники для детей
12. Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки
13. Емкости для промывания ворса кистей от краски

14. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм
15. Готовые формы для выкладывания и наклеивания
16. Рисунки-иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, объектов природы
17. Щетинные кисти для клея, розетки для клея
18. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
19. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
20. Стена творчества (для рисования)
21. Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества)
22. Палочки для нанесения рисунка на глине
23. 2-3 мольберта
24. Грифельная доска
25. Линолеумная доска
26. Альбомы для раскрашивания
27. Заостренные палочки для рисования на песке или снегу
28. Книжная графика (иллюстрации к детским книгам)
29. Живописные картины (натюрморты, анималистическая живопись)

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр изобразительности» располагается вблизи окна
2. «Центр изобразительности» располагается вдали от шума и игровых центров
3. Все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, должны быть выполнены в разных техниках и жанрах
4. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды
(наличие пособий, материалов, оборудования)
Средний возраст**

«Центр познавательного развития»

1. Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал)
2. Лото, домино в картинках
3. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)
4. Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести
5. Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.)
6. Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв
7. Числовой ряд
8. Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам)
9. Картинки с изображением частей суток и их последовательности
10. Мелкая и крупная геометрическая мозаика
11. Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии)
12. Наборы разрезных и парных картинок (из 6-10 частей)
13. «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)
14. Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания
15. Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
 - Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

- Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Мой дом. М.: Мозаика-Синтез, 2005
16. Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: • Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2005
 17. Фланелеграф
 18. Цветные счетные палочки, логические блоки
 19. Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них
 20. Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины и т. д.
 21. Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых и детей дома и в детском саду
 22. Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой)
 23. Контурные и цветные изображения предметов
 24. Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др.
 25. Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине
 26. Пособия по краеведению (символика родного города и страны, книги, альбомы, фотоматериалы)
 27. Пособия для составления целого из частей
 28. Счеты
 29. Пазлы
 30. Песочные часы
 31. Чашечные весы
 32. Числовые карточки

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Пособия в «Центре познавательного развития» выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
2. Предусмотрен свободный доступ детей к пособиям и материалам
3. «Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна)
4. Осуществляется сменяемость материала по мере изучения; подобран знакомый детям материал, предназначенный для закрепления

5. Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу
6. Подобраны предметы таких размеров, чтобы ребенку было удобно с ними манипулировать
7. «Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров
8. Предусмотрены задания различной степени сложности
9. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
10. Имеется в наличии материал на подгруппу детей
11. «Центр познавательного развития» организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть

«Центр безопасности»

1. Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
2. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)
3. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий
4. Макет проезжей части
5. Макет светофора, дорожных знаков
6. Образцы, схемы, планы группы, микрорайона
7. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.)
8. Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
 - Водный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Авиация. М.: Мозаика-Синтез, 2005

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
2. «Центр безопасности» располагается рядом с «Центром конструирования»

«Лаборатория», или «Центр экспериментирования»

1. Снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений

2. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения
3. Стол с клеенкой
4. Подносы
5. Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей
6. Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы
7. Формочки для изготовления цветных льдинок
8. Трубочки
9. «Волшебный мешочек»
10. Игрушка «Мыльные пузыри»
11. Маленькие зеркала
12. Магниты
13. Электрические фонарики
14. Театр теней
15. Подкрашенная вода разных цветов и оттенков
16. Пипетки, краски разной густоты и насыщенности
17. Деревянные катушки из-под ниток
18. Стекла разного цвета
19. Увеличительное стекло
20. Поролоновые губки разного размера, цвета, формы
21. Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания, плавающие и тонущие игрушки и предметы
22. Набор для экспериментирования с песком: формочки, емкости разного размера, предметы-орудия
23. Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Лаборатория» размещается подальше от игровых зон, в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»
2. Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом
3. «Лаборатория» располагается вблизи источника света

4. Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту проведения опыта, исследования с любой стороны

«Центр природы»

1. Макеты природно-климатических зон
2. Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью»
3. Коллекции камней, ракушек, семян
4. Игротека экологических развивающих игр
5. Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии
6. Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха
7. Растения, требующие разных способов ухода
8. Цветущие комнатные растения (3⁴ вида)
9. Муляжи овощей и фруктов
10. Календарь погоды
11. Календарь природы
12. Дневники наблюдений
13. Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки)
14. «Зеленый огород» в поддонах на окне для выращивания корма для животных
15. «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян
16. Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам
17. Крупные семена цветочных культур и овощей для посадок на участке детского сада
18. Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных
19. Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав
20. Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)

21. Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети
 22. Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной
 23. Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров
 24. Кормушки и корм для птиц
 25. Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц
 26. Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности
 27. Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:
 - Зима. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Осень. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Весна. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Лето. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Родная природа. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - В деревне. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2005
 28. Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
 - Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Животные средней полосы. М.: Мозаика-Синтез, 2005
 - Насекомые. М.: Мозаика-Синтез, 2005
 - Арктика и Антарктида. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**
1. «Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»
 2. Обеспечен свободный доступ к объектам и материалам
 3. Подобраны растения, не требующие много времени и сложного оборудования для ухода
 4. Растения размещены по принципу тене- и солнцелюбия
 5. Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают детей к активной поисковой деятельности

6. Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам

«Центр конструирования»

1. Конструкторы разного размера
2. Мягкие (поролоновые) крупные модули
3. Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор») для обыгрывания построек
4. Образцы построек различной сложности
5. Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия)
6. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)
7. Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага
8. Строительный материал из коробок разной величины
9. Транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала
2. «Центр конструирования» располагается вблизи «Центра игры», с тем чтобы можно было использовать постройки в играх
3. Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
4. Конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре

«Центр социально-коммуникативного развития»

1. Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу
2. Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных
3. Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада
4. Система зеркал разной величины и формы
5. Наборы фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей

6. Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды
7. Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых
8. Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии
9. «Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек
10. Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.
11. Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, изображающие болеющих детей и животных)
12. Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых
13. Иллюстрации, фотографии, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий
14. Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным
15. Семейные фотографии воспитанников

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост
2. Предусмотрено наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них
3. Обеспечен свободный доступ к материалам и пособиям
4. Созданы условия для объединения детей в деятельности

«Центр физического развития»

1. Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:
 - валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см);
 - коврики, дорожки массажные (180 x 40 см);
 - горка детская;
 - шнур длинный;
 - мешочки с песком
2. Оборудование для прыжков:
 - мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см);

- куб деревянный малый (ребро 15-30 см);
 - обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см);
 - палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см);
 - шнур короткий, плетеный (длина 75 см)
3. Оборудование для катания, бросания, ловли:
- корзина для метания мячей;
 - мяч резиновый (диаметр 10-15 см);
 - мяч-шар надувной (диаметр 40 см);
 - обруч малый (диаметр 54-65 см);
 - шарик пластмассовый (диаметр 4 см);
 - набивные мячи
4. Оборудование для ползания и лазанья:
- лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80-85 см);
 - лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой)
5. Оборудование для общеразвивающих упражнений:
- мяч массажный (диаметр 6-8 см);
 - мяч резиновый (диаметр 20-25 см);
 - обруч плоский (диаметр 20-25 см);
 - палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см);
 - колечко с лентой (диаметр 5 см);
 - кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см);
 - кольцо резиновое большое (диаметр 18 см)
6. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)
7. Гимнастическая скамейка, бревно
8. Разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты
9. Сухой бассейн
10. Плоскостные дорожки, ребристая доска
11. Дуги, кегли, воротца

12. Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (для проведения упражнений только под контролем взрослого)
 13. Наклонная лестница, скат
 14. Массажеры механические
 15. Диски здоровья
 16. Мягкие легкие модули, туннели
 17. Горизонтальная мишень
 18. Вертикальная мишень
 19. Санки
 20. Наклонная доска
 21. Трехколесный и двухколесный велосипеды
 22. Лыжи
 23. Пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики
 24. Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок
 25. Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
 26. Предусмотрена периодическая сменяемость пособий
 27. Имеется свободное пространство для двигательной деятельности
 28. «Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности
 29. Предусмотрен максимальный уровень размещения пособий
 30. Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой имеется устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать и взять интересующий предмет
 31. При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным тонам или оборудование покрывается лаком, придающим дереву небольшой оттенок
«Центр игры»
1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей
 2. Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)
 3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)

4. Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.)
5. Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)
6. Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.)
7. Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)
8. Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)
9. Игрушки-двигатели (автомобили, коляски и тележки и пр.)
10. Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства
11. Модули-макеты игрового пространства
12. Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.)
13. Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кукол еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:

«Кукольный уголок»: Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка-младенца (голыши); животные из пушистых тканей; коляски для кукол

Спальня (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек

Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)

Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.

«Прачечная»: гладильная доска, утюжки

«**Парикмахерская или салон красоты**» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки)

«**Магазин**»: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.)

«**Больница**»: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом, фонендоскоп, градусник

«**Гараж**»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг

«**Мастерская**»: набор «инструментов»: молоток, ножницы, отвертки и т. д.

«**Моряки**» (штурвал, матросские бескозырки, бинокли, флажки)

«**Космонавты**» (шлемы, пульта передаточ)

«**Почта**» (посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки)

14. Большое количество реальных предметов

15. Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.

16. Стойка, плечики для одежды или сундучок, расписанный в народном стиле

17. Зеркало (в рост или в полроста ребенка)

18. Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов

19. Игрушки-забавы

20. Игровые коврики

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)

2. «Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы имен, возможность использовать постройки в игре

3. В «Центре игры» используются разные виды игрушек:

4. • реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили);

5. • прототипические - условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, вентили, с которыми нельзя манипулировать);
6. • предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении
7. Соблюдается существенное требование к кукле: возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение - стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за руку и «вести» рядом с собой
8. Игрушки-персонажи представляют собой прототипические по облику игрушки, крупные, средние и мелкие по размерам (крупная - 35-50 см, средняя - от 10 до 30 см, мелкая - от 5 до 10 см)
9. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, природный материал
10. Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям
11. В разграниченных зонах (спальня, ванная комната и т. д.) создана обстановка, похожая на настоящую
12. Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы: «Больница», «Магазин», «Столовая» и т. д.)

«Центр театра»

1. Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный
2. Игрушки-забавы
3. Маски, шапочки
4. Декорации, театральные атрибуты
5. Ширмы
6. Фланелеграф
7. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений

8. Атрибуты для ярмарки
9. Аксессуары сказочных персонажей

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр театра» располагается рядом с «Центром игры»
2. Безопасность пособий и оборудования
3. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе
4. Эстетичность и разнообразие костюмов

«Центр музыки»

1. Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка)
2. Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях
3. Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок
4. Магнитофон
5. Набор шумовых коробочек
6. В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
7. Альбомы с изображением музыкальных инструментов
8. Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)
9. Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
10. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты детских классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов
11. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования

«Центр книги»

1. Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки
2. Фланелеграф, картинки на фланелеграфе
3. Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей
4. Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников
5. Литературные игры, игры с грамматическим содержанием
6. Портреты писателей и поэтов
7. Книжки-раскраски
8. Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
9. Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций
10. Рисунки детей к литературным произведениям
11. Цветные карандаши, бумага

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников
2. «Центр книги» размещается около источника естественного света (окна)
3. Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение
4. «Центр книги» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей
5. Каждая книга представлена в 2-5 экземплярах
6. Предусмотрены условия для деятельности по иллюстрированию детьми литературных произведений

«Центр изо деятельности»

1. Произведения народного искусства:

- народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргапольские, тверские, вятские);
- игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майдановская, архангельские птицы из щепы);
- предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские, шамаготские);
- расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово);
- кружево (вологодское, каширское, вятское);

- вышивка (владимирский шов и др.);
 - расписная посуда (новгородская, псковская, вятская);
 - игрушки из соломы
2. Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
 3. Образцы декоративно-оформительского искусства (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр и т. д.)
 4. Произведения живописи (репродукции):
 - натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта);
 - пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны; городской, морской пейзажи);
 - портрет (детский, женский, мужской; разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением человека в разных позах, разные по колориту);
 - жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр)
 5. Скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая - по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера) (произведения и фотоиллюстрации)
 6. Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов
 7. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)
 8. Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон
 9. Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин
 10. Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти
 11. Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом
 12. Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время лепки
 13. Восковые доски с палочкой для рисования
 14. Фартуки и нарукавники для детей
 15. Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки
 16. Емкости для промывания ворса кистей от краски
 17. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм
 18. Готовые формы для выкладывания и наклеивания
 19. Рисунки-иллюстрации различных предметов, объектов

20. Щетинные кисти для клея, розетки для клея
21. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
22. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
23. Стена творчества (для рисования)
24. Стенка для детских работ со сменной экспозицией
25. Палочки для нанесения рисунка на глиняных поделках
26. 2-3 мольберта
27. Грифельная доска, линолеумная доска
28. Альбомы для раскрашивания
29. Заостренные палочки для рисования на песке или снегу
30. Ножницы, клей
31. Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал)
32. Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью
33. Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки
34. Скалка для раскатывания глины
35. Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр изодеятельности» располагается вблизи окна
2. «Центр изодеятельности» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей
3. Все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации должны быть выполнены в разных техниках и жанрах
4. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды
(наличие пособий, материалов, оборудования)
Старший возраст**

«Центр познавательного развития»

1. Лото, домино в картинках
2. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)
3. Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести
4. Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.)
5. Картинки с изображением частей суток и их последовательности
6. Мелкая и крупная геометрическая мозаика
7. «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)
8. Игры для интеллектуального развития
9. Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
 - Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

• Мой дом. М.: Мозаика-Синтез, 2005

10. Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: • Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2005

11. Фланелеграф

12. Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них

13. Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины ит. д.

14. Алгоритмы линейных и разветвленных типов

15. Контурные и цветные изображения предметов

16. Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине

17. Пособия для нахождения сходства и различия

18. Пособия для составления целого из частей

19. Пазлы

20. Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок

21. Пособие для обучения чтению «Окошечки» (в них вставляются полоски с буквами, которые можно двигать вверх и вниз)

22. Материалы для развития у детей графических навыков

23. Доска, мел, указка

24. Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием)

25. Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели

26. Спиралевидные модели на познание временных отношений

27. Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля

28. Шашки

29. Календарь недели

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Предусмотрен свободный доступ детей к пособиям и материалам
2. «Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна)
3. «Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров
4. Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу
5. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми

6. Имеется в наличии материал на подгруппу детей

7. «Центр познавательного развития» организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть

«Центр занимательной математики»

1. Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме»
2. Игры на составление целого из 10-12 частей: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»
3. Игры на освоение отношений «часть - целое»
4. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т. д.
5. Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте» и т. д.
6. Игры на поиск недостающего объекта в ряду
7. Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру
8. Числовой ряд
9. Цветные счетные палочки
10. Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др.
11. Счеты
12. Песочные часы
13. Чашечные весы
14. Счетная лесенка
15. Магнитная доска
16. Наборное полотно
17. Числовая лесенка
18. Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.)

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр занимательной математики» расположен вблизи источника света (окна)

2. «Центр занимательной математики» частично изолирован от других центров
3. Сменяемость и наполняемость материала производится по мере изучения; материал расположен знакомый, предназначенный для закрепления
4. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
5. Имеется в наличии материал на подгруппу детей

«Центр безопасности»

1. Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД
2. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий
3. Макет проезжей части
4. Макет светофора, дорожных знаков
5. Схемы, планы группы, микрорайона
6. Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
2. «Центр безопасности» располагается рядом с «Центром конструирования»
- 3.

«Центр познавательного развития» или «Лаборатория»

1. Снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений
2. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения
3. Стол с клеенкой
4. Подносы
5. Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы
6. Формочки для изготовления цветных льдинок
7. «Волшебный мешочек» («ящик ощущений»)
8. Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей
9. Маленькие зеркала
10. Магниты
11. Электрические фонарики

12. Бумага, фольга
13. Театр теней
14. Подкрашенная вода разных цветов и оттенков
15. Пипетки, краски разной густоты и насыщенности
16. Деревянные катушки из-под ниток
17. Стекла разного цвета
18. Увеличительное стекло
19. Поролоновые губки разного размера, цвета, формы
20. Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы
21. Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки
22. Защитная одежда для детей (халаты, фартуки, нарукавники)

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Лаборатория» размещается подальше от игровых зон, в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»
2. Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом
3. «Лаборатория» располагается вблизи источника света
4. Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту проведения опыта, исследования с любой стороны
5. «Лаборатория» располагается рядом с источником воды
6. Имеется клеенка или пластиковый коврик на полу

«Центр природы»

1. Макеты природно-климатических зон
2. Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью»
3. Коллекции камней, ракушек, семян
4. Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии
5. Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха
6. Растения, требующие разных способов ухода

7. Цветущие комнатные растения (3-4 вида)
8. Муляжи овощей и фруктов
9. Календарь погоды
10. Календарь природы
11. Дневники наблюдений
12. Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки)
13. «Зеленый огород» в поддонах на окне для выращивания корма для животных
14. «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян
15. Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам
16. Семена цветочных растений и овощей для посадок на грядке
17. Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных
18. Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав
19. Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)
20. Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети
21. Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров
22. Кормушки и корм для птиц
23. Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц
24. Игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах.
25. Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его
26. дальнейшее усвоение)
27. Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям
28. Иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоема, леса, луга)
29. Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем
30. Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей

31. Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания

32. Дидактические игры на природоведческую тематику

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»
2. Обеспечен свободный доступ детей к объектам и материалам
3. Подобраны растения, не требующие много времени и сложного оборудования для ухода за ними
4. Растения размещены по принципу тене- и солнцелюбия
5. Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают детей к активной поисковой деятельности
6. Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам

«Центр конструирования»

1. Конструкторы разного размера
2. Мягкие (поролоновые) крупные модули
3. Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для поделок «Зоопарк», «Птичий двор»), для обыгрывания построек
4. Образцы построек различной сложности
5. Игрушки бытовой тематики
6. Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.; клей, пластилин, бумага
7. Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия)
8. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)
9. Строительный материал из коробок разной величины
10. Транспортные игрушки, светофор

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала
2. «Центр конструирования» располагается вблизи «Центра сюжетно-ролевых игр», чтобы можно было использовать постройки в играх
3. Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации

4. Конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре
5. Предусмотрена и производится 1-2 раза в месяц смена образцов построек
«Центр социального развития»

1. Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных
2. Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада
3. Система зеркал разной величины и формы
4. Наборы фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей
5. Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды
6. Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых
7. Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии
8. «Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек
9. Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, изображающие болеющих детей и животных)
10. Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых
11. Иллюстрации, фотографии, скульптура с изображением взрослых разного пола и разных профессий
12. Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим
13. Семейные фотографии воспитанников
14. Фотографии каждого ребенка

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост
2. Предусмотрено наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них
3. Обеспечен свободный доступ детей к материалам и пособиям
4. Созданы условия для объединения детей в деятельности

«Центр патриотического воспитания»

1. Российский флаг, герб, портрет Президента России
2. Иллюстрации и макеты военной техники
3. Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей
4. Игрушки-оружие
5. Фуражки: летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка
6. Портреты героев ВОВ
7. Иллюстрации с изображением родов войск
8. Иллюстрации с изображением вооружения и доспехов древних русских воинов
9. Иллюстрации сражений (Бородинского сражения, Сталинградской битвы и т. д.)
10. Фотографии исторических памятников России и родного города
11. Книги о родном городе
12. Иллюстрации к сказкам народов России
13. Изделия народных промыслов, народные игрушки
14. Настольно-печатные игры: «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники»
15. Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей
16. Альбомы для раскрашивания о городе и стране
17. Рукописные книги (выполненные педагогами, детьми, родителями) с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны
18. Иллюстрированные детские энциклопедии о России
19. Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах
20. Картины для рассматривания и бесед с детьми: В. Васнецов «Богатыри», С. Герасимов «Мать партизана», А. Дейнека «Оборона Севастополя», И. Евстегнеев «Под Сталинградом», П. Кривоногов «Защитники Брестской крепости», «Поединок», «Победа», А. Лактионов «Письмо с фронта», Ю. Непринцев «Отдых после боя», А. Самсонов «Дорога между жизнью и смертью»; И. Тоидзе: плакат военных лет «Родина-мать зовет»

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Содержание материалов в данном центре обновляется в зависимости от календарных дат и изучаемых на данный момент тем, и от тем, к которым у дошкольников сохраняется интерес
2. «Центр патриотического воспитания» частично изолирован, располагается подальше от игровых зон
3. Пособия и оборудование соответствуют возрасту детей и программе

«Центр физического развития»

1. Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:
 - валик мягкий (длина 1500 мм, диаметр 200 мм);
 - коврики, дорожки массажные (180 x 40 см);
 - горка детская;
 - шнур длинный;
 - мешочки с песком
2. Оборудование для прыжков:
 - мат;
 - куб деревянный малый (ребро 15-30 см);
 - обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см);
 - палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см);
 - шнур короткий, плетеный, (длина 75 см)
3. Оборудование для катания бросания, ловли:
 - корзина для метания мячей;
 - мяч резиновый (диаметр 10-15 см);
 - мяч-шар надувной (диаметр 40 см);
 - обруч малый (диаметр 54-65 см);
 - шарик пластмассовый (диаметр 4 см);
 - набивные мячи
4. Оборудование для ползания и лазанья:

- лесенка-стремянка двухпролетная;
 - лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой)
5. Оборудование для общеразвивающих упражнений: .
 - мяч массажный (диаметр 6-8 см);
 - мяч резиновый (диаметр 20-25 см);
 - обруч плоский (диаметр 20-25 см);
 - палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см);
 - палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм);
 - колечко с лентой (диаметр 5 см);
 - кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см);
 - кольцо резиновое большое (диаметр 18 см)
 6. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)
 7. Гимнастическая скамейка, бревно
 8. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки
 9. Плоскостные дорожки, ребристая доска
 10. Дуги, кегли, воротца
 11. Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (для проведения упражнений только под контролем взрослого)
 12. Наклонная лестница, наклонная доска, скат
 13. Массажеры механические, диски здоровья
 14. Мягкие легкие модули, туннели
 15. Горизонтальная мишень, вертикальная мишень
 16. Санки, лыжи
 17. Трехколесный и двухколесный велосипеды, самокат
 18. Пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики
 19. Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок
 20. Гантели (150 г)

21. Веревочные лестницы, канат, шест
22. Оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Бадминтон», «Футбол», «Городки» (биты, ворота, вошланы, ракетки, сетки)
23. Доска гладкая с зацепами (длина 2500 мм, ширина 200 мм, высота 30 мм)
24. Кольцеброс
25. Мешочки с грузом малые (масса 150-200 г), 20 шт.
26. Мешочки с грузом большие (масса 400 г), 2 шт.
27. Серсо
28. Шары цветные фибропластиковые (диаметром 200-250 мм и 14-30 мм)

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Предусмотрена периодическая сменяемость пособий
2. Имеется свободное пространство для двигательной деятельности
3. «Центр физического развития» располагается вдали от «зоны» малой активности
4. Предусмотрен максимальный уровень размещения пособий
5. Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой имеется устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать и взять интересующий предмет
6. При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным тонам или оборудование покрывается лаком, придающим дереву небольшой оттенок

«Центр дежурств»

1. Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных
2. Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка
3. График дежурства
4. Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты Тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

Безопасность оборудования для труда

«Центр игры»

1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей
2. Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.)
3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)
4. Шаржеобразные и мультяшные игрушки
5. Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)
6. Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и др.)
7. Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)
8. Куклы, изображающие людей разного пола, со сгибающимися руками и ногами, пальцами на руках
9. Куклы, изображающие людей разного возраста (ребенок, бабушка и т. д.)
10. Набор посуды, соответствующий размеру куклы
11. Коробки-комнаты для кукол Барби
12. Игрушки, выполненные в народном стиле
13. Многофункциональные ширмы
14. Модули-макеты игрового пространства
15. Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.
16. Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления куклам еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:

«Кукольный уголок»: Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка- пупсы;» (голыши), коляски для кукол

«Спальня» (для игровых действий с куклами): кровати размером, с постельными принадлежностями

ностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек

Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холо-дильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)

Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.

«Прачечная»: гладильная доска, утюжки

«Парикмахерская или салон красоты» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки)

«Магазин»: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.)

«Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т. д.

«Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг

«Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д. (игрушечные)

«Моряки» (штурвал, матросские шапочки, бинокли, флажки)

«Космонавты» (шлемы, пульта передаточ)

«Телестудия» (микрофоны, ширмы)

«Редакция газеты/журнала» (бумага, «печати», карандаши, шариковые ручки)

«Школа» (школьные принадлежности, ранец)

«Кафе» (посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги)

«Гипермаркет» (муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины)

«Экскурсионное бюро» (экскурсионные буклеты, слайды, касса, чеки)

«Почта» (посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки)

17. Большое количество реальных предметов

18. Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.

19. Стойка, плечики для одежды или сундучок, расписанный в народном стиле

20. Зеркало (в рост или в полроста ребенка)

21. Бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов

22. Игровые коврики

23. Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д.

24. Полные сюжетообразующие наборы-макеты

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)

2. «Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре

3. В «Центре игры» используются разные виды игрушек:

- реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили);
- прототипические - условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, ручки, с которыми нельзя манипулировать);
- предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении

4. Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы: «Больница», «Магазин», «Столовая» и т. д.)

5. Отказ от принципа «чем больше, тем лучше», так как в этом случае игра может превратиться в манипулирование предметами

6. Своевременное изменение игровой среды

7. Динамичность игровой среды

8. Привлечение детей к оформлению игрового пространства (наклеить обои в кукольном уголке и т. д.)

9. Наличие запаса дополнительного материала (коробок разного размера и формы, бечевки, катушек и т. д.) для изготовления недостающих по сюжету атрибутов

10. Наличие альбомов с описанием последовательности изготовления различных атрибутов из бросового материала для расширения содержания игр

«Центр театра»

1. Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный
2. Игрушки-забавы
3. Маски, шапочки

4. Декорации, театральные атрибуты
5. Ширмы
6. Фланелеграф
7. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений
8. Атрибуты для ярмарки
9. Аксессуары сказочных персонажей

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр театра» располагается рядом с «Центром игры»
2. Безопасность пособий и оборудования
3. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе
4. Эстетичность и разнообразие костюмов

«Центр музыки»

1. Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка)
2. Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях
3. Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок
4. Магнитофон
5. Набор шумовых коробочек
6. В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
7. Альбомы с изображением музыкальных инструментов
8. Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)
9. Народные музыкальные игрушки и инструменты
10. Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
11. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты детских классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов

12. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования

«Центр книги»

1. Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские), народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки
2. Фланелеграф, картинки на фланелеграфе
3. Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей
4. Сюжетные картинки
5. Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников
6. Литературные игры, игры с грамматическим содержанием
7. Портреты писателей и поэтов
8. Книжки-раскраски
9. Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
10. Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций
11. Рисунки детей к литературным произведениям
12. Цветные карандаши, бумага
13. Необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников
2. «Центр книги» размещается около источника естественного света (окна)
3. Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение
4. «Центр книги» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей
5. Каждая книга представлена в 2-5 экземплярах
6. Предусмотрены условия для деятельности по иллюстрированию детьми литературных произведений

«Центр изо деятельности» или «Центр художественно-эстетического развития»

1. Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
2. Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства:
 - народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские, тверские, вятские, рязанские, жбанниковские, гриневские, абашевская русская);
 - игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майдановская, архангельские птицы из щепы);
 - предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские, шамаготские);
 - расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово);
 - кружево (вологодское, каширское, вятское);
 - вышивка (владимирский шов и др.);
 - расписная посуда (новгородская, псковская, вятская);
 - игрушки из соломы
3. Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
4. Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр и т. д.)
5. Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат)
6. Произведения живописи (репродукции):
 - натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта);
 - пейзаж, его виды (природный ландшафт в разные сезоны; городской, морской пейзажи);
 - портрет (детский, женский, мужской; разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением человека в разных позах, разные по колориту);
 - жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр)
7. Скульптура: малых форм, монументальная, декоративная, станковая, объемная и рельефная
8. Фотографии, иллюстрации различных сооружений и различных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников)
9. Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов

10. Цветные карандаши, гуашь, сангина, угольный карандаш, белила
11. Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти
12. Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры
13. Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время лепки
14. Восковые доски с палочкой для рисования
15. Фартуки и нарукавники для детей
16. Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки
17. Емкости для промывания ворса кистей от краски
18. Салфетки из ткани для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм
19. Готовые бумажные, картонные, тканевые формы для выкладывания и наклеивания
20. Щетинные кисти для клея, розетки для клея
21. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
22. Пластины или доски, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
23. Стена творчества (для рисования)
24. Стенка для детских работ со сменной экспозицией
25. Палочки для нанесения рисунка на глиняных поделках
26. 2-3 мольберта
27. Грифельная доска, линолеумная доска
28. Альбомы для раскрашивания
29. Заостренные палочки для рисования на песке или снегу
30. Ножницы, клей
31. Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал)
32. Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью
33. Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки
34. Скалка для раскатывания глины
35. Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги
36. Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе
37. Вылепленные из глины нераскашенные фигурки народных игрушек, кувшины

38.Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т. д.

39.Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями

40.Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей

41.Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр изодеятельности» располагается вблизи окна

2. «Центр изодеятельности» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей

3. Все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации должны быть выполнены в разных техниках и жанрах

4. Наличие в группе множества интересных материалов для изобразительной деятельности

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды
(наличие пособий, материалов, оборудования)
Подготовительный к школе возраст**

«Центр познавательного развития»

1. Лото, домино в картинках
2. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок
3. Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разных цветов, прочности, тяжести
4. Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду
5. Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков
6. Мелкая геометрическая мозаика
7. Наборы разрезных картинок
8. «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)
9. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания
10. Фланелеграф
11. Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них
12. Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение
13. Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины, дерева

14. Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома и в детском саду
15. Алгоритмы линейных и разветвленных типов
16. Контурные и цветные изображения предметов
17. Пособия для нахождения сходства и различия предметов
18. Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок
19. Смешанные модели слов
20. Пособие для обучения чтению «Окошечки» (в них вставляются полоски с буквами, которые можно двигать вверх и вниз)
21. Пособия для развития у детей графических навыков
22. Доска, мел, указка
23. Карточки с буквами
24. Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием)
25. Шашки
26. Календарь недели
27. Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля
28. Детские энциклопедии и познавательная детская литература, содержащие знания по истории, географии, об особенностях организма человека
29. Глобус
30. Географические карты
31. Планы группы, детского сада, района, города, области
32. Иллюстрации, изображающие одежду (зимнюю, демисезонную, летнюю), головные уборы, обувь (кожаную, резиновую), постельное белье, транспорт, посуду (чайную, столовую, кухонную)
33. Иллюстрации, изображающие разные виды производительного и обслуживающего труда, характерного для данной местности, разнообразные профессии людей, занятых на одном производстве (швейная фабрика: модельер, закройщик, швея) и на разных производствах (машиностроители - фермеры, фермеры - работники пищевой промышленности - продавцы), где ярко выражен обмен результатами труда
34. 2-3 вида азбук
35. Календарь по знакомству с временными отношениями (сутки, неделя, дни недели, месяц, минута, час; неделя - месяц, месяц - год)

36. Тетради в клетку и в линию

37. Циферблат часов

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Пособия выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
2. Предусмотрен свободный доступ детей к пособиям и материалам
3. «Центр познавательного развития» расположен вблизи источника света (окна)
4. «Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров
5. Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу
6. Пособия и материалы имеют разный уровень сложности
7. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
8. Имеется в наличии материал на подгруппу детей
9. «Центр познавательного развития» организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть

«Центр занимательной математики»

1. Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме»
2. Игры на составление целого из частей (из 10—12 частей): «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»
3. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и
4. Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания признака: «Разложи предметы по яркости цвета (по высоте и т. д.)»
5. Игры на поиск недостающего объекта в ряду
6. Числовой ряд
7. Цветные счетные палочки
8. Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Уникуб» и др.
9. Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине
10. Счеты

11. Пазлы
12. Песочные часы
13. Чашечные весы
14. Счетная лесенка
15. Магнитная доска, наборное полотно
16. Спиралевидные модели на познание временных отношений
17. Иллюстрации с изображением равностороннего и разностороннего треугольников, прямой и кривой
18. линии, прямого угла
19. Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.)
20. Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»
21. Геометрические тела (шар, куб, цилиндр, пирамида, призма)
22. Таблицы, изображающие целый предмет и его части при делении его на 2, 3, 4, 5, 6 и более частей; выражение отношений в дробных числах
23. Монеты, различные по величине и достоинству
24. Иллюстрации, изображающие линию, отрезок, внутреннюю и внешнюю область фигуры, осевую симметрию (горизонтальную и вертикальную)
25. Циркуль, линейка, шаблоны, трафареты

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Центр занимательной математики» расположен вблизи источника света (окна)
2. «Центр занимательной математики» частично изолирован от других центров
3. Сменяемость и наполняемость материала производится по мере изучения; материал расположен знакомый, предназначенный для закрепления
4. Пособия и материалы имеют разный уровень сложности
5. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
6. Имеется в наличии материал на подгруппу детей
7. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу

«Центр безопасности»

1. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, ситуациях, типичных для различных времен года (гроза, пожар, гололед, наводнение и т. д.)
2. Иллюстрации с изображением ближайших улиц и зданий
3. Макет проезжей части
4. Макеты светофора, дорожных знаков
5. Образцы, схемы, планы группы, микрорайона
6. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.)
7. Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
 2. «Центр безопасности» располагается рядом с «Центром конструирования»
«Лаборатория» или «Центр экспериментирования»
1. Земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений
 2. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения
 3. Стол с клеенкой
 4. Подносы
 5. Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы
 6. Формочки для изготовления цветных льдинок
 7. «Волшебный мешочек»
 8. Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей
 9. Маленькие зеркала
 10. Магниты, металлические фигурки, предметы: шпильки, проволочные человечки
 11. Электрические фонарики
 12. Бумага, фольга
 13. Театр теней
 14. Подкрашенная вода разных цветов и оттенков

15. Пипетки, краски разной густоты и насыщенности
16. Деревянные катушки из-под ниток
17. Стекла разного цвета
18. Увеличительное стекло
19. Поролоновые губки разного размера, цвета, формы
20. Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы
21. Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки
22. Защитная одежда для детей (халаты, фартуки, нарукавники)
23. Марля, сетка
24. Солевой раствор, веточки деревьев и кустарников
25. Сосуды с узким и широким горлом, воронки, мензурки, шприцы без игл
26. Кораблики из бумаги, ореховой скорлупы, коробок, пластмассы, дерева
27. Свеча
28. Копировальная бумага разного цвета

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. «Лаборатория» размещается подальше от игровых зон, в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»
2. Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый — в открытом
3. «Лаборатория» располагается вблизи источника света
4. Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту проведения опыта, исследования с любой стороны
5. «Лаборатория» располагается рядом с источником воды
6. Имеется клеенка или пластиковый коврик на полу

«Центр природы»

1. Макеты природно-климатических зон
2. Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью»
3. Коллекции камней, ракушек, семян
4. Игротека экологических развивающих игр

5. Библиотека познавательной природоведческой литературы
6. Растения, требующие разных способов ухода
7. Цветущие комнатные растения (3-4 вида)
8. Муляжи овощей и фруктов
9. Календарь погоды
10. Календарь природы
11. Дневники наблюдений
12. Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки)
13. «Зеленый огород» в поддонах на окне для выращивания корма для животных
14. «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян
15. Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам
16. Семена цветочных культур и овощей
17. Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных
18. Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав
19. Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)
20. Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети
21. Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров
22. Кормушки и корм для птиц
23. Иллюстрации с изображением птиц (перелетных, зимующих, кочующих)
24. Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах* обеспечивающих сохранение их целостности
25. Энциклопедии на природоведческую тематику
26. Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его
27. дальнейшее усвоение)

28. Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям
29. Иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоема, леса, луга)
30. Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания
31. Иллюстрации растений и комнатные растения, имеющие видоизмененные стебли, листья, корни, корнеплоды, разное расположение частей - стеблей, листьев, многообразие цвета листьев, стеблей, цветков и т. д.
32. Иллюстрации представителей животных и растений не только родного края, но и жителей степей, пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей, океанов, тропиков и субтропиков Схемы потребностей растений и животных как живых организмов (температура, свет, влага, место обитания, пища)
33. Иллюстрации о проявлении животными чувств, схожих с чувствами человека (боль, радость, голод, привязанность)
34. Схемы основных жизненных циклов человека, растений, животных
35. Иллюстрации, изображающие признаки сезона (состояние неживой природы, основные явления погоды, типичные для данного сезона, системы приспособительных особенностей растений, животных и человека к сезонным изменениям факторов среды, типичных для времени года видов труда и отдыха) Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
36. «Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»
37. Обеспечен свободный доступ детей к объектам и материалам
38. Подобраны растения, не требующие много времени и сложного оборудования для ухода за ними Растения размещены по принципу тене- и солнцелюбия
39. Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают детей к активной поисковой деятельности
40. Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам

«Центр конструирования»

1. Конструкторы разного размера (напольные и настольные)
2. Мягкие (поролоновые) крупные модули
3. Фигурки для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц (постройки «Зоопарк», «Птичий двор»), фигурки людей и т. д.
4. Образцы построек различной сложности
5. Игрушки бытовой тематики
6. Разнообразный полифункциональный материал: коробки, пробки, бруски, спичечные коробки, катушки, пластмассовые банки, клубок ниток, проволока и т. д.
7. Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия)
8. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)
9. Природный материал (сучки, плоды, шишки, семена, корни, сухие листья и т. д.), клей, пластилин, бумага
10. Строительный материал из коробок разной величины
11. Однотонное напольное покрытие, приглушающее звук ударов об пол деталей крупного строительного конструктора
12. Ножницы, иголка, шило, линейка

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного конструктора
 2. «Центр конструирования» располагается вблизи «Центра сюжетно-ролевых игр», чтобы можно было использовать постройки в играх
 3. Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
 4. Предусмотрена и производится 1-2 раза в месяц смена образцов построек
«Центр социального развития»
1. Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада
 2. Система зеркал разной величины и формы
 3. Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей
 4. Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды
 5. Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых

6. «Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек
7. Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности
8. Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых
9. Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим
10. Семейные фотографии воспитанников
11. Фотографии каждого ребенка в разном возрасте
12. Иллюстрации, фотографии, скульптура, изображающие ход возрастного развития человека: младенец - дошкольник - школьник - молодой человек - пожилой человек; возрастные и гендерные особенности во внешнем облике людей (черты лица, одежда, прическа, обувь), особенности профессии, многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми
13. Иллюстрации, изображающие людей различной национальности и народов мира (белой, черной, желтой расы), особенности их внешнего вида, национальную одежду, типичные занятия
14. Иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей, материнскую любовь к детям, настроения: радость, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, сочувствие, восхищение
15. Иллюстрации, изображающие жизнь детей других стран и национальностей (игры, любимые занятия)
16. Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
17. Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост
18. Предусмотрено наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них
19. Обеспечен свободный доступ детей к материалам и пособиям
20. Созданы условия для объединения детей в деятельности

«Центр патриотического воспитания»

1. Российский флаг, герб, портрет Президента России
2. Иллюстрации и макеты военной техники

3. Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей
4. Игрушки-оружие
5. Фуражки: летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка
6. Портреты героев ВОВ
7. Портреты полководцев: А. Невского, Д. Донского, А. В. Суворова, М. И. Кутузова и др.
8. Иллюстрации с изображением родов войск
9. Иллюстрации с изображением вооружения и доспехов древних русских воинов
10. Иллюстрации сражений (Бородинского сражения, Сталинградской битвы и т. д.)
11. Фотографии исторических памятников России и родного города
12. Макеты славянских поселений, книги о родном городе
13. Иллюстрации к сказкам народов России
14. Изделия народных промыслов, народные игрушки
15. Настольно-печатные игры «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники»
16. Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей
17. Альбомы для раскрашивания о городе и стране
18. Схемы сражений, модели русских кораблей, созданные вместе с детьми альбомы и рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны
19. Иллюстрированные детские энциклопедии о России
20. Политическая карта мира, физическая карта России, карта края или области, в которой живут дети
21. Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах
22. Репродукции картин для бесед с детьми:
 - В. Васнецов «Богатыри»;
 - С. Герасимов «Мать партизана»;
 - А. Дейнека «Оборона Севастополя»;
 - И. Евстегнеев «Под Сталинградом»;
 - П. Кривоногое «Защитники Брестской крепости»;
 - П. Кривоногое «Поединок»;
 - П. Кривоногое «Победа»;

- Л. Лактионов «1 письмо с фронта»;
- Г. Марченко «Начало разгрома...»;
- Д. Налбандян «Совет Оборона»;
- Ю. Непринцев «Отдых после боя»;
- А. Самсонов «Дорога между жизнью и смертью»; •
- А. Сытов «Встреча на Эльбе»;
- И. Тоидзе: плакат военных лет «Родина-мать зовет»;
- Ю. Трузе «Переправа советской артиллерии через Днепр»;
- В. Яковлев «Портрет генерала И. В. Панфилова»

23. Литература для детей:

- Былины / предисл., сост. и коммент. П. Федоренко. М.: Астрель: АСТ, 2006.
- Великая Отечественная война в произведениях художников: наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Защитники Отечества: наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Нерсесов Я. Н., Волков В. М. Война народная. Великая Отечественная война 1941-1945. М.: Белый город, 2005.
- Русский военный костюм / авт. и худ. Ю. Каштанов. М.: Белый город, 2005.
- Соловьев В. М. История России для детей и взрослых. М.: Белый город, 2003.
- Солдатские сказки: история России в летописях, сказаниях и былинах. М.: Белый город, 2006

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Содержание материалов в данном центре обновляется в зависимости от календарных дат, изучаемых на данный момент тем, а также от тем, к которым у дошкольников сохраняется интерес
2. «Центр патриотического воспитания» частично изолирован, располагается подальше от игровых зон
3. Пособия и оборудование соответствуют возрасту детей и программе

«Центр физического развития»

1. Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:
 - валик мягкий (длина 1500 мм, диаметр 200 мм);
 - коврики, дорожки массажные (180 x 40 см);
 - горка детская;

- шнур длинный;
 - мешочки с песком
2. Оборудование для прыжков:
- мат;
 - куб деревянный малый (ребро 15-30 см);
 - обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см);
 - палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см);
 - шнур короткий, плетеный (длина 75 см)
3. Оборудование для катания, бросания, ловли:
- корзина для метания мячей;
 - мяч резиновый (диаметр 10—15 см);
 - мяч-шар надувной (диаметр 40 см);
 - обруч малый (диаметр 54-65 см);
 - шарик пластмассовый (диаметр 4 см);
 - набивные мячи
4. Оборудование для ползания и лазанья:
- лесенка-стремянка двухпролетная;
 - лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой)
5. Оборудование для общеразвивающих упражнений:
- мяч массажный (диаметр 6-8 см);
 - мяч резиновый (диаметр 20-25 см);
 - обруч плоский (диаметр 20-25 см);
 - палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см);
 - палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм);
 - колечко с лентой (диаметр 5 см);
 - кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см);
 - кольцо резиновое большое (диаметр 18 см)
6. Нестандартное физкультурное оборудование
7. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)

8. Гимнастическая скамейка, бревно, доска гладкая с зацепами (длина 2500 мм, ширина 200 мм, высота 30 мм)
9. Разнообразные пособия и материалы, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки,
10. платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, легкие поролоновые шарики для метания вдале, мячи большие и теннисные
11. Сухой бассейн
12. Ребристая доска
13. Дуги, кегли, воротца
14. Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (для проведения упражнений только под контролем взрослого)
15. Наклонная лестница, скат
16. Массажеры механические, диски здоровья
17. Мягкие легкие модули, туннели
18. Горизонтальная мишень
19. Вертикальная мишень
20. Санки, лыжи
21. Наклонная доска
22. Трехколесный и двухколесный велосипеды, самокат
23. Пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики
24. Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок
25. Гантели (150 г)
26. «Пеньки»
27. Скакалки
28. Веревочные лестницы, канат, шест
29. Оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Бадминтон», «Футбол», «Городки», «Хоккей», «Настольный теннис» (биты, ворота, воланы, ракетки, сетки)
30. Бум напольный (длина 2000 мм, высота 300 мм)
31. Валик мягкий (длина 1500 мм, диаметр 200 мм)
32. Кольцеброс

33. Мешочки с грузом малые (масса 150-200 г), 20 шт.
34. Мешочки с грузом большие (масса 400 г), 2 шт.
35. Серсо
36. Шарик на резинке
37. Шары цветные фибропластиковые (диаметром 200-250 мм и 14-30 мм)

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Периодическая сменяемость пособий
2. Свободное пространство для двигательной деятельности
3. Рациональное сочетание пособий, чтобы не допускать однообразия движений
4. Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать и взять интересующий предмет
5. Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться
6. При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным тонам или оборудованию покрываемому лаком, придающим дереву небольшой оттенок

«Центр дежурства»

1. Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных
2. Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка
3. График дежурства
4. Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты
5. Тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора
6. Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

Безопасность оборудования для труда

«Центр игры»

1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей
2. Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.)

3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)
4. Предметы-заместители (счётные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.)
5. Шаржеобразные и мультяшные игрушки
6. Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)
7. Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и др.)
8. Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)
9. Куклы разного пола, со сгибающимися руками и ногами, пальцами на руках
10. Куклы разного возраста (ребенок, дедушка и т. д.)
11. Набор посуды, соответствующий размеру куклы
12. Коробки-комнаты для кукол Барби
13. Многофункциональные ширмы
14. Модули-макеты игрового пространства
15. Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.
16. Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кукам еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:
 - «Кукольный уголок»: Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (рост 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка- младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей; коляски для кукол
 - «Спальня» (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол- мальчиков и кукол-девочек
 - «Кухня» (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)

Ванная комната (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещенTM, игрушечный пылесос и т. д.

«Прачечная»: гладильная доска, утюжки

«Парикмахерская или салон красоты» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, расчески, щетки, накидки, парфюмерные наборы)

«Магазин»: весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.)

«Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусники т. д.

«Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг

«Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д. (игрушечные)

«Моряки» (штурвал, матросские шапочки, бинокли, флажки)

«Космонавты» (шлемы, пульта передатч)

«Телестудия, телепередача» (микрофоны, ширмы)

«Редакция газеты/журнала» (необходимые атрибуты)

«Школа» (школьные принадлежности, ранец)

«Кафе» (посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги)

«Гипермаркет» (муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины)

«Экскурсионное бюро» (экскурсионные буклеты, слайды, касса, чеки)

«Почта» (посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки)

17. Большое количество реальных предметов

18. Одежда для ряжения (для надевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.

19. Стойка, плечики для одежды или сундучок, расписанный в народном стиле

20. Зеркало (в рост или в полроста ребенка)

21. Бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов

22. Игровые коврики

23. Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д.

24. Полные сюжетообразующие наборы-макеты

25. Игрушки-самоделки

Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)
2. «Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре
3. В «Центре игры» используются разные виды игрушек:
 - реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили и т. д.);
 - прототипические - условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, вентили, с которыми нельзя манипулировать);
 - предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении
4. Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п.; все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям
5. Воссоздана обстановка, похожая на настоящую
6. Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы: «Больница», «Магазин», «Столовая» и т. д.)
7. Отказ от принципа «чем больше, тем лучше», так как в этом случае игра может превратиться в манипулирование предметами
8. Своевременное изменение игровой среды

9. Динамичность игровой среды
10. Привлечение детей к оформлению игрового пространства (наклеить обои в кукольном уголке и т. д.)
11. Наличие запаса дополнительного материала (коробок разного размера и формы, бечевки, катушек и т. д.) для изготовления недостающих по сюжету атрибутов
12. Наличие альбомов с описанием последовательности изготовления различных атрибутов из бросового материала для расширения содержания игр

«Центр театра»

1. Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, биба-бо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный
2. Игрушки-забавы
3. Маски, шапочки
4. Декорации, театральные атрибуты
5. Ширмы
6. Фланелеграф
7. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений
8. Атрибуты для ярмарки
9. Аксессуары сказочных персонажей
10. Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
11. «Центр театра» располагается рядом с «Центром игры»
12. Безопасность пособий и оборудования
13. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе
14. Эстетичность и разнообразие костюмов

«Центр музыки»

1. Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка)
2. Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях

3. Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок
4. Магнитофон
5. Набор шумовых коробочек
6. Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)
7. В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
8. Альбомы с изображением музыкальных инструментов
9. Народные музыкальные игрушки и инструменты
10. Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
11. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты детских классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов
12. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования

«Центр книги»

1. Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские)), народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки
2. Картинки на фланелеграфе, фланелеграф
3. Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей
4. Сюжетные картинки
5. Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников
6. Литературные игры, игры с грамматическим содержанием
7. Портреты писателей и поэтов
8. Книжки-раскраски
9. Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
10. Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций
11. Рисунки детей к литературным произведениям
12. Цветные карандаши, бумага

13. Необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном
14. Книги-рассказы в картинках
15. Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
16. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников
17. «Центр книги» размещается около источника света (окна)
18. Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение
19. «Центр книги» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей
20. Предусмотрены условия для деятельности по иллюстрированию детьми литературных произведений

«Центр изо деятельности»

1. Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства:
 - народные глиняные игрушки (филимоновская, дымковская, каргопольская, тверская, вятская, рязанская, жбанниковская, гриневская, абашевская, русская, белорусская, молдавская, таджикская, татарская, узбекская);
 - игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майдановская, архангельские птицы из щепы);
 - предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские, шамаготские);
 - расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово);
 - кружево (вологодское, каширское, вятское, киришское, елецкое);
 - предметы быта из бересты (печорские, мезенские, пинежские, олонечские шкатулки, посуда, прялки, разделочные доски);
 - расписная посуда (новгородская, псковская, вятская);
 - керамическая посуда Пскова, Новгорода, Гжели, Украины, Молдавии, Узбекистана и др.;
 - игрушки из соломы;
 - вышивка из разных областей России, Украины;
 - ткачество и ковроткачество бывших союзных республик;
 - плетение;

- чеканка
- 2. Графика (книжная, прикладная, станковая, плакат)
- 3. Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр)
- 4. Произведения живописи:
 - натюрморт, его виды (изображение предметов одного порядка, смешанный, сюжетный);
 - пейзаж, его виды (природный ландшафт в разные сезоны и времена суток, городской, морской, архитектурный, индустриальный, горный, космический);
 - портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением людей в разных позах, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния, семейный, парадный, социальный, исторический);
 - жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр, былины, батальная живопись, на бытовые сюжеты)
- Скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная, несложная жанровая - по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера, декоративная, станковая, монументальная, объемная и рельефная)
- 5. Фотографии, иллюстрации различных сооружений и различных видов архитектуры (культурной, промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, декоративное оформление площадей, набережных, памятников)
- 6. Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов
- 7. Палитра
- 8. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы и т. д.)
- 9. Цветные карандаши, гуашь, сангина, угольный карандаш, белила, фломастеры, пастель
- 10. Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом
- 11. Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти
- 12. Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время лепки, скалка для раскатывания глины
- 13. Тушь, перо
- 14. Восковые доски с палочкой для рисования
- 15. Фартуки и нарукавники для детей
- 16. Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки

17. Емкости для промывания ворса кистей от краски
18. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм
19. Щетинные кисти для клея, розетки для клея
20. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
21. Пластины или доски, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
22. Стена творчества (для рисования)
23. Стенка для детских работ со сменной экспозицией
24. Палочки для нанесения рисунка на глине
25. 2-3 мольберта
26. Грифельная доска, линолеумная доска
27. Альбомы для раскрашивания
28. Заостренные палочки для рисования на песке или снегу
29. Ножницы, клей
30. Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью
31. Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки
32. Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги
33. Рулон простых белых обоев
34. Природный материал: засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.
35. Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе
36. Вылепленные из глины нераскашенные фигурки народных игрушек, белила
37. Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т. д.
38. Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями
39. Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей
40. Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками
41. Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
42. «Центр изодейтельности» располагается вблизи окна

- 43.«Центр изобразительности» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей
- 44.Все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации выполнены в разных техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках
- 45.Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период
ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА
 Кратковременного пребывания
 I половина дня

Режимные моменты в дошкольном учреждении			Время
Прием, осмотр. Взаимодействие с родителями			9.00 – 9.15
Утренняя гимнастика			9.15 – 9.20
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к завтраку			9.20 – 9.30
Завтрак			9.30 – 9.50
Благоприятная погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Самостоятельная деятельность детей. Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	9.50-10.00	Самостоятельная деятельность детей. Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	9.50 - 10.00
Организованная образовательная деятельность по подгруппам и совместная деятельность воспитателя с детьми в группе	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по подгруппам и совместная деятельность воспитателя с детьми в группе	10.00 - 10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.50	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа. Уход детей домой	10.30 - 13.00
Прогулка (самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми) Уход детей домой	10.50-13.00		

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами XI. Требования к группам кратковременного пребывания, семейным дошкольным группам и иным подобным им видам дошкольных организаций независимо от организационно-правовых форм и форм собственности

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	4-часовое пребывание детей 1- разовое питание	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	1,5-2 часа	2 часа
Сон дневной	нет	нет
Самостоятельная деятельность детей	1 час	1 час
Продолжительность НОД: В 1 половине дня	8-10 минут	Соблюдается
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 мин.

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период
ДЛЯ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА
 Кратковременного пребывания
 II половина дня

Режимные моменты в дошкольном учреждении			Время
Прием, осмотр. Взаимодействие с родителями			14.00-14.15
Динамическая пауза			14.15-14.20
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к полднику			15.20-15.40
Полдник			15.40-16.00
Благоприятная погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Самостоятельная деятельность детей. Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	14.20-14.30	Самостоятельная деятельность детей. Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	14.20-14.30
Организованная образовательная деятельность по подгруппам и совместная деятельность воспитателя с детьми в группе	14.30-15.20	Организованная образовательная деятельность по подгруппам и совместная деятельность воспитателя с детьми в группе	14.30-15.20
Подготовка к прогулке	15.20-15.40	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа. Уход детей домой	15.20-18.00
Прогулка (самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми) Уход детей домой	15.40-18.00		

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами XI. Требования к группам кратковременного пребывания, семейным дошкольным группам и иным подобным им видам дошкольных организаций независимо от организационно-правовых форм и форм собственности.

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	4-часовое пребывание детей 1- разовое питание	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	1,5-2 часа	2 часа
Сон дневной	нет	нет
Самостоятельная деятельность детей	1 час	1 час
Продолжительность НОД: Во 2 половине дня	8-10 минут	Соблюдается
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 мин.

РЕЖИМ ДНЯ
На холодный период
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Режимные моменты в дошкольном учреждении			Время
Прием, осмотр. Взаимодействие с родителями			7.00 –8.10
Утренняя гимнастика			8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку			8.10 - 8.15
Завтрак			8.15 - 8.35
Благоприятная погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.35-8.45	Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.35-8.45
Организованная образовательная деятельность	8.45-9.40	Организованная образовательная деятельность	8.45-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50	Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке	9.50-10.00		
Прогулка (совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми)	10.00-12.00	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа	9.50-12.00
Возвращение с прогулки Игры. Подготовка к обеду	12.00-12.20	Трудовые поручения. Подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.40	Обед	12.20-12.40
Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.40-12.50	Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.40-12.50
Дневной сон	12.50-15.20	Дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.20-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.30-15.40	Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.30-15.40
Полдник	15.40-16.00	Полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей чтение художественной литературы, досуг.	16.00-16.15	Игры, самостоятельная деятельность детей чтение художественной литературы, досуг.	16.00-16.15
Подготовка к прогулке.	16.15-16.25	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход домой.	16.15-19.00
Прогулка. Уход детей домой	16.25-19.00		

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

В день занятия в бассейне утренняя прогулка переносится до бассейна или на срок не менее 50 минут с момента выхода из воды последнего ребенка. Проводится совместная и игровая деятельность педагогов с детьми по расписанию.

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	4 часа 25 мин. (3 часа 15 мин.)
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа 10 мин.
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 13 мин
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 30 мин.	30 мин.
Продолжительность непрерывной ОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 15 мин./ -	15 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Режимные моменты в дошкольном учреждении			Время
Прием, осмотр. Взаимодействие с родителями			7.00 –8.00
Утренняя гимнастика			8.00 - 8.05
Подготовка к завтраку			8.05 - 8.10
Завтрак			8.10 - 8.30
Благоприятная погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.30-8.45	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.30-8.45
Организованная образовательная деятельность	8.45-9.30	Организованная образовательная деятельность	8.45-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40	Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке	9.40-10.00	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа	9.40-11.50
Прогулка (совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми)	10.00-11.50		
Возвращение с прогулки Игры. Подготовка к обеду	11.50-12.10	Трудовые поручения. Подготовка к обеду	11.50-12.10
Обед	12.10-12.30	Обед	12.10-12.30
Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.30-12.40	Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.30-12.40
Дневной сон	12.40-15.30	Дневной сон	12.40-15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.30-15.40	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.30-15.40
Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.40-15.50	Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.40-15.50
Полдник	15.50-16.10	Полдник	15.50-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей и совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы, досуг.	16.10-16.20	Игры, самостоятельная деятельность детей и совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы, досуг.	16.10-16.20
Подготовка к прогулке.	16.20-16.30	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход домой.	16.20-19.00
Прогулка. Уход детей домой	16.30-19.00		

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.

В день занятий в бассейне утренняя прогулка переносится до бассейна или после посещения бассейна, через 50 минут с момента выхода из воды последнего ребенка. Проводится совместная и игровая деятельность педагогов с детьми по расписанию. СанПиН 2.4.1.3049-13.

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 45 мин.
Сон дневной	Не менее 3 часов	3 часа 20 мин.
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 43 мин.
Продолжительность НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	8-10 минут/8-10 минут	Соблюдается
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 мин.

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период
ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Режимные моменты в дошкольном учреждении			Время
Прием, осмотр. Взаимодействие с родителями			7.00 –8.15
Утренняя гимнастика			8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку			8.15 - 8.20
Завтрак			8.20 - 8.40
Благоприятная погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40-8.45	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40-8.45
Организованная образовательная деятельность	8.45-9.50	Организованная образовательная деятельность	8.45-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00	Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.10		
Прогулка (совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми)	10.10-12.10	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа	9.50-12.10
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	12.10-12.20	Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	12.10-12.20
Обед	12.20-12.40	Обед	12.20-12.40
Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.40-13.00	Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.40-13.00
Дневной сон	13.00-15.20	Дневной сон	13.00-15.20
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.20-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.30-15.40	Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.30-15.40
Полдник	15.40-16.00	Полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, досуг.	16.00-16.20	Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, досуг.	16.00-16.20
Подготовка к прогулке.	16.20-16.30	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход домой.	16.20-19.00
Прогулка. Уход детей домой	16.30-19.00		

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. В день занятий в бассейне утренняя прогулка переносится до бассейна или после посещения бассейна, через 50 минут с момента выхода из воды последнего ребенка. Проводится совместная и игровая деятельность педагогов с детьми по расписанию.

СанПиН 2.4.1.3049-13

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 40 мин (3 часа)

Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 20 мин./ -	13-20 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Режимные моменты в дошкольном учреждении			Время
Прием, осмотр. Взаимодействие с родителями			7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика			8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку			8.20 - 8.25
Завтрак			8.25 - 8.45
Благоприятная погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45-8.50	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45-8.50
Организованная образовательная деятельность	8.50-10.30	Организованная образовательная деятельность	8.50-10.30
Второй завтрак	9.50-10.00	Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке	10.30-10.40		
Прогулка (совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми)	10.40-12.20	Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа	10.30-12.20
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	12.20-12.30	Трудовые поручения. Индивидуальная работа. Подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50	Обед	12.30-12.50
Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.50-13.00	Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.10	Дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.10-15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.10-15.20
Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.20-15.30	Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50	Полдник	15.30-15.50
НОД, чтение художественной литературы, досуг.	15.50-16.15	НОД, чтение художественной литературы, досуг.	15.50-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.25	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход домой.	16.15-19.00
Прогулка. Уход детей домой	16.25-19.00		

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.

В день занятий в бассейне утренняя прогулка переносится до бассейна или после посещения бассейна, через 50 минут с момента выхода из воды последнего ребенка. Проводится совместная и игровая деятельность педагогов с детьми по расписанию. СанПиН 2.4.1.3049-13

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 20 мин. (2 часа 55 мин.)

Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 02 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	45 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +	20-25 мин + /+
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	25 минут

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период
ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Режимные моменты в дошкольном учреждении			Время
Прием, осмотр. Взаимодействие с родителями			7.00 – 8.25
Утренняя гимнастика			8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку			8.25 - 8.30
Завтрак			8.30 - 8.50
Благоприятная погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-8.55	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-8.55
Организованная образовательная деятельность	8.55-10.45	Организованная образовательная деятельность	8.55-10.45
Второй завтрак	10.05-10.15	Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке	10.45-10.55		
Прогулка (совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми)	10.55-12.30	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа	10.45-12.30
Возвращение с прогулки Игры. Подготовка к обеду	12.30-12.40	Трудовые поручения. Индивидуальная работа. Подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40-13.00	Обед	12.40-13.00
Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	13.00-13.10	Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	13.00-13.10
Дневной сон	13.10-15.10	Дневной сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.10-15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.10-15.20
Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.20-15.30	Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50	Полдник	15.30-15.50
НОД, чтение художественной литературы, досуг.	15.50-16.20	НОД, чтение художественной литературы, досуг.	15.50-16.20
Подготовка к прогулке.	16.20-16.30	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход домой.	16.20-19.00
Прогулка. Уход детей домой	16.30-19.00		

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.

В день занятий в бассейне утренняя прогулка переносится до бассейна или после посещения бассейна, через 50 минут с момента выхода из воды последнего ребенка. Проводится совместная и игровая деятельность педагогов с детьми по расписанию. СанПиН 2.4.1.3049-13

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 40 мин. (2 часа 40 мин.)
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа

Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 5 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +	30 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Режимные моменты в дошкольном учреждении			Время
Прием, осмотр. Взаимодействие с родителями			8.00 –8.15
Утренняя оздоровительная, дыхательная, артикуляционная и пальчиковая гимнастика			8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку			8.25 - 8.30
Завтрак			8.30 - 8.50
Благоприятная погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (подгрупповая и фронтальная совместная деятельность)	9.00-10.00	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	10.10-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.20		
Прогулка (совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые, трудовые поручения, индивидуальная работа)	10.20-12.20	Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа	10.10-12.20
Индивидуальная и подгрупповая деятельность с детьми, проводится учителем-логопедом во время прогулки	10.20-12.20	Индивидуальная и подгрупповая деятельность с детьми, проводится учителем-логопедом	10.20-12.20
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	12.20-12.30	Трудовые поручения. Индивидуальная работа. Подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50	Обед	12.30-12.50
Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.50-13.00	Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.10	Дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, «Дорожки здоровья»	15.10-15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, «Дорожки здоровья»	15.10-15.20
Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.20-15.30	Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50	Полдник	15.30-15.50
НОД, индивидуально-подгрупповая работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, чтение художественной литературы, досуг.	15.50-16.15	НОД, индивидуально-подгрупповая работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, чтение художественной литературы, досуг.	15.50-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.25	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход домой.	16.15-18.00
Прогулка. Уход детей домой	16.25-18.00		

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.

В день занятий в бассейне утренняя прогулка переносится до бассейна или после посещения бассейна, через 50 минут с момента выхода из воды последнего ребенка. Проводится совместная и игровая деятельность педагогов с детьми по расписанию. СанПиН 2.4.1.3049-13

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 10-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 20 мин.

		(2 часа 55 мин.)
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 02 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	45 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +	20-25 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	25 минут

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период
ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ

Режимные моменты в дошкольном учреждении			Время
Прием, осмотр. Взаимодействие с родителями			8.00 – 8.15
Утренняя оздоровительная, дыхательная, артикуляционная и пальчиковая гимнастика			8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку			8.25 - 8.30
Завтрак			8.30 - 8.50
Благоприятная погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (подгрупповая и фронтальная совместная деятельность)	9.00-10.40	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.40
Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.40-10.50		
Прогулка (совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые, трудовые поручения, индивидуальная работа)	10.50-12.30	Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа	10.40-12.30
Индивидуальная и подгрупповая деятельность с детьми, проводится учителем-логопедом во время прогулки	10.50-12.30	Индивидуальная и подгрупповая деятельность с детьми, проводится учителем-логопедом	10.50-12.30
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	12.30-12.40	Трудовые поручения. Индивидуальная работа. Подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40-13.00	Обед	12.40-13.00
Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	13.00-13.10	Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	13.00-13.10
Дневной сон	13.10-15.10	Дневной сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, «Дорожки здоровья»	15.10-15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, «Дорожки здоровья»	15.10-15.20
Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.20-15.30	Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50	Полдник	15.30-15.50
НОД, индивидуально-подгрупповая работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, чтение художественной литературы, досуг.	15.50-16.15	НОД, индивидуально-подгрупповая работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, чтение литературы, досуг.	15.50-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.25	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход домой.	16.15-18.00
Прогулка. Уход детей домой	16.25-18.00		

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.

В день занятий в бассейне утренняя прогулка переносится до бассейна или после посещения бассейна, через 50 минут с момента выхода из воды последнего ребенка. Проводится совместная и игровая деятельность педагогов с детьми по расписанию. СанПиН 2.4.1.3049-13

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 10-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается

Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 40 мин. (2 часа 40 мин.)
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 5 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +	30 мин + /+
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Глоссарий

Амплификация развития - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Возрастная адекватность дошкольного образования - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Воспитанники - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. **Доступность среды** - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Группа - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Единство образовательного пространства - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Зона ближайшего развития - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

Комплексная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Материально-техническое обеспечение программы - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребенка - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная область - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика развития детей - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Социализация - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по

выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.