

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 89 Красносельского района Санкт-Петербурга «Бриантина»

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета

Протокол № 1 от « 05 » 09 2022г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим *Т.С.Ю. Михаленко*

Приказ № 10-6-05-09 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной работы с детьми старшей группы
компенсирующей направленности № 15 «Морские ракушки»
для детей с ТНР (общим недоразвитием речи)

Срок реализации 1 год

Возраст детей: 5-6 лет

Составили: воспитатели Грядецкая Олеся Сергеевна

Вендиктова Ирина Сергеевна

Санкт-Петербург
2022

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи деятельности ГБДОУ по реализации Программы	7
1.3. Цели и задачи образовательной работы с детьми	7
1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	8
1.5. Характеристика особенностей развития детей тяжелыми нарушениями речи подготовительной группы	12
1.6. Планируемые результаты освоения Программы	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание образовательной деятельности по областям	19
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие	28
2.1.2 Познавательное развитие	29
2.1.3 Речевое развитие	30
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие	31
2.1.5 Физическое развитие	32
2.2. Учебный план	34
2.3. Расписание организованной образовательной деятельности	35
2.4. Взаимосвязь воспитателей с учителем-логопедом	36
2.5. Модель организации образовательного процесса в группе	37
2.6. Тематическое планирование образовательной работы с детьми	38
2.7. Формы работы с детьми по образовательным областям и видам деятельности	44
2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников	88
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Режимы дня	94
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	99
3.3. Информационно-методическое обеспечение программы	103
Список использованной литературы	108

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 89 Красносельского района «Бригантина» (далее-Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ,

Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Программа служит механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника с ТНР.

Программа обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Программа разработана с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности, подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника с тяжелым нарушением речи.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание логопедической работы по коррекции тяжелого нарушения речи, а также описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в ГБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (в тексте обозначена значком ***) для детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ГБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

ГБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

ГБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с тяжелым нарушением речи в группе компенсирующей направленности: с 8.00 до 18.00 (10 часов).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.

Образовательная деятельность в старшей группе осуществляется в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня подготовительной группы – 45 мин. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием непрерывной образовательной деятельности. Группа имеет прогулочный участок.

В теплое время года вся образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

1.2 Цели и задачи деятельности ГБДОУ по реализации Программы

Цель реализации Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжелым нарушением речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

- способствовать общему развитию дошкольников с тяжелым нарушением речи, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей) ГБДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основной цели дошкольного образования – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

1.3 Цели и задачи образовательной работы с детьми.

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: усвоение норм, ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Познавательное развитие»

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях,

объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

«Речевое развитие»

Цель: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

«Художественно-эстетическое развитие»

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

«Физическое развитие»

Цель: Формирование у детей опыта двигательной деятельности, целенаправленности и регуляции в двигательной сфере; становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Теоретической основой Программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений;
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей;
- концепция о соотношении мышления и речи;
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка;
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка;
- современные представления о структуре речевого дефекта.

Эффективное решение проблемы преодоления ТНР возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей. При этом необходимо учитывать, что язык представляет собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней. Язык существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы

выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обуславливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Существенную роль в комплексной диагностике и коррекции системного недоразвития речи играет положение о необходимости выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии детей с нарушениями развития. Исходя из концепции системного строения дефекта, Л. С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов: первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сензитивном периоде. Системное недоразвитие речи не связано с какой-либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития. Поэтому столь важно в диагностике и в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с ТНР определить структуру дефекта, выявить в ней характер ведущего нарушения, характер соотношения первичных и вторичных расстройств.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с тяжелым нарушением речи прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с тяжелым нарушением речи может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обуславливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

Речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции. Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом

определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике — основе высказывания. Уровень развития аналитикосинтетической деятельности сказывается на способности ребенка овладеть формально-языковыми средствами.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции. Чувственное познание — необходимая часть любого процесса отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи. В раннем возрасте поражение или недоразвитие какой-либо зоны коры головного мозга, обеспечивающей функционирование элементарных психических функций, неизбежно приводит к вторичному недоразвитию, то есть недоразвитию высших психических функций. Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Сотрудничество ГБДОУ с семьей.

- Приобщение детей к **социокультурным традициям** семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в **различных видах деятельности.**
- **Возрастная адекватность** дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Реализация Программы в формах, **специфических** для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Установление в ГБДОУ партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи ***:

Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.

Развивающее обучение:

- Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
- Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
- насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
- Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
- Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда

- поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое»;
- «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей»;

- «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения».

Принцип интеграции реализуется через:

- интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- интеграция деятельности специалистов ГБДОУ;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Принцип адаптивности реализуется через:

- адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

1.5 Характеристика особенностей развития детей старшей группы

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи, можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

При выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Общая численность детей	Мальчики	Девочки

Группа здоровья			
1	2	3	Другая
-			

Возрастные особенности детей с 5 до 6 лет (старшая группа).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.6 Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза; - владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно- разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах 10, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов; - пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу;
 - пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и Богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной работы с детьми по областям

Квартал	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми
1 квартал (осенний период)	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p>

	Познавательное развитие	<p>Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленные задачи.</p> <p>Провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника, четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.</p> <p>Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p>
--	-------------------------	---

	Речевое развитие	<p>Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
Художественно	эстетическое развитие	<p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом</p> <p>при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); Развивать творчество детей; учить использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции.</p>

	Физическое развитие	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>
2 квартал	Социально коммуникативное развитие	<p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, скромность, справедливость.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p>

	Познавательное развитие	<p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p>
--	-------------------------	---

	Речевое развитие	<p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p>
Художественно	– эстетическое развитие	<p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>

	Физическое развитие	<p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>
1 квартал (весенний период)	Социально – коммуникативное развитие	<p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p>

	<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.д.</p>
	<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>

	Художественно – эстетическое развитие	<p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что,</p> <p>как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>
	Физическое развитие	<p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>

2.1.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание Образовательной Области	ФОРМЫ РАБОТЫ		Формы организации (группа, подгруппа, индивид.)
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
	Совместная деятельность педагога с ребенком	Самостоятельная деятельность детей	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.	НОД - чтение - беседы - педагогические / проблемные ситуации - дидактические игры - ситуативные разговоры - сюжетно-ролевые игры - игровые упражнения, совместные с воспитателем игры - рассматривание иллюстраций с беседой - настольные игры - праздники, развлечения. - мультимедиа просмотры, - рассуждалки, - проектная деятельность. - составление рассказов - видео просмотры - неделя здоровья - работа с загадками.	- сюжетно-ролевые игры - конструктивно- строительные игры - коллективные работы продуктивного содержания - дидактические игры - выполнение правил личной гигиены - трудовые поручения - чтение - настольно- печатные игры - рассматривание книг, наглядных материалов - дежурство.	- группа - подгруппа - индивидуальная. работа

2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Содержание Образовательной Области	ФОРМЫ РАБОТЫ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		Формы организации (группа, подгруппа, индивид.)
	Совместная деятельность педагога с ребенком	Самостоятельная деятельность детей	
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы</p>	<p>-интегрированное занятие</p> <p>-наблюдение</p> <p>-игра-экспериментирование развивающая игра</p> <p>- решение проблемной ситуации</p> <p>- беседа</p> <p>- чтение</p> <p>-экспериментирование -</p> <p>игровые упражнения</p> <p>- создание коллекций</p> <p>- проектная деятельность</p> <p>-НОД</p> <p>-исследовательская деятельность</p> <p>-решение математических ситуаций</p> <p>-математический досуг</p> <p>-проведение КВН -дидактические игры и упражнения</p> <p>-работа с математическими загадками</p> <p>-экскурсии</p> <p>-составление рассказов</p> <p>-продуктивная деятельность -</p> <p>чтение с обсуждением</p> <p>-рассматривание картин, иллюстраций -конкурсы</p> <p>-викторины</p> <p>-трудовые поручения</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра</p> <p>- игры эксперименты</p> <p>- дидактические игры</p> <p>-конструирование - развивающие игры</p> <p>- игровые упражнения</p> <p>- рассматривание, исследовательская деятельность</p> <p>- создание соответствующей развивающей среды –настольно-печатные игры</p> <p>-игры с природным материалом</p> <p>-ведение календаря природы</p> <p>-дежурство</p>	<p>- группа</p> <p>-подгруппа</p> <p>-индивидуальная работа</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -тематические выставки -создание альбомов, макетов -работа с загадками, пословицами 		
--	---	--	--

2.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание Образовательной Области	ФОРМЫ РАБОТЫ		Формы организации и (группа, подгруппа, индивид.)
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
	Совместная деятельность педагога с ребенком	Самостоятельная деятельность детей	
Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи Связная речь Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> - НОД: - Беседа - чтение с обсуждением - составление рассказов, пересказы, работа с загадками словесные игры викторина дидактическая игра игровые упражнения коррекционная работа тематические досуги разучивание - сочинение загадок - проблемные ситуации - игры (сюжетно-ролевая, театрал., режиссерская) - продуктивная деятельность - использование различных видов театра -литературная викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками самостоятельная художественно- речевая деятельность детей - игры с правилами - совместная продуктивная деятельность. Словотворчество –игра импровизация по мотивам сказок и др. произведений -игры -самостоятельная деятельность в книжном уголке и театрализован. уголке (рассматривание, выразит. чтение инсценировка и др.) -досуги - игры- драматизации -режиссёрские игры 	<ul style="list-style-type: none"> -группа -подгруппа индивидуальная. работа

2.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание Образовательной Области	ФОРМЫ РАБОТЫ		Формы организации (группа, подгруппа, индивид.)
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	
<p>Приобщение к искусству</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Конструктивно- модельная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>-НОД</p> <p>-экскурсии</p> <p>-экспериментирование (с красками)</p> <p>- создание коллекций, альбомов</p> <p>рассматривание репродукций</p> <p>-продуктивная деятельность</p> <p>- изготовление сувениров</p> <p>- рассматривание узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно- прикладного искусства</p> <p>- рассматривание репродукций с произведениями живописи и книжной графики</p> <p>- выставка детских работ</p> <p>- художественный досуг</p> <p>- рассматривание предметов искусства и эстетически привлекательных объектов природы, быта</p> <p>- рассматривание схем, макетов, иллюстраций</p> <p>- конструирование</p> <p>- слушание соответствующей возрасту народной, классической,</p>	<p>- создание соответствующей предметно- развивающей среды</p> <p>- продуктивная деятельность</p> <p>- рисование</p> <p>- лепка</p> <p>- аппликация</p> <p>-художественное конструирование - рассматривание</p> <p>- строительно- конструктивные игры,</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p>	<p>- группа</p> <p>- подгруппа</p> <p>-индивидуальная работа</p>

	<p>детской музыки</p> <p>экспериментирование со звуками</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально- дид. игра - шумовой оркестр - разучивание музыкальных игр и танцев - совместное пение импровизации 		
--	---	--	--

2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание Образовательной Области	ФОРМЫ РАБОТЫ		Формы организации (группа, подгруппа, индивид.)
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
	Совместная деятельность педагога с ребенком	Самостоятельная деятельность детей	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Физическая культура</p>	<p>интегративная детская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра - беседа - рассказ - чтение - игровая задача - проектная деятельность - тематический досуг - проблемная ситуация - рассматривание иллюстраций - досуг - театрализован. игры - создание тематических альбомов - дидактические игры; - утренняя гимнастика; - контрольно- диагностическая деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра - настольно- печатные игры - рассматривание иллюстраций. Во всех видах самостоятельной деятельности детей <p>Двигательная активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй пол. дня - подвижные игры - игра драматизация - музыкально-двигательная импровизация - самостоятельные спортивные игры и упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - группа - подгруппа - индивидуальная работа

	<ul style="list-style-type: none">- спортивные и физкультурные досуги;- соревновательные состязания;- игровые упражнения- подражательные движения <p>Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none">- подвижная игра большой и малой подвижности- игровые упражнения- подражательные движения- бодрящая гимнастика- физкультурные занятия		
--	---	--	--

2.2. Учебный план

Образовательная область	Количество периодов непрерывной образовательной деятельности (количество академических часов) в неделю	Длительность непрерывной образовательной деятельности, мин.	Всего в неделю, мин.
<i>Инвариантная часть</i>			
Физическое развитие:	3	25	75
В спортивном зале	2	25	50
В бассейне	1	25	25
Познавательное развитие	3	25	75
Формирование целостной картины мира	1	25	25
Формирование элементарных математических представлений	1	25	25
Познавательно-исследовательская деятельность	1	25	25
Речевое развитие	2	25	50
Развитие речи	2	25	50
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня		
Художественно-эстетическое развитие	5	25	125
Лепка	$\frac{1}{2}$	12,5	12,5
Аппликация	$\frac{1}{2}$	12,5	12,5
Рисование	2	25	50
Музыка	2	25	50
Групповое занятие с психологом	2	25	50
Групповое занятие с логопедом	4	25	100

2.3. Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	Интеграция областей развития по ФГОС					Наименование образовательной деятельности	Время
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественное развитие	Физическое развитие		
Понедельник	+		+			Логопедическое занятие (I подгруппа) Психолог (II подгруппа)	
	+				+	Физическое развитие: физическая культура в помещении	
	+			+		Логопедическое занятие (II подгруппа) Психолог (I подгруппа)	
	+		+	+		Художественно-эстетическое развитие: рисование	
Вторник	+	+	+	+		Художественно-эстетическое развитие: музыка	
	+		+			Логопедическое занятие (по подгруппам) Психолог (по подгруппам)	
	+	+	+			Познавательное развитие: формирование целостной картины мира	
Среда	+	+	+			Познавательное развитие: конструктивно-модельная деятельность	
	+		+		+	Физическое развитие: физическая культура в бассейне (по подгруппам) Логопедическое занятие (по подгруппам)	
	+	+	+			Речевое развитие: развитие речи	
Четверг	+	+	+			Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений	
	+	+	+	+		Художественно-эстетическое развитие: рисование	
	+				+	Физическое развитие: физическая культура в помещении	
Пятница	+		+	+		Логопедическое занятие (по подгруппам) Речевое развитие: развитие речи (по подгруппам)	
	+	+	+	+		Художественно-эстетическое развитие: музыка	
	+	+	+	+		Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация	
						Всего: 13	

2.4 Взаимосвязь воспитателей с учителем - логопедом

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции, развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

2.5. Модель организации образовательного процесса в группе



2.6. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего возраста с ТНР

Месяц, неделя	Лексическая тема и содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
I, II недели	Детский сад. Профессии в детском саду. Мониторинг развития детей. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Познакомить с центрами (уголками) в группе, с их оснащением. Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующая, воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, врач, дворник и т.д.). Познакомить с игровой площадкой и территорией детского сада.	Праздник «День знаний». 1 сентября – день Знаний. Экскурсии по детскому саду: бассейн, музыкальный зал, физкультурный зал
III неделя	Безопасность вокруг нас. Мониторинг развития детей. Познакомить детей с опасными для человека и окружающего мира природы ситуациями и способами поведения в них; приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Уточнить правила безопасности в быту.	Создание альбома «Опасные предметы в быту».
IV неделя	Осень. Признаки осени. Расширять знания детей об осени, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать элементарные экологические представления.	Экскурсия по территории детского сада «Признаки осени найдем». 27 сентября – День воспитателя. Понятие звук, буква Звук А Буква А
Октябрь		
I неделя	Деревья и кустарники осенью. Продолжать знакомить с названиями деревьев и кустарников, их строением. Учить распознавать листья и плоды деревьев, выделять признаки, общие с деревьями и кустами.	Составление гербария. Выставка поделок из природного материала У Буква У
II неделя	Огород. Овощи. Расширять представления об овощах (цвет, форма, величина, запах, вкус). Уточнить знания о том, где они растут, как их убирают, как употребляют в пищу.	Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка». И Буква И

III неделя	Сад. Фрукты. Расширять представления о фруктах (цвет, форма, величина, запах, вкус). Уточнить знания о том, где растут, как их убирают, как употребляют в пищу, их сенсорное обследование.	Выставка детского творчества «Фруктовое и огородное чудо» О Буква О
IV неделя	Лес. Грибы. Лесные ягоды. Познакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных; продолжать знакомить с растениями леса.	Музыкально-развлекательный досуг «В лес по грибы, ягоды». Э Буква Э
V неделя	Перелетные птицы. Расширять представление о многообразии птиц и об их общих признаках. Продолжать знакомить с перелетными птицами как живыми существами, живущими на земле, в воде.	Викторина «Узнай птицу» (с опорой на картинки) Ы Буква Ы
Ноябрь		
I неделя	Одежда. Закреплять представления об одежде, ее назначении и деталях.	Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество) М Буква М
II неделя	Обувь и головные уборы. Закреплять представление о головных уборах и обуви, назначении (сезонность) и деталях, материалах.	Чтение и беседа по сказке «Красные башмачки» Б Буква Б
III неделя	Мебель. Расширять и углублять представления о мебели, ее назначении, деталях и частях.	Поделки из бросового материала. 29 ноября – День матери России. Конкурсы с участием мам П Буква П
IV неделя	Игрушки. В процессе игр с игрушками развивать интерес к окружающему миру. Продолжать знакомить детей с различными видами игрушек, расширять представление об их назначении, форме, цвете, деталях и частях, из которых они состоят.	Изготовление дымковской игрушки Д Буква Д
Декабрь		

I неделя	Зима. Зимующие птицы. Расширять представления о зиме, ее приметах. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады и т.д.). Расширять представления о разнообразии птиц, познакомить с зимующими птицами.	Развлечение «Здравствуй, гостья Зима» Т Буква Т
II неделя	Домашние животные, птицы и их детеныши. Конкретизация представлений о домашних животных, птицах их детенышах, внешнем виде. Расширять знания детей об их образе жизни, знакомить с их повадками, питанием.	Игра – драматизация «Три поросенка» Изготовление кормушек «Птичья столовая» Выставка поделок из бросового материала Н Буква Н
III неделя	Дикие животные и их детеныши. Расширять представления о диких животных, их детенышах, их внешнем виде, повадках. Уточнить представления об образе жизни диких животных, характере пищи, способах добывания ее зимой, об условиях жизни зверей в зимнем лесу.	Игра-драматизация по сказке «Лисичка-сестричка и волк» В Буква В
IV неделя	Новый год. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры, вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Праздник елки, сюрпризов «В гостях у сказки»
Январь		
I неделя	Зимние каникулы.	
II, неделя	Рождество. Зимние забавы. Зимние виды спорта. Закреплять представления о зимних развлечениях и зимних видах спорта. Продолжать знакомить детей с народными традициями, обычаями и праздниками.	7 января – Рождество Христово Развлечение «Зимние игры – забавы» Ф Буква Ф
III неделя	Транспортные средства. Профессии на транспорте. Расширять представления о видах транспорта (водный, воздушный, наземный и т.д.),	Вечер загадок о видах транспорта Г

	его назначении. Упражнять в умении выделять основные части разных видов транспорта. Познакомить с профессиями на транспорте.	Буква Г
IV неделя	Животные Севера. Расширять представления о местах, где всегда зима. Познакомить с животными Севера: характерным внешним видом, повадками, питанием, детенышами.	Игра-драматизация «Приключение медвежонка Умки» К Буква К
Февраль		
I неделя	Животные жарких стран. Познакомить с животными жарких стран; познакомить с самым жарким континентом Африкой, объяснить, как животные особо жарких районов приспособляются к жизни при высоких температурах с малым количеством воды.	Игра-драматизация по сказке К. И. Чуковского «Айболит» Х Буква Х
II неделя	Человек. Семья. Познакомить со строением человека и назначением частей его тела; формировать представление о возрастных изменениях человека. Формировать представления о составе семьи. Развивать умение называть всех членов семьи по их именам. Воспитывать уважение и любовь к родным.	Создание альбома "Наша дружная семья" С Буква С
III неделя	23 февраля. Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской Армии: знакомить с военными профессиями, военной техникой. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Спортивный праздник с участием пап. 23 февраля – День защитника Отечества. Сь Буква С
IV неделя	Приметы весны. Масленица. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в весенний период. Формировать умения сравнивать погоду зимой и весной, замечать изменения. Расширять знания о празднике Масленица.	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка». Праздник Масленица. З Буква З
Март		
I неделя	8-е марта. Профессии наших мам. Формировать представление, что в наши дни мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, но и работают наравне с нашими папами. Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме и бабушке, стремление помогать им.	Праздничный утренник. 8 марта – Международный женский день. Зь Буква З

II неделя	Кухня. Посуда. Уточнять и расширять представление о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит, материалов, из которых она сделана.	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста. «Моя любимая чашка». Ц Буква Ц
III неделя	Продукты питания. Расширять знания детей о продуктах питания, умение классифицировать их на группы (молочные, мясные, мучные и т.д.).	Ш Буква Ш
IV неделя	Весенние сельскохозяйственные работы. Откуда хлеб пришел. Формировать представления о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.	Выставка рисунков и поделок «Приключения хлебного колоска» Ж Буква Ж
Апрель		
I неделя	Перелетные птицы весной. Уточнять представления о птицах, их образе жизни (на земле, в воздухе, в воде), установление связей между изменениями условий и прилетом птиц. Знать их строение, внешние признаки, повадки, как передвигаются.	1 апреля – Международный день птиц. Развлечение на улице «Грачи прилетели». Щ Буква Щ
II неделя	Космос. Формировать элементарные представления детей о космосе. Уточнить знания о понятии «Космос», « Космический корабль», профессии « космонавт».	12 апреля – Всемирный день Авиации и Космонавтики. Коллективная работа "День космонавтики" Ч Буква Ч
III неделя	Животный мир рек, морей и океанов. Уточнять и закреплять знания детей о рыбах, познакомить с обитателями рек, морей и океанов.	Выставка творческих работ детей «Животный мир рек, морей и океанов» Л Буква Л
IV неделя	Профессии. Орудия труда. Инструменты. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых, об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий.	Вечер загадок о профессиях ЛЬ Буква Л

V неделя	1 мая – праздник Весны и Труда. Формирование нравственных ценностей. Дать элементарные представления о ВОВ. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	1 мая – праздник Весны и Труда Р Буква Р
Май		
I недели	9 мая - День Победы. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Воспитывать чувство гордости и уважения к ветеранам.	9 мая – День Победы. Возложение цветов к мемориальной доске и чтение стихотворений на военную тематику. Выставка детского творчества.
II недели	Насекомые и пауки. Мониторинг. Расширять представления о разнообразии насекомых, выделяя их отличительные и общие признаки.	Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост» РЬ Буква Р
III неделя	Лето. Цветы. Мониторинг. Закреплять знания о временах года, о сезонных изменениях; расширять и систематизировать знания о садовых и полевых цветах	Оформление цветочных клумб на игровых площадках. Слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих детскую тематику. Й Буква Й
IV неделя	Наш город. Правила дорожного движения. Формировать представления о нашем городе, продолжать знакомить с его достопримечательностями. Познакомить с правилами дорожного движения.	Создание мини-выставки творческих работ на тему «Праздничный город» (совместное с родителями творчество) Р/Л

2.7. Формы работы по образовательным областям и видам деятельности

Виды деятельности по образовательным областям					
Лексическая тема	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Детский сад. Профессии в детском саду. Мониторинг развития детей.</p>	<p>С/р игра «Детский сад». Экскурсия по детскому саду; в медкабинет, на кухню. Ситуативный разговор «Наша группа» (создание игровой ситуации), «Кто работает в детском саду?», «Кто нас лечит в детском саду?», «Кто стирает в детском саду?». «Как сделать винегрет?». Д/и «Запомни имя», «Кто что делает?», «Для кого что нужно?», «Что нужно для работы?». Беседы: «Кто нас встречает и провожает?» (о труде воспитателя), «Кто нам помогает?» (о труде помощника воспитателя), «Откуда приехал к нам обед?».</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок о детском саду (способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям) Игровая ситуация «Весёлая страна» (упражнять в различении разных эмоциональных состояний). Просмотр фотографий «Мы были в средней группе». Конструирование по блокам Дьенеша. Наблюдение за солнцем, насекомыми, растениями. Изготовление макетов, поделок из бросового материала «Мой детский сад».</p>	<p>Ситуативный разговор «Долгожданная встреча» (создать ощущение радости общения, чувство общей семьи, взаимной доброжелательности и эмоционального подъёма). Этическая беседа о дружбе, честности, справедливости (развивать умение эмоционально откликаться, сопереживать и понимать необходимость справедливого отношения друг к другу). Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» (развивать связную монологическую речь:</p>	<p>Рисование «Создадим натюрморт» (сформировать представление о предметах, которые использует художник при написании натюрморта). Аппликация «Деревья вокруг детского сада» (формировать умение вырезать формы деревьев из бумаги, сложенной вдвое). Лепка «Моя любимая игрушка» (развивать мелкую моторику рук при создании объёмных фигурок из пластилина). Хороводные игры: «Лаватта»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе», «Флажок». Подвижная игра «День и ночь», спортивные игры «Кегли», «Бадминтон», «Городки». Игры с мячом «Подбрось-поймай», «Школа мяча» - развивать координацию движений. Дыхательные упражнения «Задуй свечу». «Чей кораблик дальше уплывёт».</p>

	<p>«Правила поведения в детском саду».</p> <p>«Осторожно, бьётся!», «Опасные предметы: лекарства, утюг».</p> <p>Театрализованные игры «Репка», «Колобок».</p> <p>Разыгрывание сценок с игрушками на стихи А. Барто.</p> <p>Составление описательного рассказа о своей любимой игрушке.</p> <p>Наблюдение за работой медсестры, повара.</p> <p>Коллективный труд: уборка своего рабочего места</p> <p>Игровая ситуация «Если ты порезался», «Осторожно, горячо!»</p>	<p>Составление картинки с изображением микрорайона, в котором находится детский сад, с обозначением улиц, на которых живут дети.</p> <p>Разбор заданий на карте «Как пройти от детского сада к своему дому?» (формирование умения ориентироваться на плоскости)</p>	<p>формировать умение составлять повествовательные рассказы по игрушкам, из личного и коллективного опыта)</p> <p>Пересказ произведения Л. Толстого «Два товарища» (познакомить с басней, её особенностями; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, помочь понять смысл пословиц о дружбе)</p> <p>Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Г.Юдин «Почему А – первая», С. Маршак «Урок вежливости», А. Пантелеев «Честное слово», Я. Аким «Жадина», И. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна», р.н.с. «Крылатый, мохнатый да масленый», «Пузырь, соломинка и лапоть». Эст. Сказка «Каждый своё получил»,</p>	<p>(формировать умение выполнять движения эмоционально), «Попрыгаем и побегаем» (муз. Соснина) – формировать умение выполнять прыжки на месте и с продвижением, с поворотом.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Труба» (муз. Тиличеева).</p> <p>Образно-игровой этюд «Разное у ребят настроение» (приобщение к театральной культуре)</p>	
--	---	---	---	---	--

			венгерская сказка «Два жадных медвежонка».		
Безопасность вокруг нас. Мониторинг развития детей.	Беседа «Для чего нужны правила поведения» Сюжетно-ролевая игра «Семья» Д/ и. «Хорошо-плохо» Ситуативный разговор «Почему нельзя наступать на люки» Рассматривание картинок об играх детей. Беседа «Расскажи о своей семье» - обязанности членов семьи, помощь в семье. Наглядно-дидактическое пособие «Бытовые приборы» Беседа «Если ты остался дома один», «Как вести себя в лифте», «Как играть во дворе» Игра «Больница» Ролевая игра «Защити себя сам».	Беседа «Как работает наш организм» Викторина «Полезные и вредные продукты» Пособие «Бытовые приборы» - как пользоваться и для чего они нужны Ролевая игра «Как надо переходить дорогу» Игра с мячом «Назови правильно» (продукты, правила, действия и т.д.) Разговор «Какие растения могут быть опасными» Д/и. «Хищные и опасные» - животные, насекомые, незнакомые собаки и кошки. «Острые, колющие и режущие предметы» - в чём опасность? Ситуации из опыта детей.	Пословицы о семье. Загадки о предметах (опасные предметы) Игры «Закончи предложение» Телефоны спасательных служб Правила пожарной безопасности Чтение книг о детях, заучивание правил поведения в природе. На детской площадке.	Рассматривание картинок о природе, играх детей. «Нарисуй свою семью» Пластилинография: бытовые приборы, транспорт. Аппликация по выбору детей «Дом», «Игрушки» и т.д. Музыкальная деятельность: слушание сказок о детях, песенок о дружбе, здоровом образе жизни.	Упражнения на развитие мелкой моторики «Весёлые стихи», «Умывалочка», «Чудо-пальчики» П/и. «Весёлая разминка», «весёлый танец», «Мама спит», «Подари движение», «Если весело живётся» Беседа «Соблюдаем режим дня», «Чистим зубы каждый день» Чтение «Азбука гигиены».
Осень. Признаки	Экскурсия по участку детского сада, в парк.	Ситуативный разговор об осени,	Беседы: «Настроение и ощущения, которые	Рисование «В осеннем парке».	П/и «Поймай листок»,

<p>осени.</p>	<p>Наблюдение за работой дворника. С/р игры «Магазин», «Семена». Беседы «Почему могут быть опасны старые, засохшие деревья?», «Почему опасно бегать с палками?». Ситуативный разговор «Профессия- дворник» Коллективный труд: помощь дворнику в уборке листьев на участке группы. Ручной труд: изготовление осенних букетов, поделок из листьев. Составление коллажа из листьев. Сбор листьев для гербария.</p>	<p>изменениях, происходящих в природе. Составление описательных загадок об осени, деревьях, кустарниках. Рассматривание репродукций, фотографий, иллюстраций по теме. Исследовательская деятельность: сравнение листьев (по форме, размеру, длине черенка); наблюдение за листопадом, обследование и рассматривание стеблей (прямо стоящие, свисающие, вьющиеся). Д/и «Загадай – мы отгадаем», «С какой ветки детки?», «Найди дерево по семенам», «Найди лист такой, как покажу», «Берёза», «Листья», «Дождик» и т.д.</p>	<p>возникают во время прогулки в осеннем парке»; о деревьях, листопаде, погоде. Ситуативный разговор «Почему не нужно ломать или срезать ветки?», «Как помочь раненому деревцу?» Составление рассказа по картине «Осень в лесу», «Осень в городе». Игры с листьями «Как называется лес из берёз, осин, клёнов, сосен?» Приметы осени. Д/и «Когда это бывает?». Чтение: Л. Толстой «Дуб и орешник»; И. Соколов-Микитов «Осень»; Е. Трутнева «По лесным тропинкам»; Н. Сладков «Осень на пороге» Экологические сказки об осени, деревьях, животных.</p>	<p>Лепка: «Гроздь рябины» - пластилинография. Аппликация «Орнамент на круге» - из листьев. Составление гербария. Прослушивание П. Чайковский «Осень». Хороводная игра «Груша».</p>	<p>«Листопад». Физминутки: «Осенью», «Ветер», «Дождь». Пальчиковая гимнастика «Дождик», «Ботинки», «Художница Осень», «Осень к нам пришла», «Осенние листья» Ситуативный разговор «Одежда детей осенью», «Питание детей осенью», «Полезные и вредные продукты». Психологические этюды «Дерево», «Тучка», «Дождик», «Грибы» и т.д.</p>
----------------------	---	---	---	--	---

<p>Деревья и кустарники осенью.</p>	<p>Экскурсии по участку детского сада, в парк. С/р игра «Семья на пикнике в осеннем лесу», «Овощной магазин». Театрализованные игры: «Листья кленовые, листья дубовые» - на снятие мышечного напряжения; «листочки падают с дерева и кружатся» - развитие пластической выразительности; «Весёлый дождик; дождик уснул; дождик растёт» - этюды. Игра-драматизация «Репка». Игра «Что нам осень принесла» Д/и «Что за дерево такое?» - различие плодовых и лиственных, хвойных деревьев. Ручной труд: сбор природного материала на прогулке.</p>	<p>Беседа «Как деревья к зиме готовятся?». Рассматривание картин, фотографий, иллюстраций по теме «Осень». Рассматривание листьев берёзы, клена, липы, рябины. Отгадывание загадок об осени, деревьях с опорой на картинки и без. Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение листьев по форме, размеру, цвету; свойства мокрого песка. Наблюдение в природе: за погодными явлениями (за направлением и силой ветра, дождём, солнцем, облаками); листопадом и разноцветными листьями, какие разные деревья, одежда прохожих, за</p>	<p>Творческое рассказывание по теме «Мы гуляли на участке». Рассматривание сюжетных картинок. Составление описательного рассказа с помощью схем «Времена года», «С какого дерева лист». Игры: «Найди ошибку», «Подбери слово». «Назови ласково». «Назови правильно». Беседа по вопросам о времени года, различных деревьях. Чтение произведений русских писателей из цикла «Осенние стихи» Ситуативный разговор «Прогулка в осенний парк с семьёй». Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», «Иголочка». «Ветер качает деревья», «Осенние листочки»</p>	<p>Лепка (пластилинография): «Осеннее дерево», «Веточка рябины», «Золотая осень». Рисование «Гроздь рябинки, кисть калинки», «Яблоки на яблоне», «Паучок». Аппликация «Дары осени». Прослушивание: П. Чайковский «Времена года. Осенняя песня», «Листопад» (муз. Попатенко) Разучивание песен об осени. Этюды «Танец осенних листочков», «Стрекоза замёрзла» Музыкальная игра «Не выпустим»</p>	<p>П/и «Мы – весёлые ребята», «Поймай листок», «Листопад». «Перепрыгни через ручеёк», «Шишки, жёлуди, грибы», «Прогулка в осенний лес». Беседы: «Могут ли деревья лечить?», «О пользе деревьев и кустарников» Упражнения на развитие речевого дыхания, дыхательные упражнения. Физминутка «Во дворе стоит сосна», «Выросли деревья в поле», «листопад»</p>
--	--	--	--	---	--

		<p>сезонными изменениями в природе.</p> <p>Д/и: «Разноцветные листья», «Четвёртый-лишний», «К названному дереву беги», «Найди дерево по описанию», «С какой ветки детки», «Найди дерево по семенам».</p> <p>«Раскладываем листочки справа, слева, вверх, вниз», «Посчитай листочки в «зашумленном» рисунке», Сравни деревья по высоте».</p> <p>Упражнения со счётными палочками.</p>	<p>Д/и «Откуда Катя взяла листочек» (предлоги НА, С,)</p>		
<p>Огород. Овощи.</p>	<p>С/р игра «Овощной магазин», Составление алгоритмов (приготовление овощных салатов и т.д.)</p> <p>Беседы «Почему нельзя употреблять немывые овощи,?»», «Если хочешь быть здоров!»</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Ситуативный разговор: «Что посеешь, то и пожнёшь», «Нет трудов – нет и плодов».</p> <p>Заучивание загадок, стихов по теме.</p> <p>Рассматривание фотографий, репродукций,</p>	<p>Беседы: «Агроном», «Полевод», «Садовод».</p> <p>Ситуативный разговор «Что такое овощи?»», «Какая польза от овощей?»</p> <p>Совместная работа воспитателя и детей по изготовлению стенда «Ешьте больше овощей и – будете здоровы!».</p>	<p>Лепка «Угощение для крота» (овощи).</p> <p>Аппликация «Натюрморт», «Овощи на тарелке».</p> <p>Хороводные игры: «Здравствуй, осень!». «Собираем урожай».</p> <p>Игра «Назови овощи»</p>	<p>П/и: «Сортируем овощи», «Огород у нас в порядке».</p> <p>Ситуативный разговор о пользе овощных соков для детского организма, о пользе овощей для организма человека, о</p>

	<p>«Профессии овощевода, полевода, садовода».</p> <p>Изготовление муляжей овощей</p>	<p>иллюстраций, муляжей, натуральных овощей, рисунки других детей по теме.</p> <p>Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение овощей и по форме, размеру, цвету, длине, вкусу.</p> <p>Д/и: «Кто скорее соберёт?», «Что сажают в огороде?», «Подскажи словечко», «Волшебный мешочек», «Что растёт на даче?», «Разноцветные шары», «Чьи покупки?», «В гостях у Витаминки», «Вершки – корешки», Узнай по вкусу и запаху», «Что где растёт?».</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Садовник», «Хозяйка однажды с базара пришла»,</p>	<p>Чтение: А. Барто «Морковный сок»; Я. Бжехва «Помидор»; Л. Квитко «Осень. Кочан»; Н. Кончаловская «Показал садовод»; В. Коркин «Что растёт на нашей грядке?»; Г. Сапгир «Цветы на картошке»; Е. Трутнева «Урожай, урожай!»; Ю. Тувим «Овощи»; Н.Носов «Огурцы»; В. Каратай «Уборка урожая»; Я. Пинясов «Хитрый огурчик»; П. Синявский «Непобедимое пугало»; Д. Родари «Чиполлино»; белорусская сказка «Пых»; русская народная сказка «Гуси – лебеди».</p>		<p>витаминах.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Овощи», «Солим капусту»</p>
--	--	---	---	--	--

<p>Сад. Фрукты.</p>	<p>Беседа: Где растут фрукты? Чем сад отличается от огорода? Сюжетно-ролевая игра «Столовая», сюжет игры - «Будем мы варить компот» Беседа о труде садовода. Где работает? Какую работу выполняет? Какими инструментами пользуется при работе. Д/и «Кому, что нужно для работы» Сюжетно - ролевая игра «Приготовим фруктовый салат» Дидактическая игра «Осенние приметы» закреплять знания о приметах осени, развивать устную речь, наблюдательность, внимание, память.</p>	<p>Рассматривание предметных картинок с овощами, фруктами. Загадывание загадок о фруктах развивать сообразительность, внимание к слову. Д/и "Найди свой фрукт", "Где спрятался фрукт?"</p>	<p>Дидактическая игра «Назови сок, варенье» Д/игра «Назови ласково фрукты» Игра «Четвёртый лишний». Развивать логическое мышление, закрепить умения различать понятия: овощи и фрукты; Д/и «Вредно - полезно», «Что лишнее?» Рассмотреть серию картин «Овощи, фрукты» Д/И «Чьи детки» Цель: закрепить знания о плодах растений. Чтение Л.Толстого «Косточка» Пальчиковая гимнастика «Фрукты» Д/и «Компот».. развивать мелкую моторику</p>	<p>Прослушивание песенки «Фрукты». Рисование «Фруктовое дерево», «Натюрморт из фруктов» Аппликация «Заготавливаем фруктовый компот на зиму» Конструирование из бумаги «Яблоко» Лепка: «Гриб боровичок» Рисование: «</p>	<p>В гостях у Айболита; Беседа «Если хочешь быть здоров». Подвижные игры: «Садовник», «Иголка и нитка», «Передай мяч», «Карусели», «Мышеловка»</p>
<p>Лес. Грибы. Лесные ягоды.</p>	<p>С/р игра «Путешествие в лес». Игровые ситуации: «Если ты один оказался в лесу», «Растение – какое оно?», «Вот они –</p>	<p>Беседы: «Грибы и ягоды – дары леса», «Польза и особенности грибов». Ситуативный разговор:</p>	<p>Ситуативный разговор: «Где растут грибы и ягоды?», «Какие грибы и ягоды я знаю?», «Зачем грибы и ягоды в лесу?»</p>	<p>Коллективное изготовление работ «Ягодное лукошко», «Корзина с грибами». (с использованием</p>	<p>Игра – соревнование «Кто быстрее соберёт грибы?», «Кто быстрее соберёт ягоды?».</p>

	<p>грибы». Беседы: «Что такое безопасность?», «Коварные двойники», «Как не заблудиться в лесу?», «Что мы знаем о ядовитых грибах и ягодах?».</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций, картин на тему «Грибы и ягоды нашей полосы».</p> <p>Ручной труд: лепка фигурок грибов, ветки с ягодами из бросового материала для создания макета «Осенний лес».</p>	<p>«Разнообразие грибов и ягод», «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды», «Способы употребления грибов в пищу», «Правила поведения в лесу».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий с изображениями грибов и ягод.</p> <p>Поисково – исследовательская деятельность: «Как не заблудиться в лесу?», «Как отличить двойника?» (грибы), «Растение – какое оно?»</p>	<p>Чтение: В. Зотов «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберёзовик»); В. Сутеев «Под грибом»; Н. Алиева «Гриб – волшебник»; А. Толстой «Грибы»; Н. Павлова «Земляничка».</p>	<p>лепки, аппликации и дорисовывания деталей).</p> <p>Рисование «Лесная поляна».</p> <p>Художественное конструирование: макет «Осенний лес».</p> <p>Прослушивание: Л. Абелян «По грибы», М. Раухвергер «Грибок», Е. Соколова «Осень к нам пришла».</p> <p>Рассматривание картин русских художников, иллюстраций в книгах, фотографий, беседы по картинам.</p>	<p>Игра «Охотники и грибы», «Поймай грибок»</p> <p>Пальчиковые игры: «Собираем грибы», «Грибы», «По грибы».</p> <p>Физминутка «На поляне дуб могучий», «Под горою вырос гриб», «Гриша и грибы».</p> <p>Беседа «Где нужно собирать грибы и ягоды, чтобы не навредить здоровью».</p>
Перелетные птицы.	<p>Д/и «Бывает – не бывает», «Времена года», «Угадай дерево по листу», «Угадай по описанию», «Парочки», «Летает – не летает».</p> <p>С/р игра «Путешествие в парк».</p> <p>Беседа с последующим обсуждением: «Какие опасности таятся на</p>	<p>Беседа – размышление на тему «Осень пришла» (об особенностях прихода осени, признаках, приметах о природных явлениях и др.)</p> <p>Ситуативный разговор о перелётных птицах «Красная</p>	<p>Фантазии, рассказы, сказки и мини-эссе на темы: «Солнце просыпается и...», «Пришла осень», «Отлёт птиц», «Что произойдёт, если не наступит зима?», «Как ты поступишь, если увидишь, как разрушают гнёзда</p>	<p>Рисование: «Птицы улетели», «Журавли», «Уточки на лесном озере», «Прекрасные лебеди»</p> <p>Аппликация «Осень».</p> <p>Лепка «Журавль», «Уточки».</p> <p>Прослушивание</p>	<p>Физминутки: «Цапля», «Лебеди», «Ворона».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Уточка», «Птички», «Дрозд – дроздок», «Утка в камыше»</p> <p>П/и «Журавли», «Вороны»,</p>

	<p>улице осенью?» (дождь, скользкая дорога, сильный ветер, лужи), «Как обезопасить себя от осенних опасностей», «Правила поведения в парке, в лесу, сквере» (нельзя мусорить, ломать деревья, разжигать костры), «А деревцу больно?», «Как безопасно сделать кормушку?» Коллективный труд: выполнение поручений воспитателя, наведение порядка в группе. Игра – соревнование «Дружные дежурные»</p>	<p>книга наших лесов», «Берегите лес – он источник всех чудес!» (обобщённое представление о лесе как об экосистеме). Д/и: «Не сорока, не ворона», «Когда это бывает?», «Кто где живёт?», «Кто прилетел?», «Детки на ветке», «С какого дерева листочек?», «Отгадай, что за растение?», «Какое время года?» Экспериментирование –опыт: «В мире интересных открытий» (опыты с водой, снегом, ветром в группе и на улице), «Очистка воды», «Тонет – не тонет», «Как услышать воздух?» Д/и: «Найди десять отличий», «Попробуй сосчитай», «Разложи по признаку и сосчитай»,</p>	<p>птиц?». Речевые игры: «Подбери слово» (к прилагательному существительные: осенний – ветер, дождь, шум, звон, месяц, сезон и др.), «Где спрятался звук?» (место звука в слове – начало, середина, конец), «Чей хвост?» (образование однокоренных слов: у медведя – медвежий, у лисы – лисий и др.), «Один – много» (ручей – ручьи, дождь – дожди и др.). Речевые логические задачи «Почему птицы улетают на юг?», «Прилетают ли к нам на зиму птицы?» и т.д. Чтение: А, Яшин «Покормите птиц зимой», А. Прокофьев «Снегири», Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка», рассказы, очерки, сказки русских писателей о природе, животных, Г.Х.</p>	<p>музыкальных произведений, аудиосказок о перелётных птицах.</p>	<p>«Перелёт птиц», «Гуси-лебеди». Театрализованная игра «Воробышек». Практические упражнения в режимных моментах по формированию КГН: «Что нам расскажет Илюшино полотенце?», «Моем руки не от скуки», «Мой дружочек – носовой платочек», «Сухие ручки».</p>
--	---	---	---	---	--

		Логические цепочки» (что из чего, что за чем и др.) Составление из геометрических фигур «Осень».	Андерсен «Гадкий утёнок»		
Одежда.	Беседа с детьми об необходимости одежды, по вопросам «назови предметы ухода за одеждой», «какие правила безопасности соблюдаются при их применении». Беседа по сказке «Золушка» - уметь договариваться о необходимости определенного наряда для разных мест. Рассматривание иллюстраций одежды. ДИ: «Зимняя или летняя?», «Что лишнее?», «Одень куклу по сезону» Игры: «Вопрос-ответ», «Исправь ошибку», «Подбери пару» «Укрась одежду». Сюжетная игра «Ателье. Дом мод». Д/и «Ателье»	Рассказ воспитателя: «Ткань ее свойства и качества», Разнообразие одежды и материалов из которых она изготовлена. Опыты Из кн. О. Дыбиной «Неизведанное рядом» Путешествие в прошлое вещей «Одежды» Познакомить с деталями одежды Классификация одежды в зависимости от сезона. Поисково - исследовательская деятельность: Тонет - не тонет? Рассказы, рассматривание иллюстраций, картин фотографий, беседы о профессиях людей создающих одежду	Гласные звуки и их «секреты». Учить передавать текст без пропусков и повторений. Учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Дать понятие «верхняя одежда» Детская энциклопедия «Чудо всюду» Н. Нуждина Разделы-нитки, шляпа. Кн. Н.Кончаловской «Дело в шляпе» Н.Юрьева «Сапоги» из кН. Умные занятия» «Загадки- смекалки» - А.Соболева Н. Носов «Заплата» С.Михалков «Про Мимозу» Л.Пирогова «Неумеха умелочка» Ш.Пьеро	Лепка: Рельефная лепка «Необычный узор на платье» Рисование: «Украшаем варежки», «Укрась свитер» Рисование иллюстраций к сказке «Волшебное дерево», Театрализованная игра «Лесное ателье»	Беседа Ознакомление: специальная одежда для людей различных профессий Соблюдение правил гигиены, уход за одеждой и обувью Рассматривание фотографий, иллюстраций и рассказы о различных ситуациях опасных для жизни (шлем на стройке, закрытая одежда и обувь в лесу...)

	Театрализованная игра «Лесное ателье» Хороводная «Пузырь»		«Золушка» обсуждение, заучивание стихов, «Мамин халатик», З. Александрова «Сарафанчик», Л. Е. Керн «Зонтик», К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Японская сказка «Самый красивый наряд на свете». Отгадывание загадок.		
Обувь и головные уборы.	Беседа по вопросам «назови предметы ухода за обувью», «Какие правила безопасности соблюдаются при их применении. Рассматривание иллюстраций обуви. ДИ: «Зимняя или летняя?», «Что лишнее?», «Одень куклу по сезону» Д/и «Составь цепочку» (изготовление ткани), «Укрась шляпу», «Одень куклу», «Подбери одежду», «Я – модельер». «Магазин	Разнообразие обуви и материалов из которых она изготовлена. Познакомить с деталями обуви. Классификация обуви в зависимости от сезона. Поисково - исследовательская деятельность: Тонет-не тонет? Наблюдение: «Какие головные уборы носят люди?», «Как одеваются в нашем городе?» Ситуативный разговор о профессии	Беседы: «Головные уборы», «Как делают ткани?», «Что люди носят», «Шляпки», «Как можно быстро изготовить шляпу». Составление рассказа «Если бы у меня была шапка – невидимка». Придумывание сказки о шляпе. Отгадывание загадок о головных уборах, обуви. Чтение: Ш. Перро «Кот в сапогах»; «Золушка», «Красная Шапочка»; Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?», В.	Моделирование различных видов шляп способом рисования, аппликации. Оригами Раскрашивание шаблонов шляп, обуви, одежды. Обведение по контуру. Рисование в нетрадиционной технике (монотипия предметная) «Шляпки», «Платья Рисование на ткани. Изготовление шляп	Беседа «Если ты заболел». Беседа с детьми о неудобной обуви. ДИ: «Выбираем обувь на зарядку» Развитие движений «Модные грибочки» Упражнение на равновесие «Книга на голове». Хороводная игра «Колпачок» П/и «Краски», «Вы поедете на бал?» Беседа «Зачем нужны головные уборы зимой и

	<p>тканей», «Подбери цвета», «Составь узор». Игры – задания «К какому наряду шляпа?». «Что перепутал фотограф?». Ситуативный разговор по технике безопасности при изготовлении поделок (правила обращения с иглой, ножницами). Изготовление игольницы в подарок маме (в форме цветка, шляпки) Театрализованная игра «К нам пришли гости»</p>	<p>дизайнера, модельера. Рассматривание иллюстраций к сказкам; картинок по темам «Профессии», «Форменные головные уборы», «Старинные и современные головные уборы» (короны, кокошники), «Головные уборы разных народов», «Какая бывает одежда?», «Обувь разных народов» Рассматривание модных журналов Экспериментирование – опыт с разными тканями (фетр, драп др.) Игры – эксперименты «Для чего нужна тулья для шляпы?», «Для чего нужны поля?»</p>	<p>Маяковский «Кем быть?»; В. Орлов «Портниха»; р.н.с. «Золотое веретено»; казахская сказка «Чудесная сказка». Ш. Перро «Кот в сапогах», Бр.В.Д. Берестов «Картинки в лужах». С.Я.Маршак «Вот какой рассеянный» Отгадывание загадок.</p>	<p>из цветной бумаги, картона. Прослушивание классической музыки (как сопровождение на занятиях продуктивной деятельности) Рисование: «Украшаем сапожки», «Украшаем башмачки» Раскраски по теме.</p>	<p>летом?», «Как нужно одеваться, чтобы не заболеть?»</p>
Мебель.	<p>Экскурсия с родителями в мебельный магазин. С/Р игры: «Мебельная фабрика», «Мебельный</p>	<p>Ситуативный разговор «Виды и предназначение мебели». Беседы: «Какая</p>	<p>Составление описательного рассказа «Моя комната». Д/и: «Обставим квартиру»</p>	<p>Ручной труд: мебель из спичечных коробков. Лепка «Стол и табурет».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Шкаф» (Г. Сапгир), «На эту кушетку, на эту</p>

	<p>магазин».</p> <p>Рассматривание образцов инструментов, материалов для мебели.</p> <p>Беседы: «С мебелью будь осторожен».</p> <p>«Труд людей на мебельной фабрике».</p> <p>Рассматривание картинок, фотографий, иллюстраций с изображением различных видов мебели.</p> <p>Ситуативный разговор о профессиях лесоруба, столяра, сборщика, краснодеревщика.</p> <p>Беседа: «Огонь – друг или враг?» (можно ли оставлять включенные электроприборы на мебели, рядом с мебелью, правила противопожарной безопасности)</p>	<p>бывает мебель?».</p> <p>Ознакомление с трудом столяра, плотника, мебельщика.</p> <p>Беседа о технике и инструментах, которые используются для производства мебели.</p> <p>Д/и «Что где находится?», «Чего не стало?», «Сосчитай, сколько?», «Что понадобится столяру?», «Как обставить комнату?» (в связи с её назначением)</p> <p>Исследовательская деятельность «Откуда к нам стул пришёл?»</p> <p>Ознакомление с видами материалов для изготовления мебели.</p>	<p>Беседы: «Как у человека появилась мебель?», «Из чего раньше изготавливали мебель?», «Какая мебель была у принцессы?»</p> <p>Чтение: С. Михалков «А что у вас?», В. Маяковский «Кем быть?», С. Маршак «Откуда стол пришёл?».</p> <p>Отгадывание загадок о столярных инструментах.</p>	<p>Рисование «Моя комната».</p> <p>Шаблоны, трафареты, раскраски на тему «Мебель»</p> <p>Аппликация «Мебель в нашей группе»</p> <p>Упражнение на развитие слуха и голоса «Наш дом», (Е. Тиличеева), «Качели», «Муха-Цокотуха» «К. Чуковский)</p> <p>Прослушивание аудиосказки «Кошкин дом» (С. Маршак).</p>	<p>тахту...»</p> <p>Физминутка «Много мебели в квартире».</p> <p>П/и «Карусель», «Пустое место» (стулья).</p> <p>Игра «Кухня» (с вопросами), «Весёлая пантомима» (изобразить предмет мебели)</p> <p>Ситуативный разговор «Как дышит город»</p>
Игрушки.	<p>Беседа «Истории об игрушках», Филимоновская игрушка»</p> <p>СР: «Детский сад»,</p>	<p>Познакомить с историей возникновения народной игрушки и её мастерами.</p>	<p>Составление рассказа «Моя любимая игрушка»</p> <p>ДИ: Назови картинку и найди первый звук»</p>	<p>Рисование « Дымковские кони», «Моя любимая игрушка»</p> <p>Игра –драматизация</p>	<p>Подвижная игра «Заводные игрушки», «Попрыгунчики», «Ручеёк»,</p>

	<p>«Магазин» ДИ: «Угадай игрушку», «Четвертый лишний», «Разрезные картинки» (игрушки) Рассматривание альбомов, иллюстраций с изображением разнообразных народных, современных игрушек.</p>	<p>Познакомить с народными промыслами Исследовательская деятельность: «Свойства резиновой игрушки»</p>	<p>Чтение потешек, прибауток, закличек. А. Лингрен «Принцесса не желавшая играть в игрушки», Т. Крюкова «Не послушная кукла», Окрас «Мои игрушки»</p>	<p>«Теремок»</p>	<p>«Жмурки», «мы весёлые ребята» Беседа ОБЖ «Где живёт полезный огонь», «В мире опасных предметов»</p>
<p>Зима. Зимующие птицы.</p>	<p>С/р игра «Птичий двор». Настольно-печатные игры: домино «Птицы», «Разрезные картинки», «Лабиринт», «Зимующие птицы». Инсценировка «Где обедал воробей». Беседа «Не трогай птиц». Рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами. Д/и «Кого поймала кошка?» Беседа «Как помочь птицам зимой?». Коллективный труд: чистка кормушек, насыпать корм в</p>	<p>Беседы: «Как живут наши пернатые зимой?», «Как дети вместе с родителями заботятся о птицах?», «Меню птиц» (познакомить с рационом разных птиц, например, синичке можно дать кусочек несоленого сала, воробью – крошек, а вороне можно и целый кусочек хлеба дать и т.д.), «Кто заботится о птицах зимой в лесу?» Ситуативный разговор «Кого можно встретить зимой в лесу? Почему?»</p>	<p>Составление описательных рассказов о зимующих птицах. Д/и «Один – много», «Назови ласково», «Счёт птиц», «Угадай птицу по описанию». «Чей хвост?», «Узнай по голосу». Заучивание пословиц, поговорок, стихотворений о птицах. Отгадывание загадок. Чтение: В, Бианки «Сова», «Чей нос лучше?», «Растрёпанный воробей», «Лесные домишки», «Воробей», «Скачет шустрая</p>	<p>Рисование «Воробей», «Синица», «Снегирь». Лепка «Птицы на ветке». Аппликация «Зима», «Зимний город» Ажурное вырезание из бумаги, салфеток «Снежинки» Рассматривание репродукций картин русских художников о зиме, иллюстраций в детских книгах. Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц», «Звуки зимнего леса».</p>	<p>П/и «Снегири», «Воробушки и кот», «Зимующие и перелётные птицы», «Воробушки и автомобиль», «Совушка». Пальчиковая гимнастика «Кормушка». «Сорока», «Птенчики», «Шла кукушка», «Снегири», «Мы с тобой снежок слепили», «Игры с движениями «Снежная баба», «Снежинки»</p>

	кормушки.	<p>Рассматривание картинок с последующим обсуждением «Зимние игры детей»</p> <p>Рассматривание одежды людей в зимний период.</p> <p>Игра – экспериментирование с водой «Цветные льдинки»</p> <p>Беседа «Какие опасности встречаются зимой на улице?»</p> <p>Д/И «Четвёртый – лишний», «каких птиц не увидишь у кормушки зимой?».</p>	<p>синица»; И. Тургенев «Воробей»; А. Барков «Голоса леса»; И. Поленов «Синичкины кладовки»; Н. Рубцов «Воробей», «Ворона»; В. Звягина «Воробей»; А. Яшин «Покормите птиц зимой»; А. Чепуров «Трудно птицам зимовать»; Т. Евдошенко «Берегите птиц»; В. Чаплина «Чем дятел зимой кормится?», «Посмотри вокруг», «Появились синички»; В. Зотов «Синица», «Птичья столовая»; В Даль «Суд над Декабрём»; В. Бианки «Синичкин календарь».</p>		<p>Беседа «Как нужно одеваться зимой, чтобы не заболеть?».</p>
Домашние животные, птицы и их детеныши.	<p>Театрализация сказки К. Ушинского «Как собака себе друга искала».</p> <p>С/р игра «Я – пастух», «Мой папа – фермер»</p> <p>Беседы: «Умеешь ли ты обращаться с животными?», «Когда домашние животные могут быть опасны?»</p>	<p>Д/и: «Четвёртый – лишний», «Узнай по описанию», «У кого кто?», «Кто где живёт?», «Кто как кричит?», «Я знаю пять названий домашних животных»</p> <p>«Животное домашнее или дикое»,</p> <p>Рассматривание картин из серии</p>	<p>Проговаривание стишков – считалок</p> <p>«Шла коза по мостику», «Конь ретивый»</p> <p>Отгадывание загадок о животных.</p> <p>Составление загадок о животных.</p> <p>Ситуативный разговор: «Моё любимое</p>	<p>Лепка «Кошка», «Поросёнок»,</p> <p>Рисование домашних животных по образцу,</p> <p>Аппликация «Домик для трёх поросят» из бросового материала «Овечка»</p> <p>(стаканчики, шерстяные нитки).</p>	<p>«Мыши и кот», «Пастух и овцы», «Пластилиновые фигуры», «Земля, вода, воздух, огонь».</p> <p>Имитация движений животных.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Два</p>

	<p>Коллективный труд: мытьё игрушек из серии «Домашние» Беседы : «Домашние животные» (как ухаживают люди, почему?), «Расскажи о своём питомце» С/р игры: «Поездка на птичий двор», «Птицеферма». Игры-драматизации: «Курочка и цыплята». «Колечко» (С. Маршак) Режиссёрская игра с набором фигурок из серии «Ферма». Театр на фланелеграфе «Храбрый утёнок» (Б. Житков). Беседа и составление памятки «Правила поведения при общении с домашними птицами», «Как наблюдать за жизнью домашних птиц» Ситуативный разговор «Как птицы защищаются» Просеивание крупы, разделение семян,</p>	<p>«Домашние животные» Обобщающая беседа о домашних птицах. Сравнительно-описательные рассказы (курица-утка; утка-гусь) Разучивание скороговорок, загадок о домашних птицах. Рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий с изображениями домашних птиц. Исследовательская деятельность: сравнение домашних птиц, поиск сходств и отличий. Д/и: «Разрезные картинки», «Путаница» (птицы и птенцы). «Чем похожи, чем отличаются?», «Узнай по части», «Что перепутал художник?». «Найди лишнюю картинку»,</p>	<p>животное» Развивающие игры: «Угадай-ка», «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чьи детки?», «Подскажи словечко», «Четвёртый – лишний», «Нелепицы». Чтение : . Толстой «Пожарные собаки»; К. Ушинский «Спор зверей»; В. Сутеев «Кто сказал МЯУ?»; С. Михалков «Как старик корову продавал» «Сказка о козе лупленной» Беседы: «Кто такие домашние птицы и какую пользу они приносят?», «Что значит заботится о птицах?». «Как обращаться с домашними птицами?», «На птичьем дворе». Составление описательных рассказов по теме</p>	<p>Раскраски по теме «Домашние животные и птицы». Вырезание фигурное. Прослушивание: «Кто пасётся на лугу?», «Кисонька – мурysonька», «Котенька-коток», «Ты, собаченька не лай». Игра –танец «Лошадка» (муз. Н. Потоловского). Рисование «Птичий двор». Лепка «Петушок с семьёй». Аппликация «Уточка плавает в пруду». Мозаика из бумаги «Цыплёнок». Художественное конструирование из бумаги «Петушок», «Курочка» Вырезание фигурное «Силуэты птиц». Прослушивание: «Курочка и петушок» (Г. Фрид);</p>	<p>козлика», «Поросята», «Рыжая корова», физминутка «Кошка», «Корова», Ситуативный разговор «Как животные умываются? П/и «Собери зёрнышки», «Коршун инаседка». Физминутка «Петушки» (Петушки распетушились), «Курочка и цыплята» (Вышла курочка гулять). Пальчиковая гимнастика: «Гуси», «Петушок», «Гребешок», «Индюк». Беседа: «Как употреблять в пищу куриные яйца?», «Что можно приготовить</p>
--	---	--	--	---	---

	зёрен (фасоль, семечки).	«Назови одним словом». Беседа о профессиях «Кто ухаживает за домашними птицами?» Конструирование из геометрических фигур «Домашние птицы».	«Домашние птицы», «Кого я увидел у бабушки в деревне?» Пересказ: Б. Житков «Храбрый утёнок». Словесные игры: «Назови ласково», «У кого кто?», «Один-много», «Кто кем будет?» Чтение: Б. Житков «Храбрый утёнок», Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок», М. Пришвин «Ребята и утята», в. Берестов «Курица с цыплятами», «Петушки», К. Ушинский «Петушок с семьёй», «Уточки», «Гуси», «Умей обождать», Е. Чарушин «Утка с утятами», «Индюк», «Курочка», песенка «Жили у бабуси», В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок», Г. Бойко «Петух», загадки.	«Гуси-гусенята» (Ан. Александров); «Курочка-рябушечка» (Г. Лобачёв); «Гуси вы, гуси» (русская народная мелодия); «Птичий дом» (Ю. Слонова).	из куриных яиц?» Д/и «Полезные продукты».
Дикие животные и их детеныши.	С/И: «Ветеринарная клиника», «Цирк», «Зоопарк». Совместные игры –	Беседы «Дикие животные», «Подготовка диких животных к зиме», ,	Отгадывание загадок о животных. Составление загадок о животных.	Лепка «Белочка». Рисование, диких животных (срисовывание).	П/и «Путешествие в лес», «Лиса в курятнике», «Мыши и кот»,

	<p>фантазии на основе сказок о животных «А что было потом?», «Сказка наизнанку». Театрализованные игры на основе сказок о животных.</p> <p>Игры – имитации на определение животных «Где мы были – мы не скажем, кого видели – покажем».</p> <p>Решение проблемной ситуации «Знак на дороге «Осторожно, животные!», «Пожар в лесу».</p> <p>Коллективный труд: мытьё игрушек из серии «Дикие животные»</p>	<p>«Я знаю пять названий диких животных», «Кто чем питается», «Чей след?», «Потерялся хвостик», «Назови хищников», «Кто с кем?», «Живое – неживое», «Путешествие в Сочиняйку». Рассмотрение картин из серии, «Дикие животные».</p> <p>Решение проблемной ситуации «Что произойдёт, если встретятся лиса и заяц?»</p>	<p>Ситуативный разговор:», «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится?», «Чем полезны?»</p> <p>Развивающие игры: «Угадай-ка», «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чьи детки?», «Подскажи словечко», «Четвёртый – лишний», «Нелепицы».</p> <p>Чтение: В. Чаплина «Белка»; П. Бажов «Серебряное копытце»; А; В. Бианки «Лис и мышонок»; Н. Сладков «Горячая пора»; Д. Зуев «Волки»; И. Соколов «Лоси»; р.н.с. «Зимовье зверей», «Заяц-хвоста», «Лиса и кувшин» и др.</p>	<p>Аппликация «Домик для трёх поросят», «В лесу», Оригами «Котёнок», «Собачка», «Лиса», «Волк».</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Ау» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой); «Пляска медвежат» (муз. М. Красева); «Встреча в лесу» (муз. Е. Тиличевой)</p> <p>Музыкальные игры: «Хоровод в лесу» (муз. М. Иорданского), «Ёжик и мышки» (муз. М. Красева, сл. М. Клоковой)</p>	<p>«Пастух и овцы», «Пластилиновые фигуры», «Земля, вода, воздух, огонь».</p> <p>Имитация движений животных.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Заяц белый».</p> <p>Физминутка «Ёж с ежатами», «Весёлые зайчата»</p> <p>Игровое упражнение «Любят звери чистоту, любят люди красоту»</p>
--	--	--	---	--	--

<p>Новый год.</p>	<p>С/р игры: «Путешествие в другие страны», «В магазин за подарками к Новому году» (формировать умение самостоятельно организовывать игровое пространство, находить разумные компромиссы в распределении ролей). Беседы: «Новый год без ёлки», «Новый год в других странах», «Кто шьёт костюмы на Новогодний праздник?», «Где и как делают украшения на ёлку?». «Почему люди украшают дом к Новому году?». Д/и: «Да-нет» (ёлочные украшения), «Что растёт на ёлке?». Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней ёлки. Коллективный труд: наведение порядка на участке; расчистка дорожек от снега;</p>	<p>Ситуативный разговор: «Когда и как отмечают Новый год в других странах?», «Традиции празднования Нового года в других странах», «Виды календарей в разные эпохи у разных народов», «На Руси свой особый календарь». Игровое упражнение «Сколько снежинок» (счёт прямой, обратный, порядковый), «Составь ёлочку» (усвоение понятий «верхний», «нижний», «средний») Игра – ситуация «Учимся правильно дарить и принимать подарки» Беседа «Осторожно – фейерверк!» – обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней ёлки.</p>	<p>Беседы: «Какие подарки хотят получать девочки, а какие – мальчики?», «Какие карнавальные костюмы выбирают девочки, а какие – мальчики?». Д/и «Какая ёлочка?» (подбор определений к слову «ёлочка»).</p> <p>Чтение: р.н.с. «Снегурочка», С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»; Х. К. Андерсен «Ель»; С. Маршак «Песня о ёлке», «Двенадцать месяцев»; К. Чуковский «Ёлка»; В. Даль «Девочка Снегурочка»; С. Дрожжин «Дедушка Мороз»; Н. Некрасов «Мороз – воевода»; З. Александрова «Дед Мороз»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; М. Клокова «Дед Мороз»; И. Черницкая «Кто такой Дед Мороз?».</p>	<p>Рисование: «Новогодние гирлянды», «Украшения для группы на Новый год», «Новогодние открытки и сувениры», «Дед Мороз и Снегурочка» (по клеточкам). Аппликация «Ёлочка». Вырезание из бумаги снежинок. Лепка «Новогодний хоровод». Прослушивание: П. Чайковский «Щелкунчик», А. Александров «Новогодняя полька»</p>	<p>П/И «Заморожу», «Дед Мороз и зверята», «Мороз – Красный нос», «Два Мороза», «Ель, ёлка, ёлочка» Физминутка «Ёлочки», «Мы на лыжах в лес пойдём», «С неба падают снежинки». Пальчиковая гимнастика «Украшаем ёлочку», «Подарки», «Мороз», «Снежный пирог». Оздоровительная пробежка по территории детского сада. Гимнастика для глаз «Ёлочка»</p>
--------------------------	--	---	--	--	---

	окапывание стволов деревьев снегом.				
Рождество. Зимние забавы. Зимние виды спорта.	С/р игра «Семья» (праздник Рождество) Рассматривание фотографий о проведённых новогодних праздниках. Игровая ситуация «Собираемся на прогулку». Беседа «Во что можно поиграть всем вместе». Пальчиковая гимнастика «Подарки». Ситуативный разговор «Зимние забавы», «Чебурашка переходит дорогу зимой». Целевая прогулка по участку детского сада. Рассматривание иллюстраций на тему «Зимние развлечения». Чтение: Н. Петрова «Птичья ёлка», В. Данько «Что случилось в Новый год», Г. Шалаева «Рождественский сон», Е. Янковская «Я хожу в	Ситуативный разговор: «Зимние развлечения», «Какая погода сегодня?» Беседы: «Украшение дома к Новому году». Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования. Экспериментирование -опыт со снегом (тает, превращается в воду) Наблюдение за снегом, одеждой людей, птицами на участке, за состоянием погоды. Д/и: «Когда это бывает?», «Найди, о чём расскажу», «Оденем куклу на прогулку», «Времена года», «Что бывает зимой?», «Найди похожую». Познавательная исследовательская деятельность «Зимние	Д/и: «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше» Ситуативный разговор «Чем украшены ёлки дома?», «На Новый год мне подарили..», «На прогулке я люблю». Чтение: потешки «Уж ты, зимушка-зима», «Заря-заряница»; укр.н.с. «Рукавичка», серб. Сказка «Почему у месяца нет платья»; Н. Никитин «Зашумела, разгулялась»; А. Блинов «Где зелёный шум зимует», Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку»; З. Александрова «Ёлочка»; А. Усачёв «Здравствуй, Дедушка Мороз!», М. Москвина «Как Дед Мороз на свет появился», Ж. Юрье «Новогодняя книга кроличьих историй», С. Нурдквист «Рождественская	Рисование «Зимние виды спорта», «Снеговик», «Дети и спорт» Лепка «Лыжник» Аппликация «Мы на саночках летим» Рассматривание ёлки и ёлочных украшений, иллюстраций в детских книгах, художественных открыток. Чтение: Г. Шалаева «Ёлочка-красавица» Прослушивание: «Белые снежинки», «Трус не играет в хоккей» Музыкальное сопровождение мероприятий. Раскраски по теме Театрализованная игра: Этюд на выразительность жеста «Как у нашего Данилы» Хороводная:	П/и: «Берегись-заморожу» (бег), «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Кто бросит дальше мешочек» (бросание и ловля), «Найди своё место» (ориентировка в пространстве), «Снежинки, сосульки, елка, сугробы», «Построй снежную крепость» Значение зарядки. Хороводная игра «Зайка беленький сидит». Проблемная ситуация «Медвежонок ужинает». «Полотенце пушистое» Работа в физиголке «Знакомство с ручным массажёром»

	<p>детский сад».</p> <p>Д/и: «Угостим куклу чаем», «Назови правильно».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Дед Мороз и лето», «Когда зажигаются ёлки?», «Новогоднее путешествие».</p> <p>Совместные действия воспитателя и детей по изготовлению фотоколлажа «Мы на празднике».</p> <p>Коллективный труд: подмести дорожки.</p> <p>Рассказ о способах укрепления здоровья зимой и оказания первой медицинской помощи.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с различными видами спорта и зимних забав.</p> <p>Портретов наших спортсменов. Д/И «Как называется?», «Чей инвентарь?» «Назови одним словом».</p>	<p>забавы и виды спорта».</p> <p>Расширить знания о многообразии зимних видов спорта, как называются спортсмены занимающиеся разными видами спорта. Познакомить с историей зимних забав на руси.</p> <p>Игра – разминка «Снег»</p> <p>Конструирование: «Снеговик»</p> <p>Обогащение словаря: по теме. «Кустарник зимой»</p>	<p>каша», И. Суриков «Зима», Н. Носов «На горке», В. Даль «Старик-годовик», Е. Ильин «Лыжи», «Фигурное катание», «хоккей», «Олимпиец», А. Барто «Зарядка»</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Беседы: «Если хочешь быть здоров- закаляйся», «Что такое здоровье», «Спорт-это сила и здоровье», «Зачем и как нужно закаляться», «Что лучше-болеть или быть здоровым»</p> <p>Рассказы детей «Мой любимый вид спорта»</p> <p>Словесная игра «Моё настроение»</p> <p>Игра с мячом «Какие виды спорта ты знаешь».</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок о здоровье.</p> <p>Вечер загадок о спорте, здоровье, о фруктах и овощах.</p>	<p>«Ракета»</p>	<p>Рассказ о пользе витаминов.</p>
--	---	---	--	-----------------	------------------------------------

			Отгадывание загадок о здоровье. Пословицы о здоровье.		
Транспортные средства. Профессии на транспорте.	<p>Рассматривание автомобилей на стоянке вблизи детского сада.</p> <p>С/р игры: «Путешествие». «Транспорт сухопутный», «Автобусная экскурсия».</p> <p>Режиссёрская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (проезжая часть).</p> <p>Театр игрушек «Про машину».</p> <p>Наблюдение за движением транспорта и пешеходов по переходу; практическое применение Правил дорожного движения.</p> <p>Беседы: «Правила дорожного движения», «Улица полна неожиданностей».</p> <p>Практическое</p>	<p>Обобщающая беседа о транспорте.</p> <p>Составление сравнительно-описательных рассказов (самолёт-вертолёт; троллейбус-автобус; троллейбус-трамвай; лодка-катер; корабль-дом).</p> <p>Разучивание загадок, скороговорок о транспорте.</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций, репродукций.</p> <p>Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и различия).</p> <p>Д/и: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные</p>	<p>Беседы: «Что такое транспорт и зачем он нам нужен?», «Зачем нужны Правила дорожного движения?», «Как вести себя в транспорте?», «О последствиях нарушений Правил дорожного движения».</p> <p>Составление описательных рассказов «Автобус», «Троллейбус», «Поезд» и др.</p> <p>Ситуативный разговор: «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Зачем нужны дорожные знаки?», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».</p> <p>Совместное обновление стенда для родителей (рубрики) «правила поведения в</p>	<p>Коллективная работа из различных материалов «Транспорт» (коробки, втулки, кубики и др.)</p> <p>Рисование: «Автобус», «Троллейбус», «Трамвай», «Легковой автомобиль», «Грузовик».</p> <p>Аппликация «Машины специального назначения» («Скорая», «Полиция», «Пожарная»).</p> <p>Лепка «Светофор» - пластилинография.</p> <p>Конструирование из коробки «Светофор».</p> <p>Музыкальные игры: «Мы едем, едем, едем...». «Звуки»</p>	<p>П/и: «Машины», «Транспорт», «Лётчик»</p> <p>Игра «Есть игрушка у меня»</p> <p>Ситуативный разговор: «Зачем знать Правила дорожного движения?», «Ты не перебежишь улицу, не обратив внимания на светофор».</p> <p>Пальчиковые игры: «Маршрутка, автобус», «Самолёт».</p> <p>Физминутки: «Автобус», «Почтовый самолёт», «Вагончики».</p>

	<p>упражнение «Правила этикета на транспорте»</p> <p>Проблемная ситуация «Если зашла в автобус бабушка», «Мама с маленьким ребёнком».</p> <p>Ручной труд: строительство машин совместно с воспитателем из конструктора.</p>	<p>картинки), «Путаница» (все виды транспорта смешать: дети должны разложить по видам), «Найди, чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник», «Кому что нужно?».</p> <p>Театрализованная игра «Теплоход».</p> <p>Викторина (познавательная) «Транспорт».</p>	<p>транспорте», «Правила дорожного движения».</p> <p>Совершенствование навыков пересказа (русские народные сказки).</p> <p>Творческое рассказывание «если бы я был машиной...».</p> <p>Чтение с рассматриванием иллюстраций: Н. Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину».</p> <p>Заучивание: С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекрёсток-переход»</p> <p>Отгадывание и составление описательных загадок по теме.</p>	<p>(подражание шуму автомобиля, звонку трамвая, звуку клаксона и т.д.)</p> <p>Прослушивание и исполнение песен о транспорте.</p>	
Животные Севера.	<p>С/р игры: «Цирк зверей», «Зоопарк», «Путешествие на Север».</p> <p>Театрализованные игры «Пингвины», «Белый мишка»</p> <p>Д/и. «Зоологическое лото», «Разрезная</p>	<p>Беседы: «Кто на Севере живёт?», «Чем питаются животные?». «Почему животные не мёрзнут?».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением</p>	<p>Заучивание стихов и загадок о животных Севера (из книги «Животные Севера»)</p> <p>Рассматривание картины «Северные олени».</p> <p>Беседы: «Что мы хотим узнать о животных</p>	<p>Рисование «Мишка на Севере».</p> <p>Лепка: «Пингвины»</p> <p>Аппликация «Северное сияние» - с использованием цветной фольги.</p> <p>Прослушивание: песенка из</p>	<p>П/и: Охотники и звери», «Не попадись», «Зоопарк», «Найди по следу», «Важенка и оленята», «Белые медведи», «Волк и олени», «Охота на</p>

	<p>картинка», «Пищевые цепочки», «Кто где живёт».</p> <p>Ситуативный разговор «Правила поведения в зоопарке».</p> <p>Изготовление зверей из бросового материала.</p> <p>Н/п игра «Мир зверей и птиц»</p> <p>Д/и: «Кто где живёт», «Найди лишнего», «Дикие и домашние животные», «Знатоки природы».</p>	<p>животных и их детёнышей.</p> <p>Д/и: «Четвёртый лишний», «День-ночь». «Бывает-не бывает», «Что изменилось», «Где мой домик», «Кому что нужно», «Чья шуба теплее», «У кого кто», «Кто где живёт».</p> <p>Конструктивная деятельность: из строительного материала «Зоопарк», оригами «Звери»</p> <p>Презентация: «Животные Севера».</p> <p>Ситуативный разговор «Кто на Севере работает?» (знакомство с работой полярников, оленеводов)</p> <p>Д/и: разрезные картинки «Животные Севера»</p> <p>Работа по карте, атласу: нахождение местообитания животных холодных</p>	<p>Севера?», «Кому снег друг, а кому враг», «Почему бурый медведь не живёт на Севере?», «Почему белый медведь попал в Красную книгу?».</p> <p>Чтение: эвен. Сказка «Почему олень быстро бежит»; ненецкая сказка «Кукушка», «Голубика», «Белый медведь и бурый медведь», нанайская сказка «Айога».</p> <p>Чтение и иллюстрирование юкагирской сказки «Отчего у белого медведя чёрный нос?», Г. Снегирёв «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок», «К морю», «След оленя»; А. Членов «Как Алёшка жил на Севере»; В. Катаев «Цветик-семицветик».</p>	<p>мультфильма «Умка»; «Увезу тебя в тундру»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Животные Севера» «Северные олени».</p>	<p>куропаток».</p> <p>Пальчиковые игры: «У нас просторный водоём», «Два пингвина».</p> <p>Физминутки: «Пингвины», «Белый мишутка».</p>
--	--	--	---	--	--

		<p>стран; «Могут ли встретиться белый медведь и пингвины?» (исследовательская работа)</p> <p>Составление рассказа «Путешествие на Север».</p>			
Животные жарких стран.	<p>Игра-путешествие «Африка» (с использованием развивающих мини-игрушек)</p> <p>С/ игры: «Цирк зверей», «Зоопарк», «Путешествие на юг».</p> <p>Театрализованная игра «Весёлые обезьянки».</p> <p>Выставка игрушек – животных Африки.</p> <p>Д/и: «Зоологическое лото», «Разрезные картинки», «Пищевые цепочки», «Хищники-травоядные», «Кто где живёт?», «Найди лишнего» (например: три животных из Африки, а одно с Севера), «Дикие и домашние животные», «Знатоки природы».</p>	<p>Беседы: об обитателях жарких стран (название, внешний вид, повадки, чем питаются, сравнение с жизнью животных леса).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, энциклопедий, журналов с изображениями животных и их детёнышей.</p> <p>Игра «Джунгли зовут».</p> <p>Д/и: «Четвёртый – лишний», «День-ночь», «Бывает – не бывает», «Что изменилось?», «Вот так Африка», «Кому что нужно», «Поезд для зверей».</p>	<p>Беседы: «Пустыня», «Что такое джунгли?», «Что мы хотим узнать о животных жарких стран?».</p> <p>Рассматривание и составление описательного рассказа по картине-плакату «Животные разных широт».</p> <p>Ситуативный разговор: «Внешний вид», «Все за одного, один за всех».</p> <p>Словесные игры: «кто больше?», «Слово-родственники», «Подбери слово».</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Составление рассказа по серии картинок «Прогулка в зоопарк».</p> <p>Чтение: Р.Киплинг</p>	<p>Рисование «В Африке», «Весёлые мартышки».</p> <p>Лепка «Лев», «Слон», «Жираф».</p> <p>Аппликация «Пальма с бананами», «Лев» (обрывная)</p> <p>Художественное конструирование «Зоопарк».</p> <p>Прослушивание: «Чунга-Чанга», А. Гедике «Африка», «На слонах в Индии»</p>	<p>П/и: «На водопой», «Мы – весёлые мартышки», «Кто быстрее?», «Охотники и звери», «Не попадись», «Зоопарк», «Найди по следу».</p> <p>Игровое упражнение «Мы охотимся на льва» (фотоохота).</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Там, где с дерева свисают», «Ёжик вырос в десять раз», «В зоопарке стоит слон».</p> <p>Физминутки: «Черепашка», «Попугай».</p>

	<p>Ситуативный разговор «Правила поведения в зоопарке».</p> <p>Изготовление фигурки слона из бросового материала.</p> <p>Настольно-печатная игра «Мир зверей и птиц».</p>	<p>Конструирование фигурок животных из бумаги для игры в зоопарк.</p> <p>Оригами «Лев».</p> <p>Презентация «Дикие звери и птицы жарких стран».</p> <p>Исследовательская работа: нахождение местообитания животных жарких стран на карте, в атласе животных.</p>	<p>«Маугли», «Почему у слонёнка длинный хобот», К. Чуковский «Айболит», А. Куприн «Слон», И. Крылов «Слон и Моська», «Мартышка и очки».</p>		
<p>Человек. Семья.</p>	<p>С/р игры: «Семья», «День рождения», «Дочки-матери», «Больница».</p> <p>Рассматривание таблицы о строении человека.</p> <p>Составление правил для сохранения слуха и зрения.</p> <p>Инсценировка «Три мамы» (Е. Серова).</p> <p>Настольно-печатные игры: «Моя квартира», «Как мы помогаем дома, на даче».</p> <p>Игры-драматизации по сказкам Ш. Перро</p>	<p>Беседы: «Чем человек отличается от животного?», «Что могут уши?».</p> <p>Д/и «Покажи своё настроение», «Фоторобот», «Сделай целое» (разрезные картинки).</p> <p>Ситуативный разговор «Линия жизни человека».</p> <p>Рассматривание энциклопедий о человеке, иллюстраций, сюжетных картинок.</p> <p>Исследовательская</p>	<p>Составление творческих рассказов «Моя семья», «Как я помогаю дома», «Человек как часть живой природы».</p> <p>Словотворчество: Придумывание рифмы к словам «Дом», «Семья», «Мама», «Папа» и др.</p> <p>Пословицы и поговорки о семье.</p> <p>Д/и «Из чего состоит человек?», «Назови, чего у человека по два?», «Назови ласково», «Что для чего</p>	<p>Рисование «Моя семья», «И весело, и грустно», «Девочка в нарядном платье»</p> <p>Лепка «Моя комната», «Буратино», «Девочка в куртке»</p> <p>Аппликация «Дом, в котором я живу», «Украшим кукле платье».</p> <p>Художественное конструирование: «Мебель для дома», «Дом моей мечты»</p> <p>Оригами «Тюльпан для мамочки».</p>	<p>П/и «Что мы делали – не скажем, а что видели – покажем», «Запомни, назови и повтори движение», «По росту становись», «Весёлый танец».</p> <p>Физминутки: «Топ-топ», «Это я», «Поднимаем руки вместе», «Ты шагай».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Весёлые слоги», «В гости к</p>

	<p>«Красная Шапочка», р.н.с. «Репка».</p> <p>Ситуативный разговор «Знание домашнего адреса». «Что мы знаем о вещах, которые окружают нас дома?», «Как вести себя с незнакомыми людьми?».</p>	<p>деятельность: Сравнение людей (девочка-мальчик, ребёнок-взрослый), «Мы все такие разные».</p> <p>Обобщающая беседа «А вот и я. Я-человек».</p> <p>Тематическое занятие «Права и обязанности в семье»</p> <p>Рассматривание фотографий членов семьи, других детей.</p>	<p>человеку нужно?»</p> <p>Чтение: Л. Толстой «Старый дед и внук»; сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; Г. Шалаева «Прежде чем пойти к врачу» (из цикла «У врача»)</p>	<p>Прослушивание песен о семье, придумывание танцевальных движений под музыку.</p>	<p>пальчику», «Дружная семья».</p> <p>Беседа «Как нужно играть, чтобы не упасть и не ушибиться?», «Как не навредить другому ребёнку в игре?».</p>
<p>23 февраля. Наша армия.</p>	<p>Ситуативный разговор: «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие или служившие в армии»</p> <p>Д/и: «Военная техника», «Угадай по описанию».</p> <p>С/р игры: «Моряки», «Пограничники», «Учения военных».</p> <p>Театрализованная игра «Мы военные».</p> <p>Беседа «Ни днём, ни ночью не балуйтесь с</p>	<p>Беседы: «Военные заводы», «Профессия-военный».</p> <p>Ситуативный разговор о защитниках Отечества.</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Солдаты на посту».</p> <p>Пословицы и поговорки об армии.</p> <p>Д/игры: «Кто что делает?», «Что лишнее и почему», «Выложи из палочек самолёт, танк,</p>	<p>Беседы: «Для чего нужна армия?», «Военная техника»</p> <p>Рассматривание и составление рассказа по картинке М. Самсонова «На границе».</p> <p>Словесные игры: «Какой?», «Скажи правильно», «Закончи предложение».</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Чтение: Ю. Коваль «На границе», Я. Длуголенский «Что</p>	<p>Рисование «Солдат на посту».</p> <p>Лепка «Солдат»</p> <p>Аппликация «Военный корабль».</p> <p>Изготовление поделок в подарок папе и дедушке, брату.</p> <p>Прослушивание военного марша.</p> <p>Исполнение песен «Наша Родина сильна».</p>	<p>П/и: «Пустое место», «Не попадись», «Золотые ворота», «Попади в цель», «Осторожно, мины».</p> <p>Физминутка «Солдаты выстроились в ряд», «Самый лучший» (стих-е О. Чусовитиной)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Сегодня праздник</p>

	огнём». Создание картотеки пословиц и поговорок о мире. Коллективный труд: подготовка материалов и пособий к занятиям.	корабль» (по образцу)	могут солдаты», А. Митяев «Почему армия родная?», Л. Кассиль «Твои защитники». 3. Александрова «Дозор». Составление рассказа по серии картинок «Пограничники», «Моряки» и др.		всех отцов», «23 февраля». Игровое упражнение «Кто быстрее», Ситуативный разговор «Вредные привычки», «Мой внешний вид».
Приметы весны. Масленица.	С/р игра «Путешествие в парк», «Магазин цветов», «Прогулка в лес». Театрализованная игра «Весёлый хоровод» (по стихотворению Городецкого), «Весенняя песенка». Игра-импровизация «Звери и птицы встречаются весну». Ситуативный разговор «Какие опасности таятся на улице весной?» (скользящая дорога, падающие сосульки, дождь, ветер, лужи и т.п.), «Как обезопасить себя от весенних опасностей?». Д/и: «Животные и их детёныши», «Угадай	Беседа «Ранняя весна». Презентация «Приход весны», «Что происходит с животными весной», «Первоцветы». Наблюдение: «Растут ли цветы на нашем участке?», «Все цветы разные», «Какие цветы можно поставить в вазу?», «Как ухаживать за букетом?» Экспериментирование -опыт «Цветам нужна вода» Д/и: «Найди лишнее», «Доскажи словечко», «Весёлые вопросы», «Подбери слово», «Ритмические	Составление описательного рассказа о весне. Ситуативный разговор «Когда цветут цветы»; «Какие бывают цветы?», «Что происходит с животными весной» Беседы: «Почему нужно пропалывать растения?», «Из чего состоит цветок», «Для чего нужны цветы?». Рассказывание по серии картинок «Весна» Словесная игра «Волшебная палочка». Чтение: Г. Скребицкий «Весна», А. Плещеев «Весна», Е. Серова «Подснежник», Ф. Тютчев «Весенние	Обрывная аппликация «Ранняя весна». Раскраски по теме «Весна». Рассматривание репродукций картин А. Саврасов «Грачи прилетели», И. Левитан «Весна-большая вода». Рассматривание иллюстраций в детских книгах о весне. Художественное конструирование «Первоцветы», «Корзина с цветами» Прослушивание песен: «Аленький цветочек», «Песня о волшебной розе»,	П/и «Совушка», «Собери цветок для мамы», «Найди своё место», «Садовник», «Клумба» Релаксационное упражнение «Цветочная поляна». Гимнастика для глаз «Клумба» Пальчиковая гимнастика «Весёлые льдинки», «Луч». Физминутки «По дорожке долго, долго..», «Цвет весны» (Т. Керстон).

	настроение», «Весёлый-грустный» Беседа «Масленица» Цель: расширение знаний детей о Масленице, познакомить с названием дней масленичной недели	цепочки», «Узнай и назови», «Полевые и садовые цветы», «Цветы».	воды) и т.д.	«Пять февральских роз» Придумывание танца «Танец капель» Ритмическая игра на ладонках Пальчиковая игра «Положи блинок в ладонку» Цель: развивать моторику	
8-е марта. Профессии наших мам.	С/р игры: «Семья», «День рождения», «Дочки-матери». Д/и: «Кем быть», «Кому что нужно для работы?», «Чьи детки?». Игры-драматизации по сказке «Красная Шапочка». Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки». Словесная игра: «Как зовут твою маму?» Беседа «Чем можно порадовать маму?» Изготовление атрибутов для с/р игр.	Ситуативный разговор «Бабушкино детство». Беседа о профессиях мам. Рассматривание фотографий членов семьи. Д/и «Накрой стол к чаю», «Назови ласково», «Витаминная корзинка», «Магазин цветов». «Собери букет». Игра-описание «Цвет маминых глаз, волос» Обсуждение рассказа Э. Мошковской «Я	Составление творческих рассказов «Моя семья», «Как я помогаю дома». Беседы: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители». Словотворчество: придумывание рифмы к словам «дом», «семья», «мама», «папа» и др. Чтение: р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». «Гуси-лебеди». Ненецкая сказка «Кукушка», В. Донникова «Твоя	Рисование «Мамин портрет», «Мой дом», «Моя семья», «Приглашение на праздник» Ручной труд «Подарок для мамы» Оригами «Тюльпан» Лепка «Букет для мамы». Аппликация «Цветы для бабушки» (объёмная)» Слушание песен о маме, членах семьи. (бабушка, сестра и др.) Разучивание танцев. Прослушивание: Е.	П/и «Принеси покупки из магазина». «Наряди матрёшку», «Платочек» Упражнения с обручами. Физминутки «Капель». «Цветы», «Облака», «Мамин праздник». Пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Очки».

	<p>Ситуативный разговор «Знание домашнего адреса», «Что мы знаем о вещах, которые окружают нас дома?», «Как вести себя с незнакомыми людьми». Коллективный труд «Мытьё стульчиков».</p>	<p>маму свою обидел».</p>	<p>мама», В. Осеева «Три сына». Заучивание стихотворений по теме. Пословицы и поговорки о семье. Составление творческого рассказа «Моя мама»</p>	<p>Крылатов «Колыбельная медведицы»</p>	
<p>Кухня. Посуда.</p>	<p>СИ: «Кафе» (угощаем гостей). Составление алгоритмов «Сервировка стола», «Заваривание чая». Дежурство по столовой, мытьё кукольной посуды, мытьё блюдец из под комнатных растений. Составление правил этикета «Пользование столовыми приборами», ситуация «Если ты разбил посуду». ДИ: «Узнай по картинке и назови» (виды росписи) Театрализованная игра: Изобрази мимикой. Хороводная «Платочек»</p>	<p>Экскурсия на кухню детского сада. Составление загадок о посуде, продуктах Д/и: «Опиши, не называя», «Что для чего?», «Магазин посуды» (составление из частей целого), «Посудная лавка» Поисково-исследовательская деятельность: сравнение свойств глины и песка (что лучше для изготовления посуды).</p>	<p>Беседа «Какая бывает посуда?». Д/и: «Найди лишнюю картинку», «Назови одним словом», «Разложи правильно: столовая, кухонная, столовые приборы» Заучивание скороговорки «Очень часто бьются у Танечки блюда» Чтение: К. Чуковский «Федорино горе», Л. Лихачёва «Уроки этикета», р.н.с. «Лиса и журавль», «Лиса и кувшин», Н. Носов «Мишкина каша», бр. Grimm «Горшок каши», С. Маршак «Умные вещи», «Сказка о серебряном блюдецке и</p>	<p>Лепка «Тарелка», «Ваза для фруктов», «Кружка с узорами», «Чайник», «Молочник». Аппликация «Украсим вазу цветами» Рисование «Пир на весь мир» (по мотивам гжельской росписи) Оригами «Стаканчик» Ручной труд: папье-маше «Тарелка» Выставка: «Русское декоративно-прикладное искусство (посуда с различной росписью) Рассматривание</p>	<p>П/и «Море волнуется» (изобрази предметы посуды), «Угадай, что это» (силуэты предметов посуды) Упражнения на координацию движений «Пронеси, не расплескав, воду в ложке. Ситуативный разговор «Когда я ем, я глух и нем», «Для чего нужен дуршлаг?», «Красиво сервированный стол- залог хорошего аппетита»,</p>

			наливном яблочке» Заучивание отрывка «Федорино горе».	натюрмортов (предметы посуды) Хороводная игра «Вышла чашка погулять» Музыкальная игра на ложках. (Е. Тиличеева).	«Почему на кухне должен быть порядок?» Проблемная ситуация «Что будет, если мы не будем мыть посуду?»
Продукты питания.	Рассматривание картин с изображением сельской жизни, работы на полях. СИ: «Школа» ДИ: «Что сначала, что потом?», «Назови семью», «Мельница» (выложить узор из палочек), «Назови ласково»	Познакомить детей с жизнью в деревнях и селах. Образе жизни, труде. Закрепить знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и чёрный хлеб. Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготовляли раньше. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба.	Составление рассказа по сюжетной картине. Упражнять в дифференцировании звуков г-к. Чтение: К. Г. Паустовский «Теплый хлеб», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», А. Булгаков « Как машины хлеб берегут», А. Мусатов «Стакан молока» Ш. Перро «Кот в сапогах» Отгадывание загадок.	Лепка из слоеного теста «Каравай» Рисование декоративное «Пир на весь мир», «Раскрашивание каравая» Раскраски по теме. Прослушивание русских народных песен.	Беседа о здоровье. Подвижные игры: «Вышибала», Прыгаем на скакалке.

<p>Весенние сельскохозяйственные работы. Откуда хлеб пришел.</p>	<p>Строительная игра «Дорога на эlevator». С/р игра «Пекарня». Наблюдение за людьми, делающими покупки в хлебном отделе. Дегустация различных сортов хлеба и хлебобулочных изделий. Выставка «Хлебобулочная продукция». Беседа «Когда я ем, я глух и нем», «Откуда хлеб приехал в детский сад»</p>	<p>Совместное творческое рассказывание «Путешествие колоска». Д/и: «Назови профессию и действия», «От зёрнышка до каравая», «Будь внимателен» (назови продукты, которые делают из муки), «Угадай на вкус» (хлеб, сушки, пряник, булочка) Беседы: «О тех, кто хлеб растит», «От зёрнышка до каравая», «Вот он, хлебушек душистый» Игровая ситуация: «В магазин за покупками», «Разгружаем хлебные фургоны».</p>	<p>Рассматривание колосьев и зёрен пшеницы, ржи и овса, их сравнение (сходство и различие). Рассматривание и беседа по репродукции картины И. Шишкина «Рожь». Заучивание скороговорки «Пётр – пекарь пёк пирог в печи» Отгадывание загадок о сельскохозяйственной технике, познакомить с иносказательным смыслом загадки. Пантомима «Поднимающееся тесто». Беседы: «Народные пословицы о хлебе», «Подбери синонимы». Д/и «Продолжи пословицу». Чтение: Ю. Ждановской «Нива» (с последующей беседой по содержанию); Ю. Ванаг «Хлеборобы» (с последующей беседой</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий с изображением сельскохозяйственной техники, картинок на тему «Откуда хлеб пришёл». Рисование: раскраски по теме. Лепка хлебобулочных изделий из солёного теста для игры «Булочная». Аппликация «Хлебобулочный фургон». Прослушивание: Г. Струве «Моя Россия», Я. Френкель; В. Арзуков «Блины».</p>	<p>П/и «Раз, два, три – к колоску беги», «Кто быстрее перевезёт зерно на эlevator», «Дятел», «Пирожок». Пальчиковая гимнастика «Сорока-белобока», «Пекарь», «Мельница», «Колос», «Ладушки-ладушки», «Я пеку, пеку, пеку» Театрализованная игра «Маленькое зёрнышко».</p>
---	--	--	--	---	--

			по содержанию); Н. Самкова «О хлебе»; Я. Дагутите «Каравай».		
Перелетные птицы весной.	<p>Беседы: «Почему весной бывают наводнения?», «Наши скворушки», «Опасный лёд», «Осторожно, сосульки».</p> <p>Пословица «Если грач на горе, то весна на дворе».</p> <p>Наблюдение за поведением грачей, ворон, воробьёв.</p> <p>Д/и «Узнай по описанию»</p> <p>Настольно-печатные игры «Чьё гнездо?», «Будем знакомы», «Большой-маленький».</p> <p>С/р игра «Путешествие в весну», «Путешествие в весенний лес»</p>	<p>Ситуативный разговор «Птицы весной». «Чем питаются птицы», «Квартиры пернатых».</p> <p>Наблюдение за птицами на участке детского сада.</p> <p>Экспериментирование -опыт «Растопим снег, потрогаем воду», «Живое-неживое».</p> <p>Беседа –размышление «Гости весеннего леса» (перелётные птицы).</p> <p>Д/и «Не сорока, не ворона», «Кто прилетел?», «Кто где живёт?». «Детки на ветке», «Чей хвост», «Чьи следы», «Покорми птиц» (кому какой корм: грачу –червяк, скворцу-мошки)</p> <p>Исследовательская деятельность</p>	<p>Составление рассказа «Прилёт птиц».</p> <p>Речевая игра «Чей хвост?» (образование однокоренных слов)</p> <p>Речевые логические задачи: «Можно ли ловить птиц и забирать их домой?», «Как ты поступишь, если увидишь, как разрушают птичьи гнёзда?» Зачем нам нужны птицы?»</p> <p>Интервью (формирование навыков диалогической речи) на тему «Птицы нашего края».</p> <p>Заучивание стихотворения А. Фета «Снова птицы летят издалёка»</p> <p>Чтение: мордовская сказка «Как голубь учился гнездо вить», В. Жуковский «Жаворонок», Л. Н. Толстой «Хотела галка</p>	<p>Рисование «Грач», «Скворец».</p> <p>Лепка (пластилинография) – «Птица на ветке».</p> <p>Аппликация «Скворечник».</p> <p>Конструирование их деревянного конструктора «Скворечник», «Мост через речку».</p> <p>Рассматривание репродукции А. Саврасов «Грачи прилетели».</p> <p>Ситуативный разговор «Что такое пейзаж?»</p> <p>Прослушивание: «Голоса птиц», песни о весне, птицах.</p>	<p>Физминутки: «Встало утром солнышко», «Птицы». «Весенний ветер».</p> <p>П/и «Мы-весёлые ребята», «Птицелов», «Охотники и птицы», «Перелётные птицы».</p> <p>Игры-эстафеты (с мячом) «Когда это бывает?»; (с бегом) «Собираем скворечник».</p> <p>Беседа: «Как нужно одеваться весной», «Витаминка советует»</p>

		«Очистка воды», «Вода-твёрдый лёд», «Как услышать воздух».	пить», «Пришла весна-потекла вода», К. Ушинский «Ласточка», «Орёл», «Дятел», А. Прокофьев «Ранней весной», «Веснянка».		
Космос.	Режиссёрские игры с игрушками-персонажами, предметами-заместителями: «Космические спасатели», «Отбор космонавтов», «Полёт на Луну», «Парикмахерская для пришельцев», «Космическое кафе». Игра со строительными наборами, конструкторами : «Ракета», «Летающая тарелка» Экспериментирование с водой, льдом, светом, звуками, магнитами, бумагой. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах,	Экспериментирование : «Извержение вулкана», «Электрические заряды», «Свойства воды», «Свойства воздуха». Д/и: «Разрезные картинки», «Моделирование Солнечной системы», «Путешествие в космос», «Составь правильно», «Назови созвездие», «Узнай планету», «Что сначала, что потом?», «Ночное путешествие», «Изучение космоса», «Расставь по порядку», «Узнай по силуэту», «Потому что...», «Планеты и солнце», «Солнечная	Сочинение рассказов, стихотворений, загадок о космосе, планетах при помощи мнемотаблиц. Коммуникативные игры (создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия): «Путешествие на космическом корабле», «Твой галактический адрес». Словотворчество детей и родителей «Сочини рассказ о невиданной планете» Рассматривание иллюстраций, картин художников по теме. Оформление тематических книжных выставок.	Рисование на тему космоса. Лепка: «Знаки Зодиака» Рваная аппликация «Космический полёт». Худ.труд: поделки из бумаги, картона, бросового материала «Ракета и планеты». Прослушивание музыкальных произведений по теме «Звуки космоса» Просмотр мультфильмов «Тайна третьей планеты», «Контакт» Экспериментирование со звуками «Придумай движение» Драматизация песен.	Физминутки и динамические паузы: «В тёмном небе», «В космосе сквозь толщу лет», «Мы летим к другим планетам». «Космические физминутки для глаз», «Невесомость» П/и: «Обитатели космоса», «Солнышко светит раз..», «Посчитаем звёзды», «Найди своё место в космическом корабле», «Гонки в планетоходах», «Тренировка для команды космического корабля». Ситуативный

	<p>детских иллюстрированных энциклопедиях по теме. Ручной труд: поделки из бросового материала, бумаги, картона «Космический корабль».</p> <p>Изготовление атрибутов для с/р игр по теме, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</p>	<p>система», «Вселенная. Солнечная система», «От Плутона до Меркурия», «Собери ракету», «Биби на планете», «Рыжий Ап в космосе».</p>	<p>Чтение с последующим обсуждением: Г. Майрова «Игры и рассказы о космосе», Т. Гонтарук «Я познаю мир», Ж. Парамонова «Забавная астрономия для малышей», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах», Т. Пироженко «Удивительный космос».</p> <p>Заучивание стихотворений, загадок, пословиц, пальчиковых игр по теме.</p>		<p>разговор «Нужно ли космонавтам быть здоровыми?», «Питание космонавтов», «Невесомость».</p>
<p>Животный мир морей океанов.</p>	<p>С/р игры: «Путешествие на корабле», «Подводная экспедиция».</p> <p>Д/и: «Русалочка», «Четвёртый – лишний», «Чей силуэт?», «Угадай звук животного», «Чья тень?», «Собери дельфина», «Угадай, какой водоём», «Кто здесь живёт?», «О ком расскажу».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Парные</p>	<p>Беседы о рыбах, морских животных, подводном мире. Рассматривание иллюстраций в энциклопедиях «Море и его мир», «Рыбы, которые светятся», альбома с видовым разнообразием животного, растительного мира, их средой обитания; картин маринистов (художников,</p>	<p>Ситуативный разговор (описательный) о рыбах.</p> <p>Упражнение: «Скажи ласково», «Рассмотри и расскажи», «Кто лишний?».</p> <p>Составление рассказа «Как я ездил в дельфинарий».</p> <p>Загадки, стихотворения об обитателях морских глубин.</p> <p>Заучивание стихотворений о</p>	<p>Аппликация «На дне морском».</p> <p>Лепка (пластилинография) «Необыкновенные рыбки».</p> <p>Рисование пальчиками «Волшебный подводный мир».</p> <p>Роспись камней «Золотая рыбка».</p> <p>Оригами «Морские рыбки».</p> <p>Художественное</p>	<p>П/и «Море волнуется», «Водяной», «Караси и щука», «Невод», «Удочка».</p> <p>Пальчиковые игры: «На закате дремлет пруд», «Медузы».</p> <p>Физминутки: «Улитки ползут», «Ходят волны на просторе».</p> <p>Беседа о пользе купания в морской воде для здоровья</p>

	картинки», «Узнай, что изменилось», «Найди такую же», «Соедини точки». Беседа «Правила поведения у водоёма». Изготовление аквариума из коробки.	пишущих море). Просмотр видеосюжетов «Большой барьерный риф», «Подводный мир». «Речной мир». Экспериментирование -опыт с водой (чистая, грязная). Настольные игры «Остров сокровищ», «Поймай рыбку», «Морское путешествие».	жителях подводного мира: О. Орлова «Для чего морю наряды?», «Я рисую море», Ю. Дулепина «Осьминог»; С. Баранова «Дельфины». Словесные игры: «Опиши животное», «Отгадай загадку», «Кто что слышал?», «Чьи детки?». Д/и: «Найди предмет по описанию», «Назови одним словом», «Кто больше заметит небылиц?». Чтение: А. Пушкин «Сказка о золотой рыбке», Х.К.Андерсен Русалочка», Г. Косова «Азбука подводного мира», С. Сахарнов «Кто в море живёт?».	конструирование из бумаги макета морского дна. Прослушивание песен о море, песни «Дельфины» из мультфильма «В порту». Просмотр мультфильмов: «Разноцветная семейка», «Русалочка», «В поисках Немо» и др.	человека.
Профессии. Орудия труда. Инструменты.	Игровой досуг «В гостях у инструментов». Рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок на тему «Труд столяра»,	Беседы: «Что из чего сделано?». «Где и из каких материалов делают предметы?», «Люди каких профессий участвуют в создании	Беседа о видах инструментов и орудий труда. Д/и: «У кого что?», «Кому что нужно для работы?», «Опиши, какая», «Подбери	Аппликация из ниток (передача цвета, формы, объёма с помощью аппликации). Лепка: «Инструменты,	Пальчиковая гимнастика «Мне нужны такие вещи», «Грабли», «Иголка». Физминутки «Отвёртка»,

	<p>плотника»; иллюстраций с изображением предметов домашнего обихода. Настольно-печатные игры: «Профессии», «Кем быть», «Знаю все профессии». Беседа: «Какие инструменты нужны доктору, строителю и др.».</p> <p>Ситуативный разговор о технике безопасности при работе с разными инструментами.</p>	<p>предметов?», «Зачем людям нужна одежда?», «Путешествие в прошлое», «Моя комната».</p> <p>Рассматривание предметов, сделанных из металла, дерева, пластика, ткани, бумаги.</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность по определению свойств (тонет, горит, плавает, мнётся, рвётся).</p> <p>Д/и: «Что нужно столяру?», «Что из чего сделано?», «Что нужно для шитья?», «Что лишнее?», «Назови материал», «Найди лишнее», «Обставь свою комнату», «Назови инструмент», «Кому какое орудие труда, инструмент?». «Что не так?», «Четвёртый-лишний».</p>	<p>синоним», «Скажи так же», «Подбери признак», «Чей, чья, чьё, чьи?», «Назови семью», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Большой-маленький», «Чего не стало?», «Кто чем работает?». «Кому что нужно для работы?». Составление рассказа по серии картинок «Как мы сделали кормушку», «Как мы сделали снежную горку». Отгадывание загадок о предметах, инструментах, материалах.</p> <p>Чтениеб А. Шibaев «Лучше дела не найти»; Б. Заходер «Слесарь»; Г. Ладончиков «Самокат»; С. Маршак «Мастер-ломастер», «Как рубанок сделал рубанок».</p>	<p>орудия труда». Рисование «Мастерская». Штриховка изображения пилы. Раскраски, шаблоны, трафареты орудий труда, инструментов. Художественное конструирование «Город мастеров». Прослушивание песен о профессиях, музыкально-ритмические игры.</p>	<p>«Молоток», «Кисть».</p> <p>П/и «Скучно, скучно так сидеть», «Если весело живётся», «Пустое место», «Охотники и зайцы».</p> <p>Психогимнастика «Поссорились» (по стихотворению А. Кузнецовой)</p>
--	--	---	---	---	---

<p>1 мая – и праздник Весны Труда.</p>	<p>Беседа «Без труда чести не получишь.»Формирование и закрепление у детей этических представлений о понятиях “трудолюбие” и “лень”. Рассматривание иллюстраций на тему: «1 мая - праздник весны и труда», «Голубь- символ мира», «1 мая - праздник трудящихся», «Профессии» ситуативный разговор " Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?»</p>	<p>Конструирование "Улица, придуманная нами" рассматривание картины В.М.Васнецова «Аленушка» экспериментирование с материалами «Такие разные ткани»</p>	<p>Беседа «Труд людей весной в саду и огороде» «Труд кормит, а лень портит» (по басне И. А. Крылова «Стрекоза и муравей») Чтение: Е.Пермяк «Для чего руки нужны?», В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», Ю.Тувим «Всё для всех», Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла» - Отгадывание загадок - Заучивание и обсуждение смысла пословиц Дидактические и речевые игры: «Кому что нужно для работы?», «Назови профессию», «Назови действие», «Родственные слова», «Подскажи словечко»</p>	<p>Аппликация из салфеток «Черёмуха, черемуха , ты что стоишь бела ? Рисование. «Труд людей весной» Лепка. «Мы любим трудиться» слушание «Мы целое утро возились с ростками» (муз. И. Фомченко)</p>	<p>П/и «Кольцеброс», «Ударь по мячу», «Ловишка с приседанием», «Быстрые и меткие».</p>
<p>9 мая - День Победы.</p>	<p>С/р игры «Охрана границы» (по воздуху, по воде, по суше), «Танкисты», «Лётчики», «Моряки». Д/и: «Ориентировка на</p>	<p>Экскурсии к мемориалам и памятникам героям ВОВ, в Парк Победы. Решение проблемных ситуаций: «Нападение</p>	<p>Беседы: «О личностных качествах, которыми должен обладать военный человек», «О военной технике, полевой кухне, полевом</p>	<p>Рисование «Лётчики-герои водят самолёты». Аппликация «Крейсер охраняет границы Родины.</p>	<p>П/и: «Переправа», «Сигнальная азбука», «Взлётная полоса», «Расставь посты», «На учении», «Меткий</p>

	<p>местности», «Лабиринт», «Военная техника», «Собери из части целое». Настольная игра «Военная техника». Совместные действия детей и воспитателя по изготовлению атрибутов к играм. Беседа «Что такое героизм?». Целевые прогулки по улицам нашего района, носящим имена героев Вов. Этюды: «Пограничник с собакой», «Танкист».</p>	<p>противника», «Сложное задание», «Ориентировка на местности», «Ранение», «На корабле объявлена тревога», «Окружение», «Переход через границу». Экспериментирование -опыт: «Проверим слух», «Проверка зрения» (зависимость видения объекта от расстояния до него) Рассматривание альбомов «Армия страны», «Военная техника». Д/и «Сложи картинку» (военная техника) Беседа «Детство, растоптанное войной».</p>	<p>госпитале», государственной символике. Ситуативный разговор «Улицы нашего города, названные в честь героев войны» Составление и отгадывание загадок о военной технике. Составление творческих рассказов «Секретное задание», «Каким должен быть разведчик?» Чтение: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», В. Сосюра «Советская армия», С. Михалков «День Победы», Л. Барбас «Имя героя». Выставка литературы о Великой Отечественной войне. Чтение книг по выбору детей. Заучивание стихотворений.</p>	<p>Лепка «Пушка». Коллаж «Салют». Художественное конструирование «Цветы победителям. Гвоздики.» (из салфеток) Прослушивание: «День Победы», «Катюша», «Прощание славянки», «Священная война», «О той весне». Музыкальная импровизация «Синий платочек».</p>	<p>стрелок». Игры-соревнования «Самый лучший снайпер», «Заправка топливных баков». Эстафета «Болото». Беседа «Радости детей войны» (о ценности кусочка хлеба и сахара)</p>
--	--	---	--	---	--

<p>Насекомые и пауки.Мониторинг.</p>	<p>Беседы: «Роль человека в жизни насекомых», «Какие насекомые первыми появляются после зимы?», «Муравьи – санитары леса», «Кто такая стрекоза?», «Мохнатый шмель», «Трудолюбивые пчёлы», «Совсем как огуречик», «Какая коровка, скажите, пока ещё никому не дала молока?», «Живые цветы» (о бабочках). Д/и: «Летает-не летает», «Четвёртый-лишний», «Сложи картинку», «Найди пару», «Угадай правило», «Бабочка выбирает любимый цветок». Выставка книг для детей о природе. Ситуативный разговор «Осторожность на лугу», «Что делать, если ужалила пчела?». Коллективный труд: создание места для</p>	<p>Рассматривание альбома «Насекомые», «Пауки». Просмотр фильма о жизни бабочек. Наблюдение за бабочками, муравьиной тропой, шмелями, стрекозами, божьей коровкой, кузнечиками, тем, какие цветы нравятся пчёлам больше всего. Презентация: «Кто такие насекомые?», «Таинственный мир насекомых», «Насекомые и цветы созданы друг для друга», «Шмель», «Стрекоза», «Бабочки», «Пауки». Развивающие игры: «Собери цветок», «Что изменилось?», «Волшебники». Д/и: «Кто где живёт?», «Где чей дом», «Хищники среди насекомых»</p>	<p>Загадки о насекомых. Сочинение сказок «Лесные встречи», «Приключения бабочки Лили». Развивающие игры: «Какой он» (описание признаков предметов), «Картинки-загадки» (выделять главное и второстепенное), «Шаги» (расширение словарного запаса), «Предлоги» (навыки владения предлогами), «Похожие слова» (синонимы – разные значения одного и того же слова), «Слогомяч» (развивать навык деления слова на слоги), «Кто здесь живёт?» (учить составлять слова из предложенных букв). Чтение: К. Чуковский «Тараканище», В. Зотов «Божья коровка», «Кузнечик», Е. Серова «Добрый великан», Ю. Дмитриев «Муравей – красная точка», «У</p>	<p>Лепка «Божья коровка». Аппликация обрывная «Стрекоза». Рисование «На лесной полянке». Раскраски «Насекомые». Художественное конструирование бабочек из фантиков. Оригами «Стрекоза» (модульное). Прослушивание: Римский-Корсаков «Полёт шмеля», «Пляска бабочек» (Е. Тиличеева), «Не обижайте муравья» (муз. Г. Гладкова, сл. В. Степанова). Просмотр мультфильмов о насекомых: «Лунтик», «Приключения Карика и Вали». Театрализация «Мухи». (дети изображают действия</p>	<p>Физминутки: «Кузнечики», «Стрекоза», «Муравьи», «Муравьишка», «Насекомые над лугом». Пальчиковая гимнастика: «Надоедливые мухи», «Жук», «Насекомые». П/и: «Медведь и пчёлы», «Мишки и пчёлы», «Пчёлы в улье», «Паучок и мушки», «Шмель».</p>
---	--	--	--	---	---

	отдыха, устройство клумбы и посадка цветов для привлечения бабочек и пчёл, благоустройство участка.	Ситуативный разговор «Паук – это насекомое?».	меня дома пчела». С. Баруздин «Пчела», Е. Фейерабэнд «Кузнечики», А. Алиш «Нечкебиль», В. Бианки «Путешествие Муравья».	соответственно тексту стихотворения).	
Лето. Цветы. Мониторинг.	Д/упражнение «Определи по запаху» Д/и «Узнай растение» (упражнять в умении распознавать растение по его частям), «Узнай по описанию», «Съедобное-несъедобное» (закрепить знания о съедобных и ядовитых растениях), «Цветы и ветерок», «Цветок-имя», «Садовник у нас на участке», «Бал цветов», «Папа, мама, я – цветочная семья». Отгадывание и сочинение загадок о растениях. Ролевая игра «Команда спасателей». Беседа «Не все растения полезны». Коллективный труд на	Беседы: «Кто любит цветы – тот не может быть злым», «Что где растёт, когда цветёт». Игры по экологии «Лекарственное растение рядом», «Зелёная аптека». Викторины: «Знатоки лечебных трав», «Экологические тропинки», «Лекарственные растения нашего региона», «Планета целебных растений», «Растения – помощники человека». Д/и «Собери цветок», «Полезно – вредно», «Посади цветы», «Что я загадала?», «Группируем по признакам».	Ситуативный разговор «Если бы я был цветком», «Что я буду делать летом?». Д/и: «Я знаю пять цветов», «Цветочные названия», «Путешествие на луг». Составление рассказов и сказок о лекарственных растениях. Развивающие игры: «Закончи предложение», «Режим дня», «Кому угощение», «Сравни цветы», «У кого хороший слух», «Кто больше?», «Вертолина», «Цепочка». Чтение: «С. Аксаков «Аленький цветочек», Г. Х. Андерсен «Цветы	Рисование «Наши друзья – растения», «Растение улыбается», Цветочная дорожка» (декоративное рисование). Выставка рисунков «Волшебные растения». Коллективная работа «Мир такой прекрасный» (аппликация). Коллективная работа: «Домики для семян», «Мой любимый цветок», «Лекарственных трав хоровод», «Цветочная корзинка». Лепка: барельеф «Цветок – это чудо». Прослушивание: Ю.	Пальчиковая гимнастика «Только солнышко взойдёт», «Колокольчики». Физминутки: «Раз – цветок, два – цветок», «На лужайке поутру», «Наши алые цветы», «Приплыли тучи дождевые», «Одуванчик», «Васильки». П/и: «Садовник», «Речка», «Радуга-дуга», «Я знаю пять названий цветов» (с мячом или со скакалкой). Беседа: «Почему лекарственные растения нельзя собирать в

	участке группы.		для маленькой Иды», В. Бианки «О травах», Р. Кудашева «Песенка долгой жизни», Б. Заходер этюд «Дождик и зёрнышко», З. Александрова «Одуванчик», Е. Серова «Лютик», М. Познанская «Ромашка». Заучивание стихотворений о цветах.	Антонов «Не рвите цветы», «В-А. Моцарт «Цветы», П. Чайковский «Цикл времена года», «Вальс цветов», Ю. Чичков «Волшебный цветок», «Это называется природа», М. Протасов «Одуванчики».	городских парках, скверах, у дороги?, «Болезнь грязных рук», «Вредные и полезные привычки».
Наш город. Правила дорожного движения.	Рассматривание фотографий с видами Санкт-Петербурга Пазлы. ДИ: «Узнай и назови». Прослушивание гимна России и Санкт-Петербурга. СИ: «Служба спасения» Театрализованная игра: Риторические игры, обыгрывание стихов. Хороводная: Ручеёк С/р игры: «Путешествие по городу», «Как мы живём в детском саду», «Моя семья, моя родословная», «Город –	Беседа: Государственная символика России. Закрепить знания о государственных символах России – гербе, флаге, гимне. Познакомить с историей возникновения герба России. Конструирование: «Морской порт» Поисково-исследовательская деятельность: «Чем нюхает червяк?» Ситуативный разговор «Моя малая родина»,	Составление рассказов на темы: «Мой любимый город», «Каким я представляю себе город в будущем?», «Транспорт на улицах города», «Как сделать город чистым?», «Достопримечательности родного города». Ситуативный разговор: «Как и кем создавался и строился город?», «Что такое улица и по каким правилам она живёт?», «История возникновения города»,	Рисование «Наш детский сад», «Город, в котором я живу», «Старинные особняки». Лепка: барельеф «Виды города» Аппликация: «Дома на нашей улице», «Город вечером», «Памятники нашего города». Художественное конструирование: «Детский сад», «Мой дом», «Железнодорожный вокзал», «Мост через	Пальчиковые игры: «Шуршат машины», «Автобус, троллейбус». Физминутки: «По городу трамвай», «Утром встаёшь ты, выходишь из дома», «Мы в автобус дружно сели». П/и: «Машины», «Воробушки и автомобиль», «Грузовик», «Карусель», «Поехали,

	<p>труженик», «Найди предметы», «На улицах города».</p> <p>Д/и: «Узнай памятные места города», «Угадай, какой знак», «Светофор», «Найди нужный знак», «Законы улиц и города», «Говорящие знаки», «Дорожная азбука», «Подбери знак», «Дорожное лото».</p> <p>Беседа: «Как вести себя в общественных местах?».</p> <p>Игра-викторина: «Знаешь ли ты правила дорожного движения?»</p>	<p>«Путешествие по красивым местам нашего города», «Достопримечательности города», «Промышленность родного города», «Памятники архитектуры в нашем городе», «Современная архитектура города».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в альбомах, книгах о Санкт-Петербурге, рассматривание открыток о достопримечательностях города, различных календарей.</p> <p>Беседа «Транспорт на улицах нашего города».</p> <p>Презентация «Мой город».</p>	<p>«Герб города».</p> <p>Беседы: «Улицы родного города», «Творчество наших земляков».</p> <p>Сочинение историй: «Город, в котором живут дети».</p> <p>Составление и отгадывание загадок о городских достопримечательностях.</p> <p>Чтение: М. Борисова «У красавицы Невы», Т. Кудрявцева «Азбука Санкт-Петербурга», С. Скаченков «Ночной ветер», «Прогулка». «Наводнение». «за финляндским, у Невы», «Наш залив», «Раздумал, видно, ангел улетать»; В. Кузнецов «Прогулка по летнему саду», Н. Полякова «Осенние листья», «Есть мосты в Петербурге», «В осеннем тумане, в январском снегу» и др.</p>	<p>реку Неву», «Наш микрорайон».</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников о нашем городе, фотографий с детьми на фоне города.</p> <p>Слушание: гимн города, песня «Крейсер Аврора», «Город над вольной Невой» и другие произведения композиторов и поэтов о Санкт-Петербурге.</p>	<p>поехали»</p> <p>Подвижное упражнение «Люблю по улицам гулять»</p>
--	--	--	--	--	--

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ГБДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ГБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

Открытость ГБДОУ для семьи.

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Основная цель взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

Приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ.

Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Возрождение традиций семенного воспитания.

Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений ГБДОУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в Педагогических, Психологических гостиных, прогулках, экскурсиях, семейном театре, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке Маршрутов выходного дня).

План работы с семьями воспитанников

Формы и виды работы	Наглядная агитация	Открытые мероприятия с детьми и родителями	Консультации, статьи на сайт	Индивидуальные беседы	Творческие мастерские родителей и детей
Сентябрь	Информационный стенд: «Для Вас родители»: Режим дня детей 5-6 лет на холодный период, «Особенности развития детей 5-6 лет» Специфика обучения и воспитания детей в логопедической группе. Роль семьи в преодолении дефектов речи» Папки-передвижки: «Осень-Сентябрь»	Родительское собрание «Давайте, знакомиться!»	«Особенности развития детей 5-6 лет» Специфика обучения и воспитания детей в логопедической группе. Роль семьи в преодолении дефектов речи»	«Признаки психоэмоционального напряжения и как его снять»	«Неделя добрых дел» (добровольная посильная помощь родителей в подготовке группы к новому учебному году)
Октябрь	Папки-передвижки: «Осень – Октябрь», "Коммуникативные игры»	Осенний праздник	«Речевые нарушения, их причины и профилактика», «Домашнее задание и как его выполнить»	Беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. «Одежда детей в разные сезоны».	Выставка работ родителей и детей «Осенние поделки»
Ноябрь	Папки-передвижки: «Осень-Ноябрь», «За здоровый образ жизни», "Игра, как средство нравственного воспитания", «Безопасность в вашем доме»	Досуг к Дню матери «Лучше мамы в мире нет»	«О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»	«Внимание – опасность» (ОБЖ)	Изготовление стенгазеты «Моя мама лучшая на свете»

Декабрь	Папки-передвижки: «Зима-Декабрь», «Хорошие игрушки»	Новогодний праздник	«Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи», памятка «Рекомендуемая литература для чтения детям 5-6 лет»	«Рекомендации по выполнению артикуляционной и дыхательной гимнастики»	Выставка работ родителей и детей «Новогодние поделки»
Январь	Информационных стенд «Зимние игры» Папка передвижка «Январь» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)	«День полного освобождения города Ленинграда от блокады»	«Значение режима дня в жизни детей», «Основы пожарной безопасности»	«Совместный отдых на улице зимой»	Выставка рисунков «Наш Ленинград»
Февраль	Папки-передвижки: «Февраль» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить), «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться», "Что и как рассказать детям об армии"	Досуг «День защитника Отечества» Праздник «Масленица»	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»	«Какова роль отца в семье.»	Детский вернисаж "Наши солдаты"
Март	Оформление поздравительной газеты для мам и бабушек, Оформление информационных стендов	«Праздник мам»	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»	Беседы с родителями по актуальным темам	Мастер-класс по работе с соленым тестом «Весенние цветы»

	«Гиперреактивность. Как с этим бороться», Папка передвижка «Март» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)				
Апрель	Папка передвижка «Апрель» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить), Оформление информационных стендов «Прививаем детям любовь к чтению»	Акция «Пусть цветёт наш детский сад!»	«Берегите лес!»	Рекомендации родителям посетить с детьми детскую библиотеку. Рекомендации родителям совершить прогулку в лес и оказать посильную помощь лесу: убрать мусор, «полечить» сломанное деревце	1. Конкурс рисунков «Моя любимая книга» (2 апреля - Международный день детской книги.) Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса»
Май	Папка передвижка «Май» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить), Оформление информационных стендов «Игры для детей старшего дошкольного возраста по развитию речи»	Общее родительское собрание «Вот мы стали на год взрослее»	«Давайте поиграем» (игры по развитию речи)	Рекомендации родителям совершить экскурсию с детьми к памятникам героям ВОВ.	Выставка рисунков "Мой любимый герой", Выставка рисунков «День победы»

Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режимы дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня разработаны на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 89;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

**Режим дня на холодный период года в старшей группе № 15
(режим работы группы 10 часов)**

Режимные моменты в дошкольном учреждении			Время
Прием, осмотр. Взаимодействие с родителями			8.00 –8.15
Утренняя оздоровительная, дыхательная, артикуляционная и пальчиковая гимнастика			8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку			8.25 - 8.30
Завтрак			8.30 - 8.50
Благоприятная погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (подгрупповая и фронтальная совместная деятельность)	9.00-10.00	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.20		
Прогулка (совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые, трудовые поручения, индивидуальная работа)	10.20-12.20	Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа	10.10-12.20
Индивидуальная и подгрупповая деятельность с детьми, проводится учителем-логопедом во время прогулки	10.20-12.20	Индивидуальная и подгрупповая деятельность с детьми, проводится учителем-логопедом	10.20-12.20
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	12.20-12.30	Трудовые поручения. Индивидуальная работа. Подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50	Обед	12.30-12.50
Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.50-13.00	Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.10	Дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, «Дорожки здоровья»	15.10-15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, «Дорожки здоровья»	15.10-15.20
Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.20-15.30	Подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50	Полдник	15.30-15.50
НОД, индивидуально-подгрупповая работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, чтение художественной литературы, досуг.	15.50-16.15	НОД, индивидуально-подгрупповая работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, чтение художественной литературы, досуг.	15.50-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.25	Самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход домой.	16.15-18.00
Прогулка. Уход детей домой	16.25-18.00		

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 10-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	2 часа 50 мин*
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +	25 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

*В связи с тем, что режим работы группы компенсирующей направленности составляет 10 часов, и нет возможности обеспечить общую продолжительность прогулки длительностью 3-4 часа, родителям воспитанников даются рекомендации об обязательном проведении вечерней прогулки с детьми в домашних условиях

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом особенностей детей с тяжелым нарушением речи 5-6 летнего возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ содержательной насыщенности (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- ❖ трансформируемости (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ❖ полифункциональности (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ❖ вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- ❖ доступности (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- ❖ безопасности (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в ... (указать группу) группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Настольно-печатные развивающие игры.
1. «Найди отличия»
2. «Найди похожую фигуру»
3. «Логический поезд»
4. «Запоминайка»
5. «Зуб Неболей-ка»
6. «Профессии»
7. «Кто чем занят»
8. Игра – бродилка «Колобок»
9. «Собери корзину»
10. Лото «Поиграем в магазин»
11. Лото «Весело учиться»
12. Лото «Профессии»
13. Лото «Кто где живет»
14. Лото «Веселые зверята»
15. Пазлы «Ассоциации»
16. Пазлы «Листья»
17. Счетные палочки
18. Пазлы «Ягоды»
19. Пазлы «Времена года»
20. Пазлы «Дары природы»
21. «Кто где живет»
22. «Времена года»
23. «Кубик эмоции»
24. «Разноцветные колечки»
25. «Найди по силуэту»
26. «Найди и сосчитай»
27. «Продолжи ряд»
28. «Разрезные картинки : транспорт»
29. «Разрезные картинки: посуда»
30. «Подбери по цвету, форме и размеру»
31. «Кто что ест»
32. «Найди заплатки для шапки, рубашки»
33. «Математический планшет (3 шт.)
34. Счетные палочки Кюизенера (3 шт) + схемы
35. Блоки Дьенеша (4 шт) + схемы
36. «Уникуб» (3 шт)
37. «Рыбалка»
38. Крупная мозаика
39. Мелкая мозаика + схемы
40. «Чудесный мешочек»

41. Лото «Геометрические фигуры»
42. «В гости к зайчикам»
43. «Головоломки Пентамино»
44. Игры с прищепками «Хорошо-плохо», «Солнышко»
45. Домино «Дорожные знаки»
46. «Дроби»
47. Деревянные кубики: Домашние животные, Дикие животные, Транспорт
48. Художественные рамки: транспорт наземный. Воздушный, Дикие животные, Домашние животные, сложи яйцо, Сложи геометрические фигуры, Части суток, Времена года
49. «Чудеса преобразование: растения, водные мир, мир животных»

Название центра	Материал
Центр игры	<p>Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты» Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» Сюжетно-ролевая игра «Профессии» Дидактические куклы (6 шт) Кухонная мебель: стол, стульчики Скатерть Кровать, постельное белье Наборы посуды: чайная посуда, кофейная посуда, кухонная посуда Макеты овощей и фруктов, кондитерских изделий, продуктов питания Одежда кукол по сезонам</p>
Центр безопасности	<p>Средний транспорт Крупный транспорт Паркинг Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов Макеты дорожные указатели, светофор Сюжетные картинки с изображением опасных ситуаций Альбом «Опасные предметы»</p>
Центр эстетического развития	<p>Куклы «Бибабо» бабушка, дедушка, волк Конусный театр «Три поросенка» Пальчиковый театр «Колобок», «Курочка Ряба» Деревянный театр «Курочка Ряба», «Лиса и журавль», «Колобок» Театр матрешек «Теремок», «Репка» Плоскостной театр «Колобок», «Репка» Маски животных Кокошники, фуражки</p>

	Музыкальные инструменты Музыкальный центр Компакт-диски с детскими песнями и классической музыкой
Центр строительно-конструктивной игры	Крупный строительный конструктор Деревянный конструктор: средний и малый Конструктор – пазлы Конструктор «Лего» (средний) Схемы построек
Патриотического воспитания	Деревянный макеты «Достопримечательности Санкт-Петербурга», флаг Российской Федерации, демонстрационный материал «Семья», «Истоки патриотизма», «Народы мира», «Мой дом», портрет президента, гимн, герб РФ, фланелеграф
Центр экспериментирования и экологического развития	Природный материал Лейки Воронки Трубочки Краски Стаканчики прозрачные Мерная посуда Фланелеграф Игра «Кто где живет» Мнемотаблицы, пиктограммы, коллажи по сезонам Игра «Кто что ест» Пазлы «Дары природы», «Листья», «Ягоды» Лото «Дикие животные», «Домашние животные», «Веселые зверята» Искусственные цветы подснежники, набор листьев, снежинок, грибов, корзины
Центр речевого развития	Игры для развития речевого дыхания Картотека стихотворения для заучивания «Кубик эмоций» (игра с зеркалами) Сюжетные картинки для рассказывания Игра с резиночками «Колечки» Игры с прищепками Грамматика в картинках. Словообразование. Грамматика в картинках. Множественное число. Грамматика в картинках. Антонимы. Фланелеграф
Центр познания	Наборы геометрических фигур плоскостные: пластмассовые, картонные (малые, средние, крупные) Счетные палочки разноцветные Игра с геометрическими фигурами «Найди и сосчитай» Математический планшет (3 шт.)

	Счетные палочки Кюизенера (3 шт) + схемы Блоки Дьенеша (4 шт) + схемы «Уникуб» (3 шт) Игра «Подбери по цвету, форме и размеру»
Центр физического развития	Набор кеглей Кольцеброс Султанчики Ленточки 8 шт Обручи 2 шт Веревочки разной длины Лото «Зимние виды спорта» Игры с прищепками «Виды спорта»
Центр уединения	Диван

3.3 Информационно-методическое обеспечение программы

Образовательная Область по ФГОС ДО	Программы (комплексные и парциальные)	Технологии и методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Адаптированная основная общеобразовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 89 Красносельского района «Бригантина»</p> <p>2. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015. - 240 с.</p> <p>3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018</p>	<p>1. Голицына Н.С. Конспекты комплексно - тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: Скрипторий 2003, 2018. – 48 с.</p> <p>2. Кочанская И.Б. «Полезные сказки» – СПб.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.</p> <p>3. Панина С.М. «Духовно-нравственное становление дошкольников». Конспекты непосредственной образовательной деятельности. – Волгоград: Учитель, 2019. – 151с.</p> <p>4. Петрова В.И. , «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с</p> <p>5. Савушкин С.Н. «Истоки патриотизма. Беседы с ребенком.». – М.: Карапуз, 2016. – 24 с.</p>

<p>Познавательное развитие</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Вахрушева Л.Н. «Познавательные сказки для детей 4-7 лет» – СПб.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с. 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– 80с. 3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. 4. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет». Методическое пособие. – СПб., ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. 5. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет». Демонстрационный материал к занятиям. - СПб.: ТЦ Сфера, 2018. – 172 с. 6. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа.» - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– 64 с. 7. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий» - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– 240 с. 8. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– 80 с. 9. Учебно-методическое пособие «Формирование
--------------------------------	--	---

		<p>целостной картины мира». Старшая группа. Под ред. М.В. Карпеевой, О.Н. Каушкаль. – СПб.: Центр педагогического образования, 2018. – 144 с.</p> <p>10. Шорыгина Т.А. «Понятные сказки» – СПб.: ТЦ Сфера, 2018. – 64 с.</p> <p>11. Шорыгина Т.А. «Добрые сказки» – СПб.: ТЦ Сфера, 2018. – 96 с.</p> <p>12. Шорыгина Т.А. «Литературные сказки» – СПб.:ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.</p>
Речевое развитие		<p>1. Алябьева Е.А. «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения» – СПб.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.</p> <p>2. Буйко В. «Учимся говорить красиво. Речевые зарядки, чистоговорки». 3-7 лет. – Екатеринбург: Литур, 2018. – 48с.</p> <p>3. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. «Занятия по развитию речи детей 5-6 лет». Методическое пособие. – СПб.: ТЦ Сфера, 2018. – 192 с.</p> <p>4. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. «Развитие речи детей 4-5 лет. Демонстрационный материал.» - СПб.: ТЦ Сфера, 2016 – 96 с.</p> <p>5. Грамматика в картинках. Многозначные слова. Для занятий с детьми 3-7 лет/Сост. А. Бывшева. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>6. Грамматика в картинках. Множественное число. /Сост. А. Бывшева. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>7. Грамматика в картинках. Антонимы. /Сост. А. Бывшева.</p>

		<p>- МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.</p> <p>8. Грамматика в картинках. Словообразование/Сост. А. Бывшева. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.</p> <p>9. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС",2014.- 192с.</p> <p>10. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.</p> <p>11. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2017.</p> <p>12. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. «Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки». Популярное пособие для родителей и педагогов. – М.: Академия, 2015. – 224 с.</p> <p>13. Ткаченко Т. «С пальчиками играем, речь развиваем».3-5 лет. – Екатеринбург: Литур,2018- 48с.</p> <p>14. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» . – СПб.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с.</p>
Художественно-эстетическое развитие		<p>1. Дубровская Н.В. «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основными цветоведения». Старшая группа. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 504 с.</p>

		<p>2. Дубровская Н.В. «Мозаика» – СПб.: Детство-Пресс,2015.–64 с.</p> <p>3. Дубровская Н.В. «Коллаж» – СПб.: Детство-Пресс,2015.–64 с.</p> <p>4. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - СПб.: 2014 – 160 с</p> <p>5. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015–80с.</p> <p>6. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.– 80 с.</p> <p>7. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 5-6 лет» –М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ,2015.– 80 с.</p> <p>8. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–96с</p>
Физическое развитие		<p>1. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.– 64с</p> <p>2. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.</p> <p>3. Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные игры для дошкольников» – СПб.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.</p> <p>4. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–128 с.</p>

Список используемой литературы:

- Российская Федерация. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 – Ростов н/Д: Легион, 2013.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Методические рекомендации по разработке рабочих программ. Приложение к Письму Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.06.2014 № 03-20-2419/14-00.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15)
- О.А. Воронкевич, Т.Ю. Седачева, Е.А. Якимова. Рабочая программа педагога ДООУ как инструмент реализации основной образовательной программы дошкольного образования/ Дошкольная педагогика, № 4, 5, 2014 г.